

الأسرة وجنوح الأحداث

قضية للمناقشة



ما الذي اوصله الى هذا المكان..؟

الترابط بين افرادها. حيث ضعف سلطان الاسرة التقليدي وخرجها من حكم التقليد.. والمتضرر الاول من ذلك هو "الطليعة والنشئ الجديد" حيث يسلكون سلوكا انحرافيا (التشرد) وهو الخطر الذي يندثر بارتكاب الجرائم كنمط من انماط السلوك التي حرّمها القانون وما لها من ارتباط ببعض الجرائم من اختلال في التوازن الإنساني في العالم باجمعه وبالتالي احداث المتغيرات الكبيرة على الاسرة حيث رتب ذلك انشغال الأسرة وجريها وراء فرص العمل وبالتالي قلة

الاجتماعي الاصورة مميزة من ذلك والذي هو الاساس الاول للمجتمع حيث يتجلى ذلك في قانون الضمان الاجتماعي... كما ان التطور الصناعي والتكنولوجي اوجد عالما جديدا وتأثيرا كبيرا على الاسرة والتربية من خلال ربط العالم بعضه ببعض فكريا وحضاريا وما ترتب على ذلك من اختلال في التوازن الإنساني في العالم باجمعه وبالتالي احداث المتغيرات الكبيرة على الاسرة حيث رتب ذلك انشغال الأسرة وجريها وراء فرص العمل وبالتالي قلة

اما في الدول ذات الانظمة المتطورة والروابط الاجتماعية السليمة فانها تضع الحواجز والقواعد الاساسية التي لايمكن تجاوزها وهي التي تحول بين الصغار وبين الانحراف او التسول لانها (اي هذه الدول) تترك جيّدا الاثر العام الذي ينعكس سلبا على الجميع في المستقبل لان انحراف هؤلاء الصغار اشبه بالجرائم وهذه الظاهرة السلبية توجّد وتكثر في الدول الفقيرة بالخصوص بسبب البطالة وتردي العلاقات الاجتماعية ووجود حالات الطلاق وضعف الروابط الاجتماعية وقلة الدعم المقدم من قبل الدولة.. واستشرأ ظاهرة الفساد العام في تلك البلدان.

القمار او تواجده في اماكن الدعارة او بيع الخمور او خروجه عن سلطة الابوين وممارسته التسول او صيغ الاحذية في الاماكن العامة او اي عمل آخر يمكن ان يؤدي به الى الاختلاط وانحرافه وارتكابه الجرائم وهذه الظاهرة السلبية توجّد وتكثر في الدول الفقيرة بالخصوص بسبب البطالة وتردي العلاقات الاجتماعية ووجود حالات الطلاق وضعف الروابط الاجتماعية وقلة الدعم المقدم من قبل الدولة.. واستشرأ ظاهرة الفساد العام في تلك البلدان.

العكر.. يستميلون الصغار ويدفعون بهم الى (هاوية الرذيلة) والتي تشكل لهم (عددا) ترافقهم طوال الحياة ولا تزول مع مرور الوقت. تعد ظاهرة تسول الأحداث وتشريدهم، حديثا لا يقطع بسبب تأثيرها على المجتمع وتعلّقها بأساساته... وربما يكون الفرق كبيرا بين التسول والانحراف فالاول يعنى قيام الصغير باصطناع العاهات للحصول على عطف الناس وقياهمهم باعطائه المال او قيامه ببيع الحلويات او العلكة بطريقة الاماكن (بور) للكثير من المراهقين والسلوك فهو قيام الصغير بممارسة

كما ان البيئة والزمانة والشارع تؤثر هي الاخرى على الصغار ويمكنها ان تشكل حدا فاصلا بين الصغير وانحرافه المستقبلي.. وهناك الكثير من الاباء يقومون بارغام اولادهم على ترك الدراسة وزجهم في اعمال السوق (الحداة النجارة - تصليح السيارات - دفع عربات اليد) على اساس انهم (سيتعلمون مصلحة) ومعلوم ان هذه الاماكن (بور) للكثير من المراهقين والشاذين والمخسفين في الماء

علي جابر

شؤون الناس للجميع

اشارة

وما الى ذلك من امور منها مساعدة عاطلين عن العمل عرضت مشاكلهم ونفهم عدد من المسؤولين محتثهم فكان لهم ما ارادوا من خلال هذه الصفحة. صوت المواطن مادتنا وغايتها ان نوصله الى اعلى مفاصل الدولة من اجل بلد يمكن ان يجد فيه المواطن حقوق مواطنته. وهناك رسائل تصل الصفحة على غير ما نبغي ونعدها مخالفة لمهنتنا الصحفية التي تتطلب منا الابتعاد عن التشهير او التطويل لهذا وذلك ان الكثير من الرسائل التي وصلتنا وتم اهمالها كانت تنحو منحى (الاخوانيات) في مدح هذا المسؤول او ذاك ولا تأخذ بنظر الاعتبار ان كيل المديح لن يقوم بواجبه لا مبرر له، فكل مكلف بواجب ترتب له حقوق اجور شهرية يتقاضاها ولا من داع لان تكون الصفحة مادة لإعلان مجاني لمسؤول دون غيره. لذلك نعتذر عن نشر مثل هذه الرسائل التي دائما ما تكون من واقعها نفعية وشخصية ولنا وطيد الأمل في ان يتفهم قراء الصفحة مهمتنا في نقل صوت المواطن وهو يطالب بحق مضاع او بحث عن علاج او إشارة الى سلبية يريد العمل على تلافياها ان كانت في مؤسسة او وزارة. ونحن بانتظار رسالتكم ونرحب بزياراتكم التي نعتز بها.

المحرر

الصفحة ومنذ البدء فتحت ذراعيها لاستقبال مقترحات وآمال وشكاوى المواطنين دونما تمييز او تفضيل بين مواطن واخر.. وعلى مدى عمرها تسلمت العديد من الرسائل التي يبعث بها المواطنون من بغداد والمحافظات جميعها دونما استثناء. ولقد وصل الأمر إلى أنها تسلمت رسائل بواسطة البريد الالكتروني من مواطنين عراقيين يقيمون في بلدان اوروبية واسيوية وجنوا في صفحة شؤون الناس اللسان المعبر عما أرادوا طرحه من مشاكل ومقترحات وتحقيق ما يصبون إليه من العراق الجديد ومن المفاهيم التي رعت الى الاهتمام بالمواطن العراقي أينما كان.. وكان من واجبا إصالح صوتهم إلى المسؤولين والحكومة فكانت فعلا صوتهم المدوي الذي يصل الأسماع.

وليس تباهيا منا حين نذكر بان صفحة شؤون الناس كانت خير معبر عن المواطن وتبني مشاكله والعمل على مساعدته لدى حكومته او لدى جهات أخرى من منظمات مجتمع مدني او منظمات مهتمة بجوانب إنسانية واجتماعية وثقافية. تفخر الصفحة بانها استطاعت مساعدة مرضى والحصول لهم على علاج مجاني في دول اوروبية وغير اوروبية كذلك من خلالها استطاع معوق الحصول على كرسي وأرملة ويتيم على راتب رعاية

العنف وهناك إحصائية تشير الى ان ما يقارب من ٣٠٠ طفل قد اصيبوا بعيونهم جراء هذه الألعاب التي اتخذت اشكال المسدسات والبنادق التي تقذف عبوات بلاستيكية والآن وبعد انقضاء فترة العيد لا تزال هذه الألعاب منتشرة في الأسواق وتباع بنصف الثمن الذي كانت تباع به وهي طريقة لجذب الأطفال لشراؤها لذلك يتوجب على الحكومة ومنظمات المجتمع المدني اتخاذ الطفل من هذه التجارة المدمرة والتي تكون لها انعكاسات سلبية على سلوكيات الأطفال نظهر مستقبلا.

المواطن ابو علي

امانة بغداد رجاء

المواطن ابو نداء من شرق العاصمة بغداد يقترح في الرسالة التي بعث بها للصفحة ان تلقت امانة بغداد الى مناطق موجودة في شرق العاصمة بحاجي الى تسوية شوارعها التي تطلق باليلاء اثناء الامطار ويتعذر السير فيها وذلك من خلال توجيه محاولات سيارات رفع الانقاض من احوار وكتل اسفلتية وتفريفها في هذه المناطق التي هي بامس الحاجة اليها وقد استغلها البعض من اصحاب السيارات التابعة للامانة للتجارة بها وبيعها الى المواطنين من اجل تسوية الازقة والشوارع في مناطقهم وفرض اسعار وصلت الى الثلاثين الف دينار للحمولة.



تجارة الألعاب المدمرة

قبل حلول ايام عيد الاضحى روج بعض التجار لنوعية من الألعاب البلاستيكية التي يمكن القول ان ضررها اكثر من نفعها اذ تجعل الطفل يعيل الى استخدام الاسلحة وتعلم ثقافة

قطاع ٢٨.. قوارض وعقارب

المواطن فاخر عبد السادة من مدينة الصدر قطاع ٢٨ في رسالته التي بعث بها يشكو تناثر القوارض بشكل ملفت للنظر ويضيف ان اسراب الجردان والفئران باتت شكاوى العائلة في هذا القطاع إضافة الى انه في ايام الصيف الماضي جلبت انتباههم ظاهرة وجود عقارب سامة تتراقص مع اي طفح في المجاري ويطالب الأجهزة المختصة سواء في وزارة الصحة او امانة بغداد بايجاد السبل للمكافحة لاسيما وأنه في السابق كانت تعالج بالسوموم التي يتم وضعها في انابيب المجاري او في مكائنها.

جرحى الانفجارات والمستشفى

تسلمت الصفحة شكوى من الطالبة سجي سعد من معهد طب المنصور رسالة تذكر فيها ان الانفجارات التي حدثت مؤخرا في بغداد طالت عددا من الطلبة في معهد الفنون الجميلة ومعهد طب المنصور وفي مثل هذه الحالات الطارئة يتم نقل الجرحى الى اقرب المؤسسات الصحية لذلك قام البعض بنقل الجرحى من الطلبة الى مستشفى الهلال الاحمر في المنصور وقد فوجئ البعض برفض القائهم اعتذر ذوو الشأن عن عدم وجود المغذي وطالب بعض المعنيين بدفع اجور العلاج مقدما. وتتساءل في رسالتها هكذا هو الحال في بقية مستشفياتنا واذ لم يتم التعاطف مع الضحايا الابرياء فمع من يمكن ان يتم التعامل بانسانية؟

عمل النساء

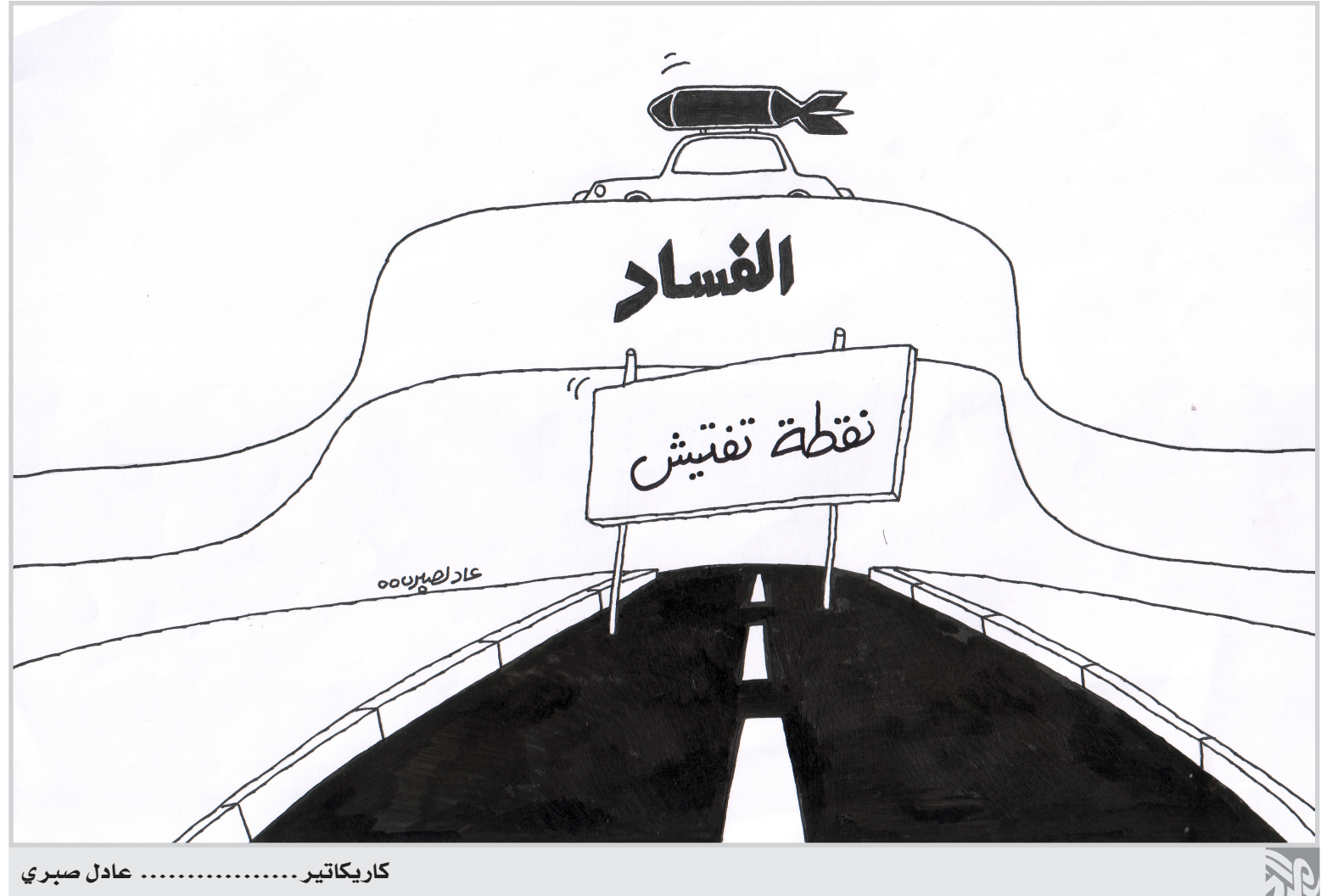
حديث الصورة

في العراق انعكس على المواطن كل مواطن فلا يضطر الى بذل كل هذه الجهود التي يمكن ان يعوض عنها حزام ناقل او معمل يستخدم الالة. مع احترامنا وتقديرنا لكل امرأة عراقية عاملة تعيش بجهدا وعرق جبينها.

الايام (مساطر العمال) يعملن في البساتين والحقول وبأجور زهيدة. الصورة تؤكد ان مجتمعنا لا يزال تحت وطأة ظروف صعبة وان الإنسان لدينا مضطر من اجل اسباب المعيشة ولا نعلم متى نقول ان التغيير

الصورة ملتقطة لشاء عراقيات يعملن في معامل الطابوق التي لا تزال تعمل بالطرق البدائية. ظاهرة عمل النساء في اعمال شاقة كهذه الاعمال يمكن ان تكون مؤشرا على ان في العراق طبقات مسحوقة تعيش تحت مستوى خط الفقر. مع حداثة زمن الصورة ولكنها تبدو للناظر كأنها قد التقطت من تلك الأزمان التي استغل فيها العراقي وارتنت حرية من اجل لقمة عيش لاغير مع ان يده زاحر بالثروة والغنى في موارده الى حدود بعيدة.

هذه الظاهرة ظاهرة عمل النساء في الاعمال الشاقة كانت ظاهرة للعيان في محافظة البصرة وبالتحديد في ستينيات القرن الماضي. كان يحز بالنفس ان تراهن يعملن تحت وطأة ظروف مناخية صعبة.. والوهن باد على اشده على اجسادهن النحيلة. ارامل وعوانس وباعمار متقدمة جعلتهن الظروف المعيشية الصعبة يلجأن الى الاعمال الشاقة مرغبات من اجل الحصول على ما يسد الودلهن ولعوائلهن. بعد منتصف سبعينيات القرن الماضي هذه الظاهرة اوشكت على الاختفاء ولكن عادت ثانية بعد الحروب التي اتت على شروء البلد واقتصادها على شراء الاسلحة فكانت للنساء تجمعات اشبه بما نطلق عليه هذه



كاريكاتير..... عادل صبري