



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political daily
13 October. 2009
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

16
صفحة
500
دينار



وقفة

شرب البيرة

محمد درويش علي

تقليد مهم يحمل روح المسؤولية، ذلك الذي يقوم به مجلس النواب باستجواب المسؤولين المقصرين في أداء واجبه، وهذا ما يجعل المسؤول يحسب ألف حساب، قبل ان يقوم بعمل ينافي واجبه، أو يترك مسؤوليه يتصرفون بلا رادع من ضمير أو شعور بالمسؤولية تجاه الناس الذين تجشموا غناء الذهاب الى صناديق الاقتراع وانتخابهم، هذا من جانب ومن جانب آخر، يخلق الاستجواب الثقة مابين الناس ومجلس النواب الذي يكون موضع اتهامهم حينما يرون التدهور في الخدمات في مرافق الحكومة.

وأنشاء الاستجوابات الأخيرة للمجلس لبعض المسؤولين، كان الشارع العراقي متفانلاً خيراً، بما يقوم به مجلسه من ممارسات صحيحة تضع النقاط على الحروف، من خلال وضع المقصرين على المحك مع تقصيرهم.

ولكن ما يؤسف له ان التفاؤل هذا لم يدم طويلاً في الشارع، وبيات الكلام واضحاً من قبل الناس في الشوارع والبيوت والمقاهي والسيارات العامة، حينما أصبح المقصر أو المتهم مختفياً عن الأنظار سارقاً، كذا مليون من الدولارات بعد أيام من استجوابه، ولا أحد يدري أين ذهب ذلك المسؤول واختفى؟ وهل ابتلعتة الأرض أم هنالك جهة تقف وراءه؟ ثم الا يستطيع مجلس النواب المطالبة به، لاسيما وهو يقف على حثيات الموضوع؟ لقد ذهبت أموال طائلة من حساب الشعب، الى جيوب مليئة أساساً، ويطون غير جائعة، تكفي لبناء عراق آخر، أزهي وأجمل ويحمل روح الحضارة والتمدن، شوارع مبلطة ودور سكنية حديثة وعمارات فارهة، وسيارات حديثة، عراق خال من المسؤولين والمحاسبين، والأراميل المحتاجات، والخريجين الذين يعملون في بيع السكاكين، والعاطلين على أرصفة يتكدس عليها الذباب والعوز.

لو كانت هنالك إجراءات جديّة وصارمة لما احتاج المواطن حقاً هذه التوقيعات من قبل المواطن مكتوف الأيدي ويبقى حائراً أين يدير وجهه، والى من يتجه؟ ولو كانت هنالك مثل هذه الإجراءات لما بقي المواطن مكتوف الأيدي وهو يتلقى التهديدات من صاحب الدار لكي يخلص داره، لانه غير قادر على دفع إيجار أكثر مما يدفعه؛ ولو كان التعامل بهذه الشائكة لما بقيت بيوت (التنك) في أطراف بغداد والمحافظات، ولما بقي بعض سكان القرى بلا كهرباء ولا ماء ولعادت الأموال الى مكانها الحقيقي، الأمر يبدو كأنه أشبه بالسخرية المرة أو الكوميديا السوداء وقديماً قيل شر البلية ما يضحك!

alaqasi@yahoo.com

المذبة لنا فائق: منذ الطفولة

وأنا أنيقة وأهتم بجمالي

بغداد / المدي

تصوير/سعدالله الخالدي

بالكتابة، وإن يمتلك الحس الصحفي وصياغة المادة والعنوان، أما التلفزيون فيحتاج الى شكل متميز أولاً ومقدرة لغوية وقابلية على حذف كلمة أو جملة زائدة في الوقت المناسب ولاسيما اذا ما كان المذيع أو المذبة على الهواء مباشرة.

وتمنسي ليلى فائق في حديثها ضاحكة: أتدري بأنني أقدم برنامجاً رياضياً بعنوان (الأسبوع الرياضي) فضلاً عن نشرة الأخبار، ولي القابلية على العمل في أي وقت وأي مكان، اذا ما تطلب الأمر ذلك.

ثم تحدثت عن وضع الإعلاميات العراقيات بمسرة اذ قالت:

علينا ان نتعلم الى آخر يوم في حياتنا ونضيف بأن المضافة قادتني الى حقل الإعلام، حينما كنت طالبة وتم تصوير مسلسل في كليتي وطلب مني أن أمثل لكني رفضت لحبي للعمل المذبة وليس الممثلة، وبما أن المسلسل كان للبيدانية، ووجدوا في شكلاً جميلاً، فبعد حين أرسلوا في طلبي، وتم اختباري ونجحت لكنهم طلبوا مني صقل موهبتي أكثر، وبدأت التمارين لذلك.

«أين عملت في البداية؟

– في راديو الرشيد وفي وكالة الصحافة المستقلة ايها وصحيفة المستقبل وراديو الناس ثم عدت للبيدانية وطلب مني قراءة نشرة الأخبار، وأول نشرة قرأتها كنت فيها على الهواء مباشرة، ونجحت وشعرت عندها بسعادة كبيرة.

«كيف تزين الفرق مابين العمل في الصحافة وعمل التلفزيون؟

–الصحفي يحتاج الى معرفة جيدة

قارعة الطريق ..

حمال يحلم بدخول كلية الهندسة

بغداد/ زهير الفتلاوي

ويضيف محمد قدوري البالغ من العمر ١٨ عاماً: أعمل منذ خمسة أعوام عند عدد من التجار وأصحاب المحال الذين أصبحت لديهم ثقة عالية بي ويأتمنونني على ايصال بضائعهم التي قد تصل قيمتها الى الاف الدولارات، وعند صعودي الى الجسر وانا ادفع نحو ثلاثة أطنان من البضاعة يساعدني المارة في دفعها الى أعلاه.

وعن كيفية التوفيق بين العمل والدراسة قال: اقرأ في أيام العطل وبعد انتهاء العمل، اذ أبقى حتى ساعات متأخرة من الليل أراجع دروسي وأتمنى دخول كلية الهندسة فهذه رغبتي ورغبة عائلتي التي كثيرا ما تشجعني على ذلك.

بغداد/ زهير الفتلاوي

دفعته ظروفه الصعبة الى العمل والدراسة في آن واحد، فهو يعمل حمالاً في الصباح وفي الظهر يذهب الى مدرسته المسائية ليحقق طموحه في الدخول الى كلية الهندسة. أنه محمد قدوري الذي يسحب عربته من الصالحية الى سوق السراي ثم استوقفته وحدثني عن عمله قائلاً:

أبدأ عملي منذ الساعة السادسة صباحاً حتى الثانية بعد الظهر وأحصل على ما يقارب الـ ٥٠ ألف دينار في اليوم لأعيل بها عائلتي المكونة من عشرة افراد.



شاكيراً: أنا خجولة وأرفض المايوه

وكالات

إنها لا تستطيع ارتداء مايوه من قطعة واحدة، رغم ما قد يبدو من تحررها.

وقالت المغنية الكولومبية: "كنت ممتلئة خلال فترة المراهقة، ولكنني لم أكن أبالي بذلك، حيث كنت أركن على الموسيقى وكتابة الأغاني". وأضافت شاكيراً: "عندما

اعترفت المغنية العالمية شاكيراً أن شكلها الخارجي خلال فترة المراهقة كان أبعد ما يكون عن الجمال والجانسية، مشيرة في الوقت نفسه إلى أنها خجولة وليست رمزاً للإثارة حتى

بلجيكا تقيم مسابقة لـ"ملكة جمال

المشردات"

أجرت بلجيكا للمرة الأولى مسابقة لاختيار "ملكة جمال المشردات"، على أن تمنح الفائزة سكناً مجانياً لمدة عام، وفازت باللقب البلجيكية تيريز فان بال، التي تبلغ من العمر ٥٨ عاماً، بعد منافسة شديدة مع

تسع مرشحات أخريات، وقالت الين دوبرتاي منظمة المسابقة إن هذه المسابقة تهدف إلى منح الأشخاص الذين ليس لديهم مسكن إمكانية تحسين حياتهم مرة أخرى.

خوذة برلوسكوني في مزاد لمواجهة

زلزال لاكويلا

بيعت خوذة اعتمرها رئيس الوزراء الإيطالي سيلفيو برلوسكوني وقمصان ارتداها لاعبو كرة قدم مشهورون بأكثر من ٢٠ ألف يورو في مبادرة تهدف إلى إحياء التقليد الموسيقي في لاكويلا بعد الزلزال الذي شهدته المنطقة في نيسان الماضي.

وعرضت للبيع في المزاد الذي يذهب ريعه لكونسرفتاتو لاكويلا، الخوذة التي اعتمرها برلوسكوني لدى تفقده لاكويلا بعد الزلزال وقد حملت توقيع.

ألمانية تحصل على لقب

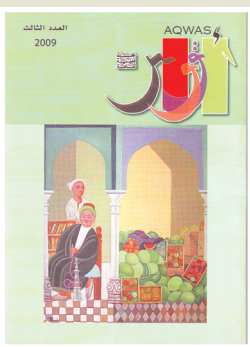
"ملكة تقشير البطاطس"

نجحت ألمانية (٤٢ عاماً) في الحفاظ على لقبها "ملكة تقشير البطاطس" خلال بطولة ألمانية لتقشير البطاطس، وحافظت اليكه فراميه المتحدرة من ولاية لقبها في البطولة التي أقيمت في مدينة لونينجن، ونجحت فراميه في تقشير أكبر كمية ممكنة من البطاطس في غضون عشر دقائق.

أقواس عدد جديد

صدر العدد الثالث من المجلة الثقافية (أقواس) بدعم من مؤسسة (المدي)، للإعلام والثقافة والفنون تضمن العدد ملفاً عن مابعد الحداثة، ودراسة عن تجربة الفنان التشكيلي فيصل لعبي.

وفي باب أقواس (المدي) قدم الباحث حيدر سعيد استطلاعاً ثقافياً عن مدينة النجف، إضافة الى ابواب المجلة الثابتة (أقواس اليوم)، أقواس الثقة، أقواس الشعر، أقواس المسرح، أقواس الوثائق) علماً ان المجلة يرأس تحريرها الشاعر فاضل السلطاني.



ايبي واينهاوس في عيادة

للتجميل

لندن/ الوكالات

تتار تساؤلات في الوسط الفني عن السبب الذي جعل المغنية البريطانية ايبي واينهاوس تمنضي نحو أسبوعين حتى الآن في عيادة متخصصة بعمليات التجميل في لندن.

ونشرت صحيفة الدايلي ستار أن واينهاوس (٢٦ سنة) شعرت بتكرير من الألم خلال الأسابيع الماضية خلال زيارة قامت بها إلى طبيبها من أجل تبييض أسنانها كي تبدو أكثر نضاعة.

من جهة أكد والد ايبي، خير دخولها مستشفى تكاليفه غالية جداً، ولم ينف الشائعات التي تتحدث عن خضوعها لعملية تجميل.

وتابع: "عليكم الانتظار.. لأن ذلك سوف يعرضني لمتابع كثيرة ولا أستطيع القول أكثر من ذلك الآن".

يجر سفينة وزنها ٧٦٠

ألف كيلو جرام

أوقا بمنطقة الأورال الروسية، حقق نيفمانولين (٣٥ عاماً) رقماً قياسياً في عام ٢٠٠٦ عندما جرّ سفينة شحن وزنها ١٨٦ طناً (١٨٦ ألف كيلوجرام) على طول نهر موسكفا، ونيمانولين بطل في أربعة أنواع من الرياضة من ضمنها رفع الأثقال.

تمكن الروسي إلبروس نيفمانولين، الحائز على لقب أقوى رجل في روسيا، من تحطيم الرقم القياسي والذي سجله بنفسه في السابق، عندما تمكن من جر سفينة شحن وزنها ٧٦٠ طناً (٧٦٠ ألف كيلوجرام) على طول نهر مدينة

مشاهدات من أربيل ..

وقاعات التزلج على الجليد حيث يشعر الزائر للمدينة بأنه يستطيع ممارسة أغلب هواياته، كما ان تواجد الطاقة الكهربائية بصورة مستمرة يشعر القادم من بغداد بالرفاهية.

قلة المتسولين

رغم تواجدي في الشوارع العامة وفي الأسواق وخروجي ليلا لعدة مرات الا اني لم أر المتسولين في التقاطعات المرورية وفي الأسواق الشعبية ما عدا واحدة كانت امرأة مسنة وقد أحتت السنوات ظهرها، وعرفت منها ان لديها تسعة أبناء وزوجاتهم لا يقبلن بياوأيها.

الأناقسة

لم أشاهد رجلا واحداً يرتدي (التراكسود) في الشارع العام، بل كان الرجال في كامل أناقتهم وكذلك النساء بزيهن القومي خاصة في القلعة، كما وجدت التزاما كبيرا بأنظمة السير، فالسائبة يسرون على الأرضة لعدم وجود تجاوزات على



قلعة أربيل التاريخية

النظافة في كل مكان

الداخل الى مدينة أربيل من جهة شارع المطار لا يجد سوى الحقائق والزهور البانعة تطل رؤوسها من بين الأشجار والتافورات يتدفق منها الماء ليزيد من شاعرية المنظر، ولا توجد أكوام للنفايات لا في السوق الشعبي ولا حول القلعة وذلك لكثرة البراميل الكبيرة المستخدمة لجمع النفايات.

أطباء نفسانيون

اللائق للنظر كثرة الأطباء النفسانيين وكذلك أطباء الأسنان وسألت أحد الأطباء عن ذلك فأجاب: الحالة النفسية هي سبب أغلب الأمراض العضوية فمثلا الكآبة والشد العصبي يرفعان من ضغط الدم وتوجع القلب، وسببان للقرحة المعدي واضطراب الهضم وأن الشد العصبي يقود الى عدة أمراض منها الشقيقة مثلاً والتهاب العيون والجيوب الأنفية.

كازينوهات وأماكن للهو

وبما أن المدينة سياحية بالدرجة الأولى فقد جاء الاهتمام بكثرة تواجد الكازينوهات وفنادق الدرجة الأولى، وأماكن وقاعات للهو التي تضم المسابح

زوج ملكة بريطانيا يعجز

عن التعامل مع "الريهوت كنترول"

قال الأمير فيليب زوج ملكة بريطانيا إليزابيث الثانية ان الأجهزة الحديثة للتحكم عن بعد بالتلفزيون أربكته حتى

وجد نفسه ممدداً على الأرض أمام الشاشة الصغيرة لبذل القنوات يدويا، وأشار الأمير فيليب إلى عجزه عن التعامل مع جهاز التحكم بالتلفزيون (الريموت كنترول) وأبدى إعجابه بصبر الناس حيالها وسهولة استخدامهم لها.