

## رئيس إقليم كردستان يوجه برقية تعزية لأسرة الفقيد الشيخ عبد الملك فرات



الرئيس مسعود بارزاني

**أربيل / المدى**  
بعث رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني رسالة مواساة إلى عائلة المغفور له المرحوم الشيخ عبد الملك فرات الذي وافته المنية إثر مرض عضال، وجاء في رسالة المواساة:  
بأسف بالغ تلقينا نبأ وفاة الشيخ عبد الملك فرات الشخصية السياسية الكردية التركية المعروفة بقيد الشيخ سعيد بيران ورئيس حزب الحق، الذي وافته المنية إثر مرض عضال.  
نشاركم الأحرار ونقدم بتعازينا إلى أسرتمكم الكريمة وجميع أعضاء ومؤيدي حزب الحق ومريدكم، نتضرع إلى الباري عز وجل أن يلهمكم الصبر وأن يسكن الفقيد جناته الواسعة وأن يكون هذا آخر مصابكم.

## بحث سبل تطوير العلاقات مع كوريا الجنوبية

**أربيل / المدى**  
قدم (هوك هومون) المسؤول الجديد لمكتب أربيل للسفارة الكورية الجنوبية في العراق، الشكر إلى حكومة إقليم كردستان ووزارة الخارجية الكورية لديولهما كردستان بشكر والشركات والمنظمات التي كانت تعمل في الإقليم. وأعرب خلال لقائه وزير الداخلية في حكومة الإقليم كريم سنجاري بحسب موقع حكومة الإقليم عن سروره بالتمتع

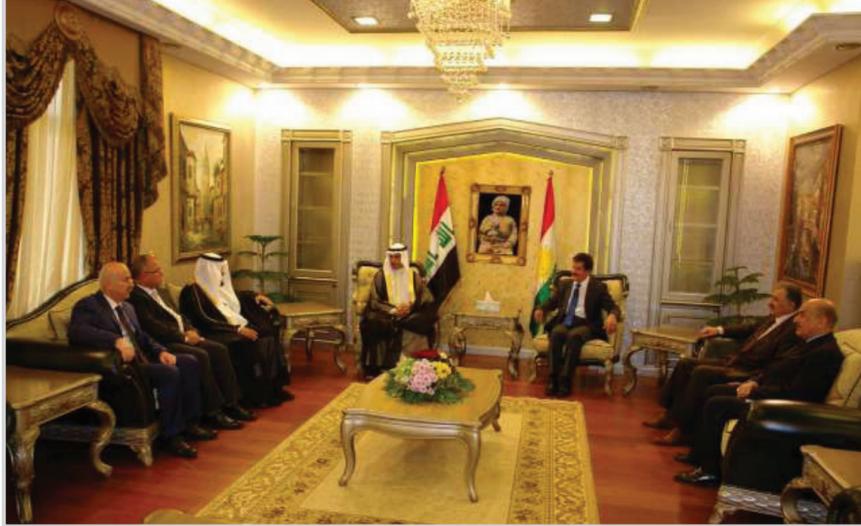
والأمن والاستقرار السائد في إقليم كردستان، متمنياً تعزيز العلاقات وتطورها بين الإقليم وبالد. في المقابل شكر وزير الداخلية في حكومة إقليم كردستان الحكومة والجيش الكوري لديولهما كردستان بشكر ونحن أصدقاء لكم ونغدوا العديد من المشاريع الخدمية للمواطنين، متمنياً النجاح والموفقية للمسؤول الجديد لمكتب أربيل للسفارة الكورية الجنوبية في العراق.

## خلال لقائه برلمانين كويتيين كركوكي يتلقى دعوة لزيارة الكويت

**أربيل / المدى**  
وجه النائبان الكويتيان مرزوق الغانم ووليد الطبطبائي على هامش زيارتهما الإقليم برفقة وفد نادي الكويت الرياضي الدعوة إلى رئيس برلمان إقليم كردستان كمال كركوكي لزيارة الكويت. جاء ذلك خلال استقبال رئيس برلمان كردستان النائبين الكويتيين بحضور نائب رئيس البرلمان إرسلان بايز إضافة إلى سكرتير البرلمان فرست عيسى وكذلك وزير الرياضة والشباب طه بروراي ومحافظ أربيل نوزاد هادي حيث تبادل الجانبان وجهات النظر بشأن تطوير العلاقات بين الطرفين.

وبين كركوكي في تصريح للصحفيين: أن الإقليم يشرف بزيارة وفد نادي الكويت لبلده الثاني مؤكداً وجود روابط وقواسم مشتركة بين الإقليم والكويت تتمثل بتعرضهما للاعتداء والظلم من لدن نظام صدام حسين المباد. وقال كركوكي: أن صدام حسين دمر ٤٢٠٠ قرية كردية خلال الفترة الماضية عن بكرة أبيها، موضحاً: أن الأكراد جربوا ماضي الحرب والظلم، كما تعرض لها الشعب الكويتي لذلك فموقفهم المدني هو انهم ضد أي حروب في المنطقة لأن هذه الحروب تؤدي إلى الخراب والدمار. وتمنى أن يزور المواطنين الكويتيون إقليم كردستان بأقرب وقت ممكن لاسيما وأن الأوضاع الأمنية جيدة جداً ومناسبة للاستثمار والسياحة. وقال: ستكون سعداء بالفود السياحية أو الاستثمارية التي تنوي زيارة الإقليم، مشدداً على أهمية تبادل زيارات الوفود سواء على الصعيد البرلماني أو الرياضي أو الرسمي بين الكويت والإقليم. ولفت كركوكي إلى أن المحاولات التي يروجها البعض لإثارة الفتن بين الشعب الكردي والشعب العربي باءت بالفشل لأننا أصحاب تاريخ ومبادئ مشتركة مع العرب، كما أننا نثق بأنفسنا ونثق بكل الأشقاء العرب.

وقال الغانم: أننا وجهنا رسالة من رئيس البرلمان الكويتي جاسم الخرافي إلى رئيس برلمان إقليم كردستان تتضمن دعوته لزيارة الكويت في أقرب فرصة ممكنة مبيناً: أننا نتباحثنا بشأن أكثر من قضية تهم البرلمانين الكردستاني والكويتي. وتوقع الغانم أن تفتح هذه الزيارة مرحلة جديدة من العلاقات والتعاون بين الكويت والإقليم موجهاً رسالة إلى أسر الوفد الكويتي بأن الجميع بخير وأن الأوضاع الأمنية بأفضل حال ولا داعي للقلق. من جهته طالب النائب د. وليد الطبطبائي بين الشعبين الكويتي والكردي أهمها تعرضهما للظلم على يد نظام البعث السابق، مشيراً إلى أن هدفنا من هذه الزيارة تشجيع العلاقات بين الكويت والإقليم حتى تعود المياه إلى مجاريها بين الشعبين.



رئيس البرلمان مع الوفد الكويتي

## نفوق ٥٢ رأساً من الماشية بانفجار نغم ارضي

**أربيل / المدى**  
أسفر انفجار نغم ارضي في منطقة بالكاتي شمال شرق أربيل الثلاثاء عن نفوق ٥٢ رأساً من الماشية، بحسب ما ذكره عدد من اصحاب الماشية في المنطقة، وأشاروا بحسب (اكتانوز) إلى أنه بسبب قرب حقول الانغام من القرى والمراعي المجاورة في منطقة بالكاتي، فإننا نكتد باستمرار خسائر في مواشينا جراء انفجار الانغام. وقال محمد قاسم احد اصحاب المواشي في المنطقة إن حقل الانغام يبعد عن قطيعنا نحو ٣٠٠ متر فقط، وقد أسفر دخول مواشي القطيع إلى حقل الانغام عن انفجار عدد من الانغام الازنية ونفوق ٥٢ رأساً من الماشية. ومضى يقول الحقل يضم الغاما من نوع فالمارا، شديد الانفجار، وقد أدى انفجار بعض منه إلى تمزيق المواشي إلى أشلاء، لكننا اضطررنا للموت في المنطقة نظراً للوجود الراعي الوفيرة فيها والتي تقصدها سنويا منذ الربيع وحتى الخريف، وكان النظام العراقي السابق قد الغم المنطقة لسبب ذاته. وكان المسؤولون العراقيون قد أعلنوا في وقت سابق ان ٢٥ مليون نغم مزروعة في مناطق مختلفة من البلاد، وخصوصاً في المناطق الحدودية. وقال سيامند محمد (٢٨ عاماً) "نطالب الحكومة والمنظمات المعنية بمساعدتنا على تطهير قريتنا من الانغام المتفجرة، وقد تقدمنا بهذا الطلب مراراً إلى المنظمات المختصة ولكن دون جدوى". وتابع يقول "الانغام هي من نوع ايف ٥٠ وفالمارا ٥٠، وكان مواطنان قد لقيتا حتفهما خلال العامين الماضيين في ذلك الحقل إضافة إلى نفوق ٦ ابقار و٢٠ رأساً من الماشية مضافاً إليها رؤوس الماشية ال ٥٢. يذكر ان المنظمات المتخصصة بإزالة الانغام الازنية تتمكنت من تطهير العديد من حقول الانغام في إقليم كردستان، وإعادة مساحات من الأراضي الزراعية إلى اصحابها، ولكن هناك العديد من الحقول التي لم تطهر بعد من الانغام.

## استحداث مركز تأهيل لمعالجة المدمنين

**أربيل / المدى**  
قال المدير العام مؤسسة مكافحة المواد المخدرة إن بلدة سوران الحدودية في أربيل تضم أكبر كمية ممكنة من المواد المخدرة وأن نسبة المدمنين عليها في تلك البلدة نفوق نظيراتها في جميع مناطق الإقليم. وقال فرست دوركي: لقد أعدنا مسودة مشروع متكامل لاستحداث مركز تأهيل للمدمنين على تعاطي المواد المخدرة، لأن المدمنين في دول المنطقة لا يتعرضون لمساعدة قانونية بل يصنفون كمرضى ويتم إخضاعهم للعلاج الطبي. وأوضح دولري، بحسب (اكتانوز): "في إقليم كردستان، يتم التعامل مع الذين يتعاطون المخدرات، باعتبارهم مجرمين ويتم إحالتهم إلى القضاء، عليه فإنه إذا ما تم استحداث ذلك المركز لتأهيل المدمنين فإننا سنعمل على توعيتهم وتبصيرهم وإعادة تأهيلهم عبر أطباء وكوادر متخصصة، في مجال معالجة الإدمان على المخدرات". ومضى قائلاً: أن بلدة سوران تضم أكبر كمية ممكنة من المواد المخدرة، وقد تم اعتقال ١٨ شخصاً في هذه البلدة وحدها خلال العام الحالي بتهمة تعاطي المخدرات والاتجار بها، في حين تم اعتقال ١٢ شخصاً بنفس التهم المذكورة في كل أرجاء الإقليم.

## وزير الثقافة: نهتم بجمع التراث الشعبي في كل مناطق الإقليم

**أربيل / المدى**  
قال فلك الدين كاكي وزير الثقافة في حكومة إقليم كردستان العراق إن وزارة الثقافة تهتم بجمع التراث الشعبي في كل مناطق إقليم كردستان العراق، مؤكداً وجود تراث غني للكلدان والسريان والآشوريين في الإقليم. جاء ذلك خلال مشاركته مراسم افتتاح المعرض الخاص بالتراث الكلداني السرياني الآشوري الذي إقامته مديرية التراث والفنون الشعبية السريانية في عينكاوا. وأضاف كاكي قائلاً: تولي وزارة الثقافة اهتماماً كبيراً بجمع التراث الشعبي في كل مناطق الإقليم، وللسريان والكلدان والآشوريين تراث غني ومتنوع، وقيام مديرية التراث والفنون السريانية التي استحدثت مؤخراً تولي اهتماماً كبيراً بمختلف شؤون الثقافة السريانية ونحن سنحتضن هذه الأمور وهناك تعاون واسع من قبل المواطنين وأن العديد من المعارضات هي من تبرعاتهم.

## قروض ومنح مالية لفلاحي دهوك

**دهوك / المدى**  
أكد مدير عام دائرة الزراعة في محافظة دهوك بهجت محمد مواصلة المصرف الزراعي تقديم قروضه للفلاحين بغية دعم مشاريعهم وخاصة الصغيرة منها. وقال محمد بحسب "راديو سوا" إن المصرف يقدم ٦٠٪ من تكلفة أي مشروع زراعي بالإضافة إلى الاستثمار في عملية توزيع أجهزة الري وبدعم ٥٠٪ من حكومة الإقليم. وأضاف محمد أنه تم خلال الأيام القليلة الماضية توزيع ١٠٠ بيت بلاستيكي على الفلاحين لتشجيعهم على زيادة الانتاج وخلال مواسم مختلفة من السنة.

كما أشار إلى وجود بناية خاصة لمنحف عينكاوا قيد البناء، مشيراً إلى أن هذا المنحف بعد إكمال أعمال البناء فيه سيكون احد معالم عينكاوا وكردستان بشكل عام ونحن في حاجة إلى اطلاع الضيوف والسياح في المستقبل على هذا الجانب التراثي.

## امرأة تحقق حلمها بإقامة مدرسة لباليه في كردستان



عرض لطلاب مدرسة الباليه



طلاب وطالبات مدرسة الباليه يقدمون عروضهم

صغيرة واصلنا العمل فيها منذ الخطوة الأولى إلى حين الانتهاء من تشييد المبني. وتراوح أعمار التلاميذ بين السابعة والخامسة عشرة. وأكدت على "الإقبال الواسع لدى الطلاب للانضمام إلى مدرسة الباليه". وتقول مديرة المدرسة نجية نايف "خلال فترة التسجيل، تسلمت عادة ٢٠٠ طلب ونختر منها ٤٠، أما هذا العام، وبسبب الأوضاع وضعف الإمكانيات، تسلمنا ٤٠ طلباً فقط وقبلنا ١٥ منها". من جهتها، تقول سنار اراس (١٢ عاماً) طالبة الباليه "أنا سعيدة جداً بشاركتي في تقديم هذه العروض الفنية (...). استطعنا تقديم أولها في إقليم كردستان".

المدرسة كنا في وسط العام الدراسي ولهذا حاولنا تعويض ما فاتنا من الدراسة لأننا بدأنا كما نكرت في شباط/فبراير الماضي. وتضيف روبرا التي يساعدها زوجها في إعطاء الدروس وفرقة موسيقية صغيرة العدد "كان الأطفال في غاية الحماسة أثناء تقديمهم عروض الباليه". وتوضح "استطعنا تقديم الحفلة رغم ضرورة الانتظار ثلاث سنوات لتخريج أول دفعة من مدرسة الباليه، والانتظار إلى حين بلوغ مستوى تقديم العروض". وأشارت إلى أن "الدراسة بدأت مع ١٤ طالباً من الفتيات والفتيان فقط، أما اليوم فقد بلغ العدد ٤٤ طالباً ولم يكتمل المبني المخصص للمدرسة ونباشر حالياً في مدرسة أخرى ولدينا قاعة

السليمانية/ عبد الحميد زيباري  
حققت روبرا احمد ما حلمت به طيلة ١٧ عاماً وتمكنت من تأسيس فرقة باليه خاصة بها في إقليم كردستان العراق في مطلع العام الحالي وتقديم عروض وإعطاء دروس في هذا النوع الصعب من فنون الرقص. وتقول روبرا احمد (٣٧ عاماً) خريجة أكاديمية الفنون الجميلة في بغداد أنها سعت جاهدة، منذ إنهاء دراستها عام ١٩٩٢، إلى تأسيس مدرسة للباليه في إقليم كردستان بعد أن تلقت بالترامن مع دراستها في أكاديمية بغداد، دروساً في الرقص. وتضيف روبرا التي أجهشت بالبكاء بعد تقديم فرقها عروضاً في قاعة "ميديا" في أربيل، كبرى مدن الإقليم، أن محاولاتها الحثيثة لإقامة مدرسة للباليه تحققت بداية العام الحالي وبالتحديد في شباط/المنصرم. ووافقت سلطات الإقليم على إقامة مدرسة حكومية باسم "مدرسة باليه السليمانية" التابعة للمديرية العامة للتربية. والمدرسة هي الأولى من نوعها في مجتمع يشتم بالإنحاء المحافظ والتقليدي إجمالاً. وتتابع: "منذ سبعة عشر عاماً وأنا أحاول تأسيس فرقة للباليه في كردستان. وقررت الأخذ بتجارب ومناهج دول مثل فرنسا وأمريكا وإيطاليا لتأسيس مدرسة وفي العام الحالي حصلنا على موافقة الحكومة".

وقدم طلاب مدرسة الباليه مجموعة عروض فنية جميلة في فعاليات "مهرجان الباليه السنوي الأول بلوحات" الإبتسامية" ورسالة إلى أمي مع رقصه الحب" و"رقصة الجمال" على أنغام موسيقى عالمية مزروجة بموسيقى كردية فلكلورية. وتقول روبرا حول هذا المزج الموسيقي: "معروف لدينا أن الموسيقى الكلاسيكية تنسجم مع حركات الباليه وراقص الباليه ولهذا استطعنا الاستفادة منها، إضافة إلى ما لدينا من أشراف كبير من الموسيقى الكردية ينسجم مع رقصه الباليه". وأشارت إلى أن الطلاب تدربوا على رقصات الباليه خلال عطلة الصيف "فبعد افتتاح