Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Mada
General Political daily
1 October. 2009
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

16 صفحة
500 دينار

في كردستان.. الطبيعة تعزف أناشيد الجمال

السليمانية/أفراح شوقي

أجمل ما تستطيع ان تلمحه وأنت تطوف ربوع كردستان، هو ذلك الامتداد الأخضر الذي أبدعته يد الطبيعة، تماماً مثلما زيّنت الجبال الشامخات والشلالات النابضات بالخير والأرض المعطاء بثمارها والتي يقف في مقدمتها أشجار الفستق والجوز والكروم وإنتاج حدائقها المميز من العسل الأصلي المشهور وأنواع لذيذة من الحلويات في مقدمتها من السما والسجق وقمر الدين وغيرها.

في مدينة السليمانية، طالعتنا حركة البناء الواسعة التي تشهدها مناطق عديدة فيها بأسلوب البناء العصري وهدوء شوارعها ونظافتها.

يقابلها انتظام ملحوظ لحركة سير المركبات واحترام سواقها قوانين الطريق بما يعزز انسيابية حركة السير، بلا زحامات فهي بالتأكيد لم تعرف الحواجز الكونكريتية ولا السيطرات الأمنية التي تقطع ثلاثة أرباع الطريق لتحيله الى طريق للدراجات الصغيرة كما يحدث في معظم شوارع بغداد على سبيل المثال.

اما وسط مدينة السليمانية، والتي تعتبر واحدة من اشهر مدن كردستان العراق، وثاني مدينة بعد عاصمة الإقليم أربيل فيمكنك ان ترى الجبال وهي تحتضن المدينة من كل ناحية وتلتقي في الجنوب الغربي بمضيق طاسلوجة المؤدي إلى وادي بازيان الممتد الفسيح، بعدها ستكون على أعتاب (بناري كويزه) و(جبل أزمر)، وهما مرتفعان جميلان، يشهدان حركة سياحية في فصلي الشتاء والصيف.

وقد شيدت الكثير من أماكن السياحة فيهما، مثل الكازينوهات والمطاعم التي غالباً ما تمتلئ بالسياح في أوقات الخريف والربيع تحديداً، لذا يتوجب على القائمين عليها ان يفكروا جدياً في توسيع اماكن السياحة لكثير من تلك المناطق بدا عليها القدم والتآكل، ولعل ضالة الصغار متوفرة في المتنزهات والحدائق التي زودت بأحدث الألعاب الحديدية والالكترونية والعاب السيرك التي تشتهر بها، مثل السيرك الإيراني في مدينة سرجنار الترفيهية، والتي تقدم فعاليات الاكروباتيك وملاعبة الحيوانات المفترسة والأفاعي واستعراضات الساحر العجيب وغيرها.

ينابيع سرجنار الصافية والتي تقع على بعد ٥ كلم جنوب شرقي مركز السليمانية تنتشر على امتدادها المطاعم والمقاهي العائلية التي من الصعب ان تجد لك مكاناً فيها خلال فصل الصيف، والتي غالباً ما تكون مزدانة بالفرح والأعراس الملونة بالأغاني والدبكات التي تقيمها العوائل الكردية في مناسبات متعددة.

ولا ننسى الشلالات التي تعطر الأنفاس وتنعش الأبدان برذاذها الجميل على مبعدة مسافات واسعة منها، وأصوات انحدار الماء بين صخورها التي نحتتها بما يلائم خط سيرها على مر الزمان فتكون قطعة من جمال يخلب الأبصار ويزيل تعب الأبدان.

يقول كاكا ايراج ميلاري من مدينة السليمانية ان مصايف السليمانية وأربيل ودهوك غالباً ما تشهد حركة سياحية كبيرة، مقابل عدم توسيع الكثير من الأماكن السياحية فيها وقدمها، وضعف الخدمات السياحية فيها وارتفاع أقيام إيجارات الشقق السياحية والفنادق.

وعلق السائح مثنى القيسي من بغداد انه وعائلته تجولوا كثيرا قبل ان يجدوا ضالتهم في الفنادق المرتبة والنظيفة، فهي على الرغم من ارتفاع أسعارها لكنها تفتقر الى النظافة والخدمات الأساسية، واقترح ان يصار الى استخدام اللغة العربية مع الكردية في العلامات الدالة في الشوارع والأحياء ليتسنى للسياح معرفة الطريق والاستدلال على المناطق السياحية فيها.

المواطن أبو ياسر كان عائدا لتوه من سفرة سياحية لكردستان قال: حبذا لو تم الاهتمام بتفتيش السياح العائدين من طريق بغداد السليمانية بنفس الاهتمام الذي توليه السلطات الكردية على منافذ الدخول اليها، ونبه الى بعض الطرق المؤدية الى المناطق السياحية والتي تفتقر الى التبليط الجيد مثل طريق بحيرة دوكان، اذ تضطر سيارات السائحين الى تحمل السير الى مسافات طويلة عوضاً عن استخدام سياراتهم لوعورة الطريق وانحداره بين الصخور.

وقفة

وقفة بابلية في الوقت الضائع

في مساء الاثنين، كنت اقلب القنوات الفضائية علّي اجد برنامجا مسليا، أو ندوة تلفزيونية تعالج الوضع في العراق. خاصة ونحن على أبواب انتخابات يفترض أن تكون نزيهة.

وانا عادة ما ألاحق القنوات العراقية تحديدا، كوني (معجبا) بفجاجة بعضها، وتفاهة البرامج المقدمة فيها، وتطرف بعضها الآخر، حتى لأظن نفسي استمع الى قناة الزوراء سابقا، او الرافدين حاليا، أو اقرأ بيانا جديدا لأيمن الظواهري حول العراق الجديد. فهناك مقدمات برامج لا يعرفن ابسط النحو في اللغة العربية، وهناك مهرجون يسخرون من كل شيء بما في ذلك الروح العراقية الأصيلة، وشعارهم الحذاء فوق كل شيء. وثمة قناة أخرى شعارها ابحث عن الدم وغن له، وتمتع بمرآه حتى لو كان دم ذبيحة في زقاق من أزقة الموصل.

وذلك المساء كان غنيا بالفجاجات أثناء ما كنت أقلب في الريموت كونترول.

فجأة وجدت عيني على قناة تقف فيها امرأة اسمها ست نضال، يحاورها مقدم برامج كأنه لقن الأسئلة مسبقا، وطبعا كانت هناك اتصالات تلفونية مع المشاهدين للتعقيب على ما تقوله السيدة الفاضلة، جذب نظري هذا المحاور وضيفته الساخرة، فتطلعت الى الشارة فوقعت عيني على كلمة البابلية، والكلمة طبعا ترمز لحضارة العراق التي امتدت حتى تخوم البحر الأبيض المتوسط، وانتجت لنا فنونا وعمارات ومدنا وملاحم.

صمت فاغرا فمي وأنا اسمع السيدة المصونة وهي تشن حملة فاحشة على كل رموز الدولة العراقية، والسبب كما عرفت بعد (لأي) هو حملهم جوازات سفر أجنبية. ابتدأت بالرئيس جلال طالباني ثم كرت على المالكي ومحمود عثمان واياد السامرائي وعلي الأديب وجلال الدين الصغير وآخرين بأسمائهم، ومن كل مذهب ودين وقومية، ثم انتهاء بمثال الآلوسي الذي غمزت بأنه يحمل الجنسية الإسرائيلية.

وطبعا حمل جواز سفر ثان معناه، حسب السيدة نضال، وبالتالي البابلية، وحوارها (الوطني)، هو العمالة لمخابرات العالم ومنها الموساد، ومعناه التخوين، ومن ثم عدم الولاء للوطن، ودعوة واضحة للقتل وهدر الدم.

وغاب عن السيدة الفاضلة، والقناة الفذة، ان هناك ملايين العراقيين ممن يحملون جنسية مزدوجة. طبعا غفلت السيدة المحللة في السياسة، والقناة الأصيلة المنسوبة الى (بابل)، ان هذا جرى بفضل القائد الملهم (صدام حسين) وقسوته في السموم، وردم القرى، وازالة المدن، وتهجير الفيليين وغيرهم، وذبح السنة والشيعة والكرد والتركمان والمسيحيين، أي كل من لا يرفع شعار صدام اسمك هز أمريكا.. أمريكا التي نصرته على ايران في حرب السنوات الثماني وازاحته حين اكمل الدور.

الحكومة الحالية، وكما فهمت من البرنامج ذاك كلها عميلة، بمعنى واضح هي تستحق العمليات (المقاومة) التي تستهدفها، ومنها (غزوة) وزارة المالية والخارجية، تلك الغزوة الدامية التي راح ضحيتها مئات المدنيين العزل، علما ان البابلية تمتلك ثلاثة عشر مقعدا في البرلمان، وتمارس العمل السياسي علنا، ويطمح (القائد) الى تبوؤ منصب رفيع في الحكومة القادمة، حكومة الجوازات المزدوجة.

(مشاهد يقظ)

الكاتب الدرامي حامد المالكي في ملتقى الخميس

يضّيف ملتقى الخميس الإبداعي الكاتب الدرامي حامد المالكي للحديث عن تجربته في كتابة الاعمال الدرامية.

ويقدم للاحتفالية التي تقام في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الخميس على قاعة الجواهري في اتحاد الأدباء الإعلامي كاظم مرشد السلوم.

غداً هادي العلوي في بيت الثقافة والفنون

تحتفي المدى بيت الثقافة والفنون بذكرى رحيل حلاج القرن العشرين هادي العلوي وسيقدم عدد من الباحثين دراسات عن حياة وطروحات العلوي.وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم غد الجمعة،في شارع المتنبي.

الساهر ونانسي عجرم يغنيان في الساحل الشمالي بمصر

القاهرة/ الوكالات

أحيت الفنانة نانسي عجرم والفنان كاظم الساهر حفل "ستيلا هيتسي" في منطقة الساحل الشمالي في مصر حيث غص المسرح بعشاق النجمين قبل الحفل بساعات.وتوافد الحضور منذ الساعة الثامنة، وصعدت نانسي إلى المسرح في الساعة الحادية عشرة، معبّرة عن سعادتها بفوز المنتخب المصري قائلة: "أنا سعيدة جدًا اليوم بفوز المنتخب المصري بأربعة أهداف مقابل هدف واحد".

وتعالت صيحات الجمهور خاصة الذين لم تصل لهم أخبار فوز المنتخب واستثمرت نانسي ذلك وقدمت أغنيتها الشهيرة "لو سألتك إنت مصري" مما جعل الجمهور يتفاعل معها بشدة ثم غنت أكثر من ساعة.

وعندما أعلنت مقدمة الحفل أن الفقرة التالية لكاظم الساهر تعالت صيحات الجمهور الذي كان من ضمنه عدد كبير من الجاليات العراقية المقيمة في مصر وهم يحملون الأعلام العراقية وعلى المسرح هنأ كاظم المنتخب المصري بالفوز الغالي، ثم بدأ بتقديم وصلته الغنائية التي تفاعل معها الجمهور.

وقدم الجمهور لكاظم عددًا كبيرًا من الهدايا ومنها علم العراق.

يذكر ان نانسي حصلت على اجر ٦٥ الف دولار واشترطت على منظمي الحفل توفير طائرة خاصة لتنقلها من أبو ظبي إلى مصر وتعود بها الى دبي نظرًا لارتباطها بأكثر من حفل، وحصل كاظم على أجر ١٢٠ ألف دولار واشترط أيضًا توفير طائرة خاصة له.

قارعة الطريق

كوزمتك سرمد.. هنا يتم البحث عن الجمال

بغداد / سها الشيخلي

برغم أنه يعرض أنواعاً عديدة من العطور والشامبوات الخاصة بالرجال أيضاً.. الا ان محل كوزمتك سرمد لا يشهد تواجدا للرجال الا فيما ندر.. هكذا يقول احمد صاحب المحل الكائن على قارعة الطريق، في إحدى مناطق بغداد الشعبية، المليئة بالدوائر الرسمية والكليات والمعاهد، ويؤكد صاحب المحل سرمد خريج الدراسة المتوسطة والبالغ من العمر ٢٢ سنة، والذي يعرض محلة شتى أنواع العطور والغسول الخاصة بالنساء والرجال والأطفال أيضاً، إضافة الى أنواع الـ (Make up) التي تحتاجها النساء. ان أكثر المواد تصريفاً هي مادة الشامبو وخاصة في فصل الصيف، وان أغلب تلك المعروضات من العطور والشامبوات والأصباغ بكل أنواعها هي من الأنواع والماركات العالمية الجيدة وأغلبها أصلية ومن المنشأ المنتج، وأخرى من السعودية او من دول الخليج التي تمتلك امتياز إنتاجها، اما إنتاج القطاع الخاص فيقول سرمد: ان اغلب تلك المصانع متوقفة الآن عن الإنتاج لأسباب انتم تعرفونها أكثر منا، وكانت في السابق تسد حاجة السوق التي باتت مهمة للمرأة بشكل خاص ولنا نحن البائعين بشكل عام لرخص ثمنها ولكونها جديدة الصنع لم يمض على إنتاجها فترة طويلة كالمنتجات العالمية الأخرى، خاصة وان هذه البضاعة التي تحوي مواد كيمياوية معرضة للتلف سواء في الخزن او عند الشحن.

وعن كيفية تعامله مع زبائنه من النساء، ضحك سرمد وهو يقول: ان بعضهن (يشلعن القلب) وهن يساومن البائع حتى علي الربع دينار (يقصد الـ ٢٥٠ دينارا، فاسم هذه العملة في السوق هو الربع دينار)، أما المبيعات فهي (الحمد لله) جيدة وان الربح وفير لكون هذه البضاعة تلاقي رواجاً لدى المرأة العراقية التي يراها سرمد لا تبخل على نفسها من أجل زينتها في كل مراحل عمرها! كما يجدها جميلة وأنيقة وذات عطر فواح، وهي بنظره أجمل نساء الدنيا.

من هناك..

فلسطيني يكتشف علاجاً لإنفلونزا الخنازير

كشف البروفيسور هاني يونس النقاب عن اكتشافه علاجاً لمرض إنفلونزا الخنازير من عسل النحل "العكبر" المشتق من منتجات النحل. وأشار يونس إلى أن العكبر مادة قاتلة لجميع أنواع الفيروسات. وأن أنفلونزا الخنازير فيروس عادي يتمتع بخصائص وعوارض طبيعية، وليس هناك أي إثبات على أنه يُهاجم جهاز الأعصاب أو أي جهاز آخر في جسم الإنسان.

أردني يدعي تعرضه للسرقة ليخفي جريمته

حاول أردني إخفاء جريمة الاستيلاء على الأموال والبضائع التي كانت في عهدته بأن تقدم ببلاغ إلى الشرطة بالادعاء ان مسلحين ملثمين هاجموه بينما كان يقود حافلة تحتوي على مبالغ مالية وبضائع بقيمة ٥٠ ألف دينار (٧٠ ألف دولار أمريكي).

وكشفت تحقيقات الشرطة كذب الشخص وقيامه باختلاق الهجوم عليه ليخفي جريمته فتم إلقاء القبض عليه.

الكلمات الرقيقة تسحر قلوب الزوجات وتجلب السعادة

لقلب المرأة مفاتيح تنفتح بواسطتها خزائن مشاعرها ويمكن للرجل أن يصل إليها بسهولة، وذلك بالإصغاء إلى حديثها بانتباه وهو ما يعطيها إحساساً بانتباه زوجها، إلى جانب تأييدها فالأنثى تسعد للغاية عند شعورها بأن هناك رجلا وراءها يساندها.

ويجب على الرجل الا يكل أو يمل من إبداء الإعجاب بأناقة وذوق وجمال المرأة فهذه الكلمات تقع وقع السحر على قلبها.

تختبئ في دولاب ملابس من أجل "حبيب الانترنت"

لم تجد مراهقة في ألمانيا تبلغ من العمر ١٣ عامًا أمامها سوى الاختباء في دولاب ملابس أملا في قضاء وقت أطول مع "حبيب الإنترنت" رغم أنف والدها بعد أن هربت من منزل أسرتها للقاء شخص تعرفت عليه عن طريق الإنترنت. وعندما لاحظ والدا الفتاة غياب ابنتهما اتصلا بالشرطة التي قامت بزيارة مفاجئة لمنزل الشاب الذي أنكرت والدته أن تكون قد رأت الفتاة وبتفتيش المكان وجدوها في "دولاب الحبيب".

"كعك العيد" يعيد طائرة إلى مطار القاهرة بعد إقلاعها

تسببت علبة كعك العيد التي كانت بصحبة راكبة أمريكية في عودة طائرة "دلتا" الأمريكية التي كانت في طريقها إلى نيويورك، وذلك للاشتباه في محتوياتها بعد إقلاعها من القاهرة.

وكان قائد الطائرة وهي من طراز "بوينج ٧٦٧" قد فوجئ عند خروجه بالرحلة رقم "٠٨٥" من المجال الجوي المصري براكبة أمريكية تخبره بأنها حصلت على علبة من صديق مصري قبل صعودها إلى الطائرة ولا تعلم محتوياتها.

فقرر الطيار العودة وطلب من برج المراقبة بمطار القاهرة أخذ الاستعدادات الأمنية، حيث انتشرت سيارات الإسعاف والمطافئ على ممر الهبوط.

يؤجر رجلاً لمغازلة زوجته

لجأ زوج سعودي إلى حيلة ماكرة ليختبر إخلاص وأخلاق زوجته، حيث قام باستئجار رجل لمغازلتها شهورا، الا أنها اشتكته لزوجها الذي لم يبد أي اهتمام بالأمر.

فما كان من الزوجة المخلصة سوى الاتصال بأشقائها فقاموا بنصب كمين للمعاكس ما اضطره للاعتراف بالأمر الذي أذهل الجميع وخاصة الزوجة.

يراهن زملاءه على "دعوة عشاء" ويخسر عروسه ليلة زفافه

كثيرًا ما نعد الآخرين بوعود لا نعرف صعوبتها الا مع مرور الوقت، فقد تعرض عريس هندي لموقف محرج ليلة زفافه أمام عروسه بعدما فاجأه ١٠ من زملائه في العمل بالحضور إلى منزله بعد مراسيم الزفاف بنحو نصف ساعة لانه كان وعدهم قبل شهر من الزواج بأنه سيجعل عروسته تطبخ لهم.

وحاول العريس إقناع زوجته بأن تعد لهم الطعام وهي بملابس الزفاف، الا انها رفضت بشدة وقررت العودة إلى منزل أسرتها في الصباح، فما كان منه سوى دعوة أصدقائه الى العشاء بالخارج.

وزارة الخارجية

تمديد اعلان

مناقصة رقم ٢٠٠٩/٦

تعلن وزارة الخارجية عن تمديد مدة الاعلان عن المناقصة السرية المرقمة ٢٠٠٩/٦ والخاصة بـ (تجهيز وتثبيت كراسي لقاعة محاضرات في مركز الوزارة) لمدة اسبوع واحد لتنتهي يوم الاربعاء الموافق ٢٠٠٩/١٠/٧، بدلاً من ٢٠٠٩/٩/٢٩، فعلى المجهزين والشركات المسجلة ممن لديهم الرغبة بالمشاركة في المناقصة مراجعة مبنى الوزارة في الصالحية لغرض استلام الجداول والمواصفات الخاصة بالمناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار عراقي غير قابل للرد على ان يتم تقديم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم موضح عليه رقم المناقصة وبشكل واضح، على ان يكون اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٠٩/١٠/٧، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان ويهمل العطاء غير المستوفي لشروط المناقصة.

وزارة الخارجية