



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Madaya
General Political daily
8 Sep. 2009
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

16
صفحة
500
دينار

مكتبة
آخر إصدارات دور النشر العربية والعالمية
بغداد - ساحة التحرير - مدخل شارع السعدون



تكلّم كي أراك

محمد درويش علي

ما زال الشارع العراقي مشغولاً، بما جرى من تفجيرات قبل أيام من بدء رمضان، وسميت بانفجارات الأربعاء الدامي، وجاء هذا الانفغال بسبب الضحايا الذين سقطوا شهداء، وطريقة تنفيذ التفجيرات، ومالحق من أضرار مادية بالممتلكات العائدة للمواطنين. ثم تآزم الموقف السياسي، بين العراق وسوريا، كون المتفجرين يأتون عبر الحدود لينفذوا مآربهم ومن ثم العودة الى ملاذهم الأمن هناك، مما حدا بالحكومة العراقية على المطالبة بمنفذي هذه الجرائم وعدم السكوت عليهم بعد الآن. ولم تكتف بعض القنوات الفضائية التي ارتضت لنفسها أن تكون بوقاً لهذه الأعمال الإرهابية، وانما ازدادت (سبعيراً) وهي تبثّر المواطن العراقي لاجول ولقوة له والوطن مخرباً لايعافى أبداً، واستمرت على منوالها هذا الى ساعة كتابة هذا العمود، وستستمر في ذلك، لتنفيذ مآربها المعروفة، مستثمرين دور الاعلام الذي لايقبل شأناً عن الدور السياسي، بل هو أفضل وأهم بكثير من الدور السياسي. المسألة الأساسية في كل هذا هي ان على الاعلام العراقي ان يري نفسه للأخرين، ان يتكلّم كي يراه سواء وتكلّم كي أراك، عبارة مكونة من ثلاث مفردات، ربما قالها سقراط أو غيره من الفلاسفة، وهي تلخص الكثير من المعاني الاعتبارية، التي ينبغي أن تكون عليها وتلتزم بها، لأن الكلام مهم كي يتعرف السامع على طبيعة المتكلّم، وهذه الحقيقة معروفة منذ القدم، والحالة التي حصلت مع الامام أبي حنيفة معروفة لأكثرنا حينما دخل عليه أحد الأشخاص وهو يلقي محاضرة على طلابه، ماداً رجله لأنه كان يشكو من ألم فيها، وتعود طلابه على ذلك، لعلهم به. ولكن حينما دخل عليه هذا الشخص بهيئة المعروفة، ملم رجله على مضض. وفي ختام المحاضرة ما كان من ذلك الشخص الا أن يرفع يده طالباً السؤال، فأذن له وسأل: من أين تشرقي الشمس؟ فرد عليه أبو حنيفة أن لأبي حنيفة ان يبد رجله، متكهماً به كونه عرف مستواه وكناؤه من خلال تلك العبارة المثقلة ببسؤاله. المهم في كل هذا هو أن الكلام يلخص توجه وشخصية الانسان عبر الأزمان. ومن حسنات المرحلة الجديدة في بلدنا، حرية الرأي من خلال كثرة الصحف ووسائل الاعلام الأخرى مثل الفضائيات والأجهزة المسموعة، مما أتاح الكلام بحرية وجراً، فضلاً عن اختلاف الرأي وتباينه من واحد لآخر أو من جهة لأخرى، تلك الحرية عكست أهمية الدور الذي يلعبه الكلام الذي هو الرأي والرأي الآخر، للوصول الى النتيجة المطلوبة التي هي خدمة البلد. اذا كان الامر على هذا الشكل فهل استطاع الاعلام العراقي ان يكون بمستوى المواجهة هذه أم انه مازال يراوح في منطقة ثقيل الصبح والخطأ معاً؟ علينا التوصل الى حقيقة مفادها اننا بعد الآن نحتاج الى اعلام واع يعي حقيقة ما يجري، وبامكانه تدارك المواقف الصعبة والكشف عن المغرضين وهم يحاولون تغيير مجرى ماء ليس بامكانه ان يتغير، لانه من منبع صحيح ويجري في أرض طاهرة هي أرض العراق!

alagasi@yahoo.com

هند صبري . . تستعد لرمضان القادم

المسلسل مأخوذ من كتاب نشرته " دار الشروق" يحمل نفس اسم الكتاب للكاتبة غادة عبد العال التي تحكي مشوارها مع الزواج وستلعب دورها هند صبري في المسلسل. وتقوم غادة عبد العال بكتابة السيناريو والحوار الخاص به ولم يتم الاستقرار على مخرج المسلسل حتى الآن. ويعد هذا التعاون الثاني بين المنتج طارق الجنائني والفنانة هند صبري بعد برنامج "الثقة".

بيروت/ الوكالات
تستعد الفنانة هند صبري للقيام ببطولة مسلسل "أنا عايزة أتجوز"، وتعاقدت مع المنتج طارق الجنائني وإبراهيم المعلم صاحب "دار الشروق" لتقديم مسلسل "أنا عايزة أتجوز" لرمضان القادم ٢٠١٠. انغابت هذا العام عن الدراما الرمضانية، بعد تجربتها الناجحة في رمضان الماضي في مسلسل "بعد الغراق".

المشغولة بالالوان المختلفة و(التنورات الميدي) و(البنتلون الكتان) اما الالوان فهي (الفيروزي والرمصاصي والاسود). خلال جولتنا التقينا بعدد من النساء المتبضعات وسألتهن عما يفضلنه من موديلات هناك نساء يفضلن الوانا معينة ولا يغيرنها مهما تغيرت الموضة. مازن الشبوط صاحب(أزياء مازن) تحدث عن موديلات والوان الموسم قائلًا: البضاعة التي يطلبها الزبائن الآن هي البضاعة التركية اذ أصبحت النساء أكثر ادراكا للنوعية الجيدة والملابس الراقية نتيجة الانفتاح الذي حدث خلال هذه الفترة والسفر الى الخارج والدول المجاورة والتي تتراوح اسعارها حسب الشركات المصنعة لتلك البضاعة فالدرجة الاولى يكون سعر القميص منها من (٤٥-٥٠) الف دينار اما الدرجة الثانية بين (٢٠-٢٥) الف دينار. اما الموديلات الأكثر رواجاً خلال هذه الفترة فهي العباءة الخليجية وخاصة

التركية لجودتها ومتانتها، أما الملابس الصينية فالمرغوب فيها هو ما يستورد من دبي لأنها ملايس من الدرجة الاولى أما التجار هنا فيستوردون من الصين الملابس التي تكون أقل جودة لذلك تكون غير مرغوب فيها لدى المتبضع. أما الموديلات الراحنة في هذه الفترة والتي عليها طلب كبير هي (التنورة الطويلة) و(البنتلون الرسمي) أما الوان الموسم فهي الاحمر والبنفسجي الا أن هناك نساء يفضلن الوانا معينة ولا يغيرنها مهما تغيرت الموضة. مازن الشبوط صاحب(أزياء مازن) تحدث عن موديلات والوان الموسم قائلًا: البضاعة التي يطلبها الزبائن الآن هي البضاعة التركية اذ أصبحت النساء أكثر ادراكا للنوعية الجيدة والملابس الراقية نتيجة الانفتاح الذي حدث خلال هذه الفترة والسفر الى الخارج والدول المجاورة والتي تتراوح اسعارها حسب الشركات المصنعة لتلك البضاعة فالدرجة الاولى يكون سعر القميص منها من (٤٥-٥٠) الف دينار اما الدرجة الثانية بين (٢٠-٢٥) الف دينار. اما الموديلات الأكثر رواجاً خلال هذه الفترة فهي العباءة الخليجية وخاصة

التركية لجودتها ومتانتها، أما الملابس الصينية فالمرغوب فيها هو ما يستورد من دبي لأنها ملايس من الدرجة الاولى أما التجار هنا فيستوردون من الصين الملابس التي تكون أقل جودة لذلك تكون غير مرغوب فيها لدى المتبضع. أما الموديلات الراحنة في هذه الفترة والتي عليها طلب كبير هي (التنورة الطويلة) و(البنتلون الرسمي) أما الوان الموسم فهي الاحمر والبنفسجي الا أن هناك نساء يفضلن الوانا معينة ولا يغيرنها مهما تغيرت الموضة.

التقينا اولاً بصاحب محل المنار لبيع الملابس النسائية والذي حدثنا قائلًا: نستورد أغلب الملابس من تركيا للطلب الكبير عليها من قبل النساء اللاتي اصبحن يفضلن البضاعة



المانيكانات

وخزة..

هدوء ساخن

في تصريح له نقلته بعض مواقع الانترنت، قال مخرج مسلسل هدوء نسبي والذي تقوم ببطولته الفنانة نبيل كرم ونخبة من الفنانين العرب: ان المسلسل تعرض لضغوطات من قنوات خليجية وعراقية لحذف بعض المشاهد والعبارات التي تدین الحکومات العربية أثناء دخول القوات الأميركية الى العراق عام ٢٠٠٣. وشدد مخرج المسلسل شوقي الماجري وهو تونسي الجنسية، على أنه سيقاضي أية جهة تمس مسلسله من دون الرجوع اليه. ومن جانب آخر عبر عن سعادته بنجاح مسلسله على المستوى الجماهيري وإشادة النقاد به.

في كل ذلك تسعى هذه الجهات، الى تزوير الحقيقة وعدم نقل الواقع كما هو، وانما اعتماد تمجيد الفترة الماضية، وعدها فترة ذهبية، متناسية الجرائم التي ارتكبت والتي مازالت متواصلة بسبب وجود بقايا أذئاب النظام، والحنين الى القتل والذبح واقامة حفلات الموت الجماعي.

لقد أراد الماجري و فريق العمل الذي يعمل بمعينته، نقل الحقيقة التي يريد البعض تغييبها، وكان قرار الماجري جريئاً في عدم السماح للقنوات الفضائية بحذف المشاهد التي تريد حذفها خدمة للحقيقة لاغير. كم هو جميل لو كانت هناك اعمال أخرى من اخراج وتمثيل وإنتاج عراقي، ليكون العالم على محك مع الحقيقة التي تريد نقلها اليهم، وبإفكار وصناعة فنية عراقية، وهذا ليس بالصعب على الجهات ذات العلاقة، فليس بالسياسة وحدها يدار البلد، لأن الفن دوره أكبر بكثير من تصريحات يكون التشكيك بها أكثر من الإيمان!

محمد توفيق



عزيزتي المواطنة: لا تدعيه يغدر بك



باغتي سرطان الثدي واكتشفيه في المرحلة الأولى أو الثانية من خلال اجرائك الفحص الذاتي للثدين، فحينها ستجنبن استئصال الثدي، وتزيدين فرص علاجك لتصل الى 86 بالمئة

قومي بالفحص الذاتي للثدين عند انقضاء الدورة الشهرية (او بشكل منتظم في الفترة ذاتها من كل شهر عند انقطاع الدورات الشهرية) ملاحظه او تحسس أية تغيرات في الشكل او اللمس الطبيعي لكل ثدي. وعليه، قومي بإعلام طبيبك بأية تغيرات غير طبيعية تكتشفينها. كما قومي بزيارة طبيبك بانتظام لعمل الفحوصات الروتينية للثدين واستشرية حول ما اذا كان

هناك حاجة لأخذ صور إشعاعية أو mammogram للثدين:

الخطوة الأولى: بوضعية الاستلقاء

- استلقي على ظهرك مع وضع وسادة تحت كتفك الأيمن
- تحسسي ثديك الأيمن بباطن (بصمات) الأصابع الوسطى الثلاثة ليدك اليسرى.
- اضغطي بشكل خفيف ومتوسط وثابت على أن تتحرك أصابعك بشكل دائرية دون رفعها عن الجلد.
- تابعي التحسس على أن تكون حركة الأصابع صعودا ونزولا هذه المرة.
- لاحظي أية تغيرات غير طبيعية في الثدي، وفوق وأسفل الترقوة. وفي منطقة الإبط
- كرري الخطوات نفسها لفحص الثدي الأيسر باستعمال اليد اليمنى
- يمكنك تكرار الخطوات أعلاه أثناء الاستحمام في المغطس أو اخذ دش

عبر استعمال يدك المبللتين بالماء والصابون.

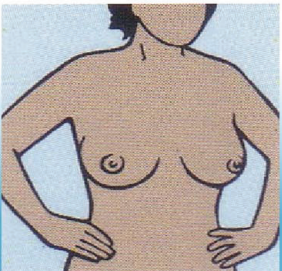
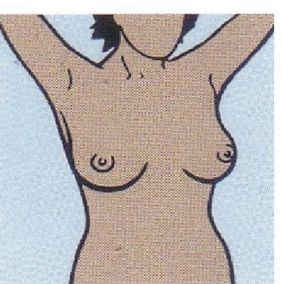
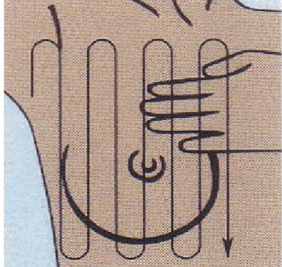
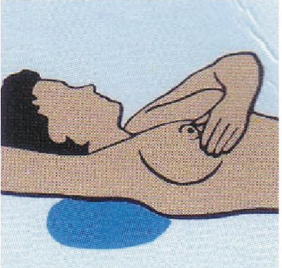
الخطوة الثانية: بوضعية الوقوف أمام المرأة

- أبحثي عن أية تغيرات غير طبيعية، افحصي ثدييك في لأوضاع التالية:
- وضع الذراعين الى جنبك
- رفع الذراعين فوق رأسك(على ان تكون يداك متشابكتين)
- وضع اليدين على الوركين مع شد عضلات الصدر
- الانحناء الى الأمام مع وضع اليدين على الوركين

للمزيد من المعلومات حول صحة الثدي أو سرطان الثدي زوري موقع اللجنة العليا لمكافحة سرطان الثدي على شبكة الانترنت

Wwww.scbs.gov.iq

اللجنة العليا لمكافحة سرطان الثدي



خلال شهر رمضان المبارك، إشتري خط آسياسيل ب ٥ دولارات وأحصل على ١٠ دولارات مجاناً عند إعادة التعبئة مرتين.

اسياسيل
تجمعه سوه

www.asiacell.com مركز خدمة المشتركين على الرقم ١١١