

تحت المشر

انهاء التطرف لدى الشباب مسؤولية الجميع

جعفر الونان

برز التطرف بشكل واضح لدى الشباب في العراق بعد نيسان ٢٠٠٣ ، حتى بات ظاهرة مألوفة توسع مفهوم التطرف الذي يعرفه عالم الاجتماع البريطاني هايمل بروكس (١٨٧٥-١٨٣٢م) «نظرة احادية نحو الفوضى الشعبي بعد التغيير في عام ٢٠٠٥، حيث لاغلب الشباب المتطرفين في العراق، بعد ان تحول وبشكل تلقائي بسبب الظروف السياسية المعقدة التي مرّ بها العراق ليتحول إلى فعل ديناميكي الغائي يسعى إلى نفي الآخر بكافة الطرائق المتاحة ابرزها القتل.

ماشهد العراق من اعمال عنف قاسية في السنوات الماضية ، كان التطرف الشريان المحرك لتلك العمليات، السؤال الذي يبدو طرحة مهما في هذا الوقت هل يمكن لنا ان نقطع عملية نمو التطرف ؟ هذا السؤال تحدد اجابته العديد من الضرورات المتصلة اصلا بشخصية الشاب العراقي نحو «الثقافة والبيئة الاجتماعية والوضع الكندي والانتعاش العربي» ليس في موقع تحديد اسباب التطرف لكنني اعتقد ان الالم من ذلك هو كيف توقف هذه الظاهرة ، العديد من التجارب تساق بظل هذه الظاهرة ابرزها ماحدث في بريطانيا بعد الحرب العالمية الثانية، عندما فتحت مراكز تدعها حكومة تيانندو انذاك من اجل نشر ثقافة الانفتاح على العوائل الزنجية ، السوداء «او تجربة فرنسا في بداية ثورتها الصناعية بداية القرن العشرين عندما سعت إلى فتح مدارس ثقافية قرب الكتانس ، التي ينتشر فيها مطرّفون ، هذه التجارب كانت ممترة لمعالجة ظاهرة التطرف ، في العراق وكانت اخر دراسة اجرتها منظمة تطوير الاجيال وهي منظمة محلية تعمل في بغداد تشير إلى انخفاض جرتي بالنسبة لهذا التطرف بين صفوف الشباب،وبكل تأكيد فهذا

الانخفاض كان سيطرة الحكومة الامنية وهو العامل الاساسي في انخفاضه ، اي انه انخفاض مؤقت يزداد عندما تضعف تلك القوات وينخفض عندما تزداد قوتها، هذه العلاقة العكسية غير ناجحة اطلاقاً في المجتمعات التي لاتعيش استقراراً امنياً وسياسياً معاً مثل العراق، الطريقة الافضل لتقليص اي التطرف هو فتح مدارس ذات امكانيات مادية وعلمية قوية تعمل على التقيض من تفعله المؤسسات الصانعة للتطرف، وتنتشر ثقافة الحوار والانفتاح على الآخر والتفاهم هو الوسيلة الامثل لحل المشاكل، لا البندقية والمسدس والقاذفة ولا اي شيء آخر يلغي الآخر، هذه المشاريع من مدارس ذات امكانيات مادية وعلمية قوية تعمل على التقيض من تفعله المؤسسات الصانعة للتطرف، وتنتشر ثقافة الحوار والانفتاح على الآخر والتفاهم هو الوسيلة الامثل لحل المشاكل، لا البندقية والمسدس والقاذفة ولا اي شيء آخر يلغي الآخر، هذه المشاريع من مدارس واسعة ومتجددة تحتاج إلى حلول جذرية ومدرسة بذات الوقت.

المشروع المهم الذي نحتاجه في الوقت الحاضر هو كيفية تأسيس درس منهجي يدرس في المدارس والثانويات والجامعات يردع ظاهرة التطرف بين الشباب .

قبل عام ٢٠٠٣ كان مجرد السير في أسواق الموصل يحتاج إلى جهد كبير ، خصوصاً في مواسم الأعياد، وذلك بسبب الزحام الشديد، حيث كان الناس يتقاطرون إليها من مختلف المناطق، بل حتى من محافظات كردستان ، وكانت المحال تفتح أبوابها حتى ساعات متأخرة من الليل، لكن بدا وكأن تغييراً قد طرأ على المزاج الشعبي في نينوى بعد التغيير في ٢٠٠٣، وخصوصاً في عام ٢٠٠٥، حيث حدث هناك ما يعرف بسقوط المراكز (مراكز الشرطة) فانهار جهاز الأمن، وانتشرت الفوضى وحل الدمار في المدينة، وكان من الطبيعي أن يصل الدمار الى الاسواق أيضاً، وكان هذا هو السبب الرئيسي في هجرة المحال التجارية الى المناطق والاحياء السكنية،

متى نقول: "وداعاً للسلاح" في أسواق الموصل ؟



منفصلين اضطرت الى المبيت عند اقاربها في منطقة الميدان القريبة من السرجخانة، بعد فرض حضر تجوال مفاجئ أعلنته الشرطة وهي لم تزل في عيادتها عصراً.

خيارات التسوق

لمياء عبد العزيز طالبة جامعية، ذكرت ألا يدلل عن السرجخانة في تلبية الاحتياجات العائلية، فكثرة المحال وتنوع المعروضات، تتيح امامها خيارات عدة، وحتى الأسعار تختلف هناك حسب قولها، وأوضحت ما احتاج إليه أنا أو إخواني من أمور تتعلق بالدراسة، نجده ببسر في شارع النجفي، وللتخيلب فهناك عمارات كاملة للأطباء، وعدد كبير من الصيدليات والمختبرات، مع محال لايمكن حصرها للألبسة والأقمشة وبقية الأمور، وهذا ما لايمكن أن توفره المحال التجارية التي باتت تنتشر في الاحياء السكنية او بالقرب منها، لأنها تظل محدودة، ولا يشتر معها المراء بمتعة التسوق.

خطة جديدة

الإدارة الجديدة لمحافظة نينوى، انتبته الى حقيقة أن فتح الطرق في الاسواق الرئيسية هي الخطوة الاولى نحو انعاش الحركة التجارية، ودوران عجلة الاقتصاد في الموصل مرة أخرى، فعمدت الى تشكيل لجنة رباعية ضمت ممثلين عن ديوان المحافظة ومديريتي البلدية والمرور إضافة الى قيادة عمليات نينوى،قامت وفور تشكيلها بفتح عدد من الطرق، وهي تدرس فتح الأخرى، ومصدر في بلدية الموصل قال للمدى، بان دائرته وضعت خططا لبناء عمارات تجارية جديدة ، ستضم الى عمارة الشواف التي تقابل شارع النجفي من جهة شارع خالد بن الوليد، وأن السرجخانة أو المناطق القريبة منها ستكون أمكنة مثالية لها، لكن يبقى التساؤل في كيفية إقناع الاسر بالعودة مجددا الى الاسواق الرئيسية، فلا شك أن هذا الأمر وبحسب المختصين يحتاج الى استعادة الأمن والاستقرار، وطبعاً فان ذلك لايتحقق مطلقاً ان لم تقل وبشكل نهائي وقاطع وداعا للسلاح.

الدقيقة، يمتد شارع خالد بن الوليد وينتهي في ساحة صقور الحضر، وتنتشر في هذا الشارع محلات بيع الأجهزة ومواد التأسيسات الكهربائية والساعات بمختلف أنواعها، الضلع الاخير يطلق عليه شارع غازي، ويربط ساحة صقور الحضر بتقاطع البنك او جامع هيبه خاتون، وفي هذا الشارع تصديدا وفي تفرعاته الداخلية يقع مركز الذهب في نينوى، حيث تجتمع المخات من محال الصاغة المتقابلة، مشكلة معرضا دائما للذهب والفضة، هذا المربع الذي ظل مقصدا للعائلة الموصلية وكذلك القادمة من القرى البعيدة، يخترقه شارع شارع النجفي الذي لايقل شهرة عن نضرانه، وهو متخصص ببيع القرطاسية والكتب، وتنتشر فيه كذلك محال بيع الحلويات، وهناك ايضا وفي عدد من تفرعاته الدهليزية توجد مقرات المطابع الأهلية، ومكاتب التجليد وصنع الأختام.

تغيرات ومتغيرات

الباحث الاجتماعي نوفل غازي، يرى بان التغيرات على طبيعة الاسواق والتسوق بشكل عام، خصوصا المتعلقة بالعائلة،هي مؤقتة وستزول تدريجيا مع تحسن الأوضاع الامنية، وأشار إلى أن الاسواق

الموصل، تشكل مربعاً ضخماً تصل مساحته إلى ستين دونماً تقريبا، هو المركز التجاري للمدينة وتقع فيه أهم أسواقه، الشارع الأول يمتد من منطقة الساعة، وينتهي بمدخل سوق بمنطقة الميدان، ويسمى (سرجخانة) ومن الاسم يبدو أن خانا لصناعة السروج كان في هذا المكان يوما ما، توجد فيه اليوم المخات من المحال التجارية موزعة على جانبي الشارع، تباع فيها مختلف المستلزمات الخاصة بالمرأة، من ملابس وأقمشة وجلود وحلي ومواد التجميل، وفيه أيضاً تتركز التجمعات الطيبة من عبادات ومختبرات وصيدليات، ويتفرع منه مشكلاً من جزئه الخلفي سوقاً خاصا بالبزائين، وآخر للحقائب والأحذية النسائية ومستلزمات الخياطة المختلفة، الضلع الآخر لهذا المربع التجاري يسمى شارع نينوى، ويمتد من الساعة حتى بورة الأجهزة الدقيقة، وتفرع منه أسواق أخرى اهمها سوق اللطافين، وهو امتداد للسرجخانة من حيث تخصص المحال ببيع الألبسة النسائية،لكن تتنوع المعروضات في هذا الشارع لتشمل ثياب العرس، والستائر ولعب الاطفال والازهار الصناعية والحلويات والكزرات، ومن عطفة الشارع في بورة الأجهزة

وبذلك انفرط عقد أسواق الموصل الجميل، وتغيرت معالم وطقوس التسوق، وأصبحت العائلة تجد كل ماتحتاج اليه قريبا من محل اقامتها، ولم تعد بحاجة الى قطع مسافة طويلة لتبلغ السرجخانة، أو تتجول في باب السراي، فمحلات الأقمشة والخياطين وحتى الالبسة الجاهزة وكل ما يتعلق بالمنزل صار في متناول العائلة وعلى مرمى حجر منها.

أربعة شوارع رئيسية في قلب مدينة

الموصل / نوزت شمدين



مقبرة جماعية في إحدى مدارس كربلاء !

الروتين يعطل مشاريع اعمار وبناء المدارس



طويلة اما المعوقات الثانية فهي تتمثل في تربية كربلاء حيث هناك تملك حاصل من قبل دائرة تربية كربلاء الرسمية من أجل صرف السلف الخاصة بالعمل لقد خصص لانجاز هذه المدرسة مبلغ ١٩٩ مليون دينار اما المبلغ الذي تم استلامه ولحد الآن فهو محدود ١٨ مليوناً وهذا المبلغ لا يسد الحاجة ونحن من خلال مراجعتنا لمديرية التربية من أجل الحصول على مبالغ اكبر نواجه بعض المشاكل في صرف السلف من قبل بعض العاملين في التربية كونهم تتخصص الخبرة في كيفية التعامل مع مثل هكذا اعمال أضف الى وجود روتين نطلب من جميع السادة المسؤولين في تربية كربلاء انجاز معاملتنا الخاصة بالسلف المخصصة لانجاز مثل هكذا مشاريع فنحن مازالت المادة تنقصنا من أجل اتمام واعمال هذه المدارس وإعادة الحياة لها من جديد .

الابنية المدرسية ومشاريع التهيئة

مسؤول قسم الابنية المدرسية مؤيد عبد الحسين في وحدة المشاريع أكد ان مشاريع تهيئة الاقاليم لعام ٢٠٠٨ كانت بحدود ١٢٠ مشروعا وقد بلغت كلفة هذه المشاريع حوالي ٤٨ مليوناً وقد كان العمل في هذه المشاريع يتضمن ٢٨ بناية مدرسة جديدة وحديثة ومن ضمن هذه المدارس هو هدم وإعادة بناء ٩ مدارس بالإضافة إلى ٣٦ مدرسة منتقلة بالترميم الجديد كما ان هناك ٣٥ مدرسة فيها مشاريع وخصوصا الجامعي الصحية وقد بلغت كلفة كل المشاريع مليارا و ٨٠٠ ألف دينار اما بخصوص المشاكل التي تحصل من إعادة ترميم هذه المدارس فهي عدم وجود مقاولين أكفاء وان المشكلة تعود أصلاإلى الجهات العليا حيث يوجد هناك طلباء دون ايجاز ترميم العديد من المدارس هو وجود الكثير من المعوقات فمثلا مدرسة الحوراء زينب مازال الانجاز فيها يتراوح بين ٦٠-٧٠% علما أننا نعمل بكل جد من أجل إنجاز ترميم هذه المدرسة ولكن هناك معوقات تقف حائلا دون اكمال علما مثلا هنا في هذه المدرسة عثرنا على مقبرة جماعية تعود إلى النظام السابق مما تطلب رفع هذه الجثث والهياكل العظمية من داخل الصفوف وقد استغرق هذا الوقت فترة

إلى تجهيز المدارس بجهاز استنشاق لكي لا تنسرب الأسفلّة إلى الشارع علما أننا نعاني من مشكلة المهجرين لم يقوموا بواجبهم حيث إن الأعمال الجارية على الشتمتلات الصحية وهي المهمة لم تنجز بصورة صحيحة وقد قمنا قبل استلام المشروع بإعطاء صورة واضحة إلى قسم الابنية المدرسية والتي أكدت بدوره عدم ملائمة هذه المستحتملات الصحية نتيجة لوجود تخسفات فيها أضف إلى ذلك إن مدارسنا للأسف نفتقر إلى كثير من الخدمات كوسائل التبريد أو التدفئة أو الحاسوب أو الأثاث اللازمة لهذه المدارس كما إننا نشكو من عدم ملائمة الطباشير والسيورات المستخدمة لغرض الدراسة كما إن مدرستنا الآن تشهد زحما طاليا كبيرا نتيجة لترميم بناية أخرى والتي حاليلا تستوعب ثلاث مدارس وهذا مما يؤثر سلبا على عملنا .

المهجرون

وقال معلم إحدى المدارس..ننتمنى على تربية كربلاء ان تهتم ببناء عدد اكبر من المدارس لسد النقص الحاصل وخصوصا في المناطق الشعبية كما ننتمنى تجميع المدارس بالأثاث الحديثة لكوننا نعيش عصرا جديدا وهو عصر العلوم والتكنولوجيا والتقدم كما ندعو

إدارات وهموم

مدير مدرسة ابتدائية تمنى لو إن مثل هكذا مشاريع تنفذ خلال العطلة الصيفية حتى لا تحدث إرباكا في العملية التربوية..ويقول: بكل تأكيد إنها خطوة نباركها في حال لو لم تؤثر على عملنا ولكننا نشعر بأنها كانت لها سلبات فهذه الترميمات في بعض المدارس وخاصة الأحياء الشعبية الكالرموك وحى الغدير وحى العامل والحي العسكري تحولت فيها هذه المدارس إلى أشبه ما تكون بمعسكرات جيش حيث تزايدت إعداد الطلبة إلى ١٠٠٠ طالب نتيجة لزح أكثر من مدرسة في مدرسة واحدة وهذا اثر سلبا على العملية التدريسية أما في مدرستنا فهناك أكثر من ٧٠٠ طالب بدلا من إن يكون ٣٥٠ طالبا وهذا هو الحد المسموح به في المدارس المتوسطة أي إن مدرستنا أن تكون من ٢٠-٢٥ طالبا وهذا الحلم الذي لم يتحقق ولم يتحقق .

هجوم وطباشير!

مدير مدرسة أخرى قال: إن مراحل الأعمار في إحدى البنايات شمل إعادة الزواج الجديد بدلا من المخطط إضافة إلى صعب خارج وداخل المدارس إضافة إلى وضع المشبك في خارج الشبائيك وهذه الأعمال ليست بذات الأهمية التي كنا نرجوها في تأهيل هذه المدرسة أو

العلمي للطلبة لكون أصبح أعداد هؤلاء الطلبة في بعض المدارس يزيد على ١٠٠٠ أو ٧٥٠ طالب.. فيما يقول المواطن حامد المسعودي إن عمليات الترميم رغم أهميتها إلا إنها تسببت بنزاح الطلبة على المقاعد حيث أصبحت هذه الأعداد مضاعفة ووصل الأمر إلى أن يصل العدد إلى أكثر من أربعة طلاب على رحلة واحدة لا بل إن البيض أخذ يجلس على الأرض أو يصطحب معه صفايح للجلوس هذه حقيقة الأمر مع أبنائها وفلذات أكبادنا ونحن لا نلغي دور الوزارة في بناء مدارس حديثة ومرتبطة ولكن هذه المدارس قليلة جدا ولا تستوعب أعداد الطلبة فنحن بحاجة إلى مدارس إضافية وفق سياقات علمية حديثة وكذلك نحن ندعو إلى تجهيز هذه المدارس بجميع وسائل الراحة كالجمعات الصحية الحديثة وساحات الدائق المزروعة وفق سياق علمي بالإضافة إلى توفير مياه الشرب الصحية الضرورية لهؤلاء الطلبة بالإضافة إلى مراعاة ظروف هؤلاء الطلبة المعاشية وخصوصا أبناء المناطق السكنية الشعبية لكون اغلب هذه العوائل هي فقيرة وتحتاج إلى المزيد من الرعاية والاهتمام وهذا بدوره ينعكس ايجابيا على مستوى هؤلاء الطلبة دراسيا وعلميا .

كربلاء /المدى

وأمام هذه الحالة الكثيبة من الإهمال خلال السنوات السابقة من عمر النظام السابق فان المسؤولين المحليين في الحكومة أو مسؤولي التربية ربما لم يستطيعوا إيجاد حلول جذرية لان الحل ليس بأيديهم ؛ فالخصصات سبب التأخير والشركات سبب آخر فيما تبقى الحاجة إلى أضعاف عدد الابنية هي السبب الرئيس الثالث..حتى باتت طريقة الترميم للأبنية المدرسية خلال أشهر الدراسة واحدة من المعاناة التي تصادف الطلبة وهم ينتظلمون مضطرين إلى الدوام بشكل ثلاثي مع مدارس أخرى.

أولياء الأمور

أولياء الأمور ومعهم الطلبة يريدون لابنائهم ان يتلقوا العلم بصورة صحيحة فليس التعليم مدرسين ومعلمين أكفاء بل هو منظومة متكاملة..هكذا قال المواطن عدي الكربلائي وهو يبدي اعتراضه من قيام وزارة التربية بمثل هكذا عمل قد ألقى بظلاله على مسيرة التعليم حيث تزامن هذا العمل مع بداية الدوام مما اثر سلبا على مستوى الطلبة أضف إلى ذلك نحن نرى ازدياد اعداد الطلبة بعد دمج هذه المدارس التي يراد ترميمها وزجها في مدارس أخرى وهذا أثر على المستوى