Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Mada
General Political daily
27 May 2009
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

16 صفحة
500 دينار

ERBIL INTERNATIONAL HOTEL
فندق اربيل الدولي
مطعم بيخال
الان أكلة الباجة على الغداء
كل يوم جمعة
للحجز: ٠٧٥٠٤٦٤٠٧٨٤ - ٠٧٧٠٦٥٤٨٠٠٨

في كورنيش الأعظمية.. عوائل تستمع وعشاق يتهامسون

نورا خالد
تصوير/ مهدي الخالدي

كورنيش الاعظمية يشكل أهمية كبيرة عند أهالي المنطقة بصورة خاصة وأهالي بغداد بشكل عام، فهو المتنفس الذي يلجؤون اليه للراحة والتمتع بنهر دجلة عانى هذا المرفأ السياحي على مدى السنوات السابقة الإهمال بسبب تدهور الظروف الأمنية في تلك الفترة، الا انه وبعد استتباب الأمن عاد كورنيش الاعظمية الى سابق عهده، وعادت العوائل تملأ المكان من محلة السفينة، وحتى جسر الصرافية، وهو المكان الذي يمتد عليه الكورنيش الذي يحوي العديد من المطاعم والحدائق الخضراء التي تريح الناظر.
المهندسة المسؤولة عن الموقع تحدثت لأخيرة (المدى) قائلة:

قبل فترة كان هذا المكان أشبه بالمهجور، فالكازينوات مغلقة والنفايات متراكمة، ولا احد يستطيع الدخول اليه. الا انه وبعد الاستقرار الأمني الذي شهدته المنطقة، وإعادة تأهيل المشروع وإنشاء العديد من المتنزهات والحدائق، عادت العوائل تقضي ساعات طويلة في هذا المكان للاستمتاع بالمناظر التي تطل على نهر دجلة مباشرة، وأكثر الأيام التي يكون فيها إقبال العوائل كبيرا هي أيام العطل اذ تبقى العوائل حتى الساعة الثانية عشرة بعد منتصف الليل. حتى ان موقف السيارات التابع للكورنيش، لا يسع عدد السيارات الداخلة اليه مما تضطر العوائل الى الانتظار، حتى تخرج إحدى السيارات لتأخذ مكانها، وتأتي العوائل الى هذا المكان من مختلف المناطق من الشعلة والحرية ومدينة الصدر والكاظمية فضلا عن أهالي الاعظمية.

وتضيف ليس العوائل فقط تأتي الى الكورنيش بل طلاب الجامعات والسفرات المدرسية، وفي أيام الامتحانات ترى الطلاب وقد تجمعوا لغرض مراجعة دروسهم في هذا المكان وعلى الهواء الطلق، وهناك العديد من الأكشاك التي تبيع مختلف أنواع الأطعمة والمشروبات فضلا عن الاراكيل التي يفضلها الشباب من كلا الجنسين، الا ان ما نعانيه هو عدم تعاون العوائل معنا من اجل ان يبقى المكان جميلا ونظيفا فيقومون برمي الأوساخ والعلب الفارغة على الأرض، على الرغم من وجود الحاويات ويقوم الأطفال بقطع الأزهار والنباتات.

وأثناء تجوالنا في المكان التقينا إحدى العوائل التي كانت هناك وعن سبب اختيار هذا المكان قالت ام احمد: نأتي الى كورنيش الاعظمية للراحة والخروج من جو البيت والتمتع بمنظر النهر فالمكان هادئ وجميل، فضلاً عن وجود الألعاب التي يستمتع بها أطفالنا كثيرا وكلما سنحت لنا الفرصة نأتي وخاصة يومي الجمعة والسبت.

حسام ومروة يجلسان على إحدى المصاطب اقتربت منهما وسألتهما ان كان لديهما مانع من التحدث اليهما فأجابا على العكس تفضلي وعن سبب اختيارهما المكان قال حسام: المكان هادئ وفيه خصوصية معينة اذ ليس هناك من يتدخل في شؤوننا، وبما ان المكان يطل على نهر دجلة فهذا يعطي للمكان نوعا من الرومانسية التي غالبا ما يبحث عنها العشاق، فضلا عن ان المكان آمن اكثر من غيره.

وفي مكان آخر كان هنالك فتى وفتاة يتهامسان اقتربت منهما فقالت الفتاة ضاحكة: حتى هنا انتم الصحافة وراءنا.

اما الفتى فقال هذه خطيبتي ونأتي الى هنا للتباحث في أمور الزواج وكيفية التهيئة له، اما الرافعات والسيارات فكانت تكمل بعض النواقص في الكورنيش.

وقفة

صيف ساخن في كل عام

شاكر الأنباري

معاناة العراقيين خلال الصيف تبدأ من مايس وتنتهي أو تكاد في أيلول، تقف الشمس خلالها فوق الرؤوس، ويتحول الفضاء، بما فيه من شجر وطيور وبشر، الى فرن. كل عام والصيف العراقي كابوس حقيقي، فانقطاعات التيار الكهربائي تزداد، وتنتشر الحشرات بكثافة، وخاصة البعوض، ويتحول اليوم الى طقس ثابت ممل يعيشه الملايين. فبعد ان تنقطع الكهرباء (الوطنية)، ينتظر الناس تشغيل مولد المنطقة الذي يزود العائلات بخمسة أمبيرات أو اكثر، حسب قدرة العائلة على الدفع، لكي تدير هذه الأمبيرات الثلاجة والمبردة والتلفزيون والمروحة. ويبلغ سعر الأمبير حوالي تسعة دولارات. اما اذا امتنع المولد عن العمل بسبب عطل، او شحة الوقود، فالأسرة حينها تعمد الى استخدام مولدها الخاص الذي ينتج عادة من خمسة الى عشرة أمبيرات.

هذه الانتقالات الكهربائية تحصل عشرات المرات في اليوم الواحد، والانتقالات الكهربائية تلك، هي في النهاية تجري بلا انتظام، مما يجعل الأفراد يظلون قلقين حتى اليوم التالي. وحسب ما تكتب الصحافة العالمية، والمحلية، حول عقود الكهرباء فهناك فساد مالي كبير وشبكات مافيوية تسرق مئات ملايين الدولارات عبر عقود بعضها وهمي أو غير مستوف للشروط الفنية. لذلك وخلال السنوات الست السابقة لم يتم تحسين أداء الطاقة الكهربائية الا بشكل طفيف جدا. ولأن صيفا مثل الصيف العراقي لا يمكن احتماله دون وسائل تبريد، لهذا بدأ الناس يعودون الى بدائل عتيقة، عرفها أجدادهم منذ مئات السنين، كالمهفة، والسباحة في البرك والمستنقعات والأنهار، أو رش الأرض بالماء أو النوم على السطوح، أو استخدام بخاخ المكوى لرش الرذاذ تخفيفا من قساوة الحرارة.

وفي صيف مثل هذا عادة ما يبلغ التلوث ذروته، خاصة في العاصمة بغداد. فهناك ملايين المولدات تنفث الكاربون الى الفضاء، لذلك يمكن رؤية غيوم التلوث تلك في الصباح الباكر، حين تلف تلك الغيوم عمارات بغداد وجسورها، وتنفرش على مياه دجلة، محولة إياها الى لون كاب. وعدا التلوث الهوائي هناك التلوث الصوتي، فالضوضاء تبدأ منذ الصباح لتستمر حتى منتصف الليل تقريبا. ومع تلوث المياه الجوفية والسطحية نتيجة للحروب والانفجارات والإشعاعات النووية، ارتفعت معدلات الإصابة بالسرطان في العراق الى الذروة. كما بدأت تظهر عوارض وأمراض غريبة على البيئة، هناك حوالي ثلاثين مليون شخص يطبخون أثناء الصيف على نار حامية، وخلال ذلك تكون السماء زرقاء، والجفاف على أشده، والسموم تتفشى في الأرض والهواء والماء. في حين ينقض البعوض المتوحش على كل شيء: البشر والحيوانات والجمادات، ليصبح في الليل كابوسا آخر من كوابيس الفرد التي لا تحصى. والفرد ذاك أيقن، تقريبا، أن مشكلة الكهرباء مستعصية على الحل، والتصريحات الكثيرة التي سمعها من المسؤولين في السنوات السابقة لم تعد مقنعة، وبات يعتقد أن نجاح أي حكومة، وصدق أي تيار سياسي موجود الآن في البرلمان، هو في حل قضية الكهرباء، وفي فصل الصيف بالذات.

فرغم التحسن الجزئي للكهرباء أثناء الشتاء او الربيع، الا ان معيار المواطن هو الصيف، ففي الصيف ينكشف زيف الوعود التي كالها السياسيون عبر وسائل الإعلام طوال الشتاء، كون المواطن يعرف أن ما ينتظره هو الأدوات القديمة نفسها للتخلص من القيظ، بعد زوال خطر القاعدة، والتصفيات الطائفية، وقرب رحيل القوات الأميركية، وعودة الهدوء النسبي الى معظم أراضي البلاد، لم يبق سوى شبح الكهرباء، مرتسما أمام البشر، فحل معضلة الكهرباء، هي الخطوة الأخيرة في معالم العراق الجديد.

في أثناء حضورها ختام مهرجان كان..

بيلوتشي تتعرض للسرقة

باريس / الوكالات

قالت الشرطة الفرنسية ان مجوهرات وأشياء أخرى قيمتها نحو ٨٠ ألف يورو (١١٢ ألف دولار) سرقت من شقة نجمة السينما الايطالية مونيكا بيلوتشي في باريس بينما كانت تحضر حفل ختام مهرجان كان السينمائي الدولي.

وبيلوتشي عارضة أزياء سابقة متزوجة من الممثل الفرنسي فينسنت كاسل وشاركت في فيلم (ماتريكس ريلوديد) وهو الجزء الثاني من سلسلة أفلام ماتريكس.

ذكر متحدث باسم الشرطة أنها لم تبلغ الشرطة رسميا بالسرقة ولهذا السبب لا يتوفر تقدير نهائي للمسروقات من شقتها وزوجها والتي شملت أيضا أجهزة كمبيوتر شخصية محمولة وجواز السفر الايطالي الخاص ببيلوتشي.

وبيلوتشي كانت في منتجع كان الفرنسي المطل على البحر المتوسط للترويج لفيلمها (لا تنظر الى الخلف) وهو من إخراج مارينا دو فان وتشاركها البطولة النجمة الفرنسية صوفي مارسو التي سبق أن أدت دور البطولة في فيلم من أفلام جيمس بوند.

التسلق علاج للأطفال ذوي النشاط المفرط

واشنطن / الوكالات

كشف بحث علمي أكاديمي عن إمكانية الإفادة من ممارسة التسلق في علاج الأطفال الذين يتسمون بالنشاط المفرط. وأكد واضعو البحث أن التسلق يستنفد الحاجة إلى الحركة لدى الأطفال ذوي النشاط المفرط ويحولها إلى حركات منضبطة، ولا تقتصر فائدة التسلق للأطفال ذوي النشاط المفرط على النواحي البدنية فحسب ولكنه يوفر أيضاً التطور الذهني والعاطفي عند الذين يعانون من اضطراب النشاط المفرط وضعف التركيز.

وأوضحت الدراسة أن التسلق يساعد على زيادة التركيز وفهم التفاصيل والاستحواذ على ثقة الآخرين، مؤكدين أنه يمكن ربط التسلق أيضاً بالنشاطات الأخرى لدعم التأثيرات الإيجابية.

تونسي يدخل موسوعة جينيس بأطول سروال

تونس / الوكالات

قال مصمم أزياء تونسي دخل موسوعة جينيس للأرقام القياسية بعد ان أنجز أطول سروال في العالم، انه يطمح لانجاز اكبر علم في العالم وهو علم تونس تكريما لبلاده. وأصبح مصمم الأزياء العربي بوقمحة البالغ من العمر ٣٧ عاما أول تونسي يدخل موسوعة جينيس بانجاز فردي بعد ان تمكن من تصميم أكبر سروال في العالم بلغ طوله ٥٠ مترا وعرضه ٣٦ مترا وطول جيبه سبعة أمتار.

وحطم المصمم التونسي رقما قياسيا سابقا سجله مصمم من بيرو حين أنجز عام ٢٠٠٨ سروالا طوله ٤٠ مترا. ويضاهي طول سروال المصمم التونسي طول مبنى الافريكا احد أعلى المباني في العاصمة تونس. وقال لوسائل الإعلام: لو لقيت دعما سأنجز أكبر علم لبلادي في العالم. هذا شرف عظيم لي.

عارضة الأزياء موس تكتب روايتها الأولى

لندن / الوكالات

بدأت عارضة الأزياء البريطانية كايت موس تأليف روايتها الأولى بمساعدة المغنية البريطانية التي تحولت إلى مؤلفة لويز وينر. وكشفت صحيفة "الصن" البريطانية ان موس لن تقص سيرة حياتها على مدى ١٥ سنة وإنما لديها فكرة خلاقة، فروايتها ستكون متمحورة حول عارضة أزياء شابة خيالية تنتقل من العتمة إلى أضواء الشهرة.

ونقلت الصحيفة عن مصدر، لم تحدده، قوله ان "كايت كانت تفكر كيف ستملأ وقتها عند جفاف عملها في عرض الأزياء، وتأليف رواية هو أمر فكرت به من قبل، وبمساعدة مؤلفة شبح مثل لويز فإن كايت مقتنعة بأنها قادرة على إطلاق عمل ناجح يكون مصدر ربح كبير لها"، وأضاف المصدر "تعرف (موس) كل خفايا عالم عرض الأزياء.

أبو علي.. يطرب الناس بنايه وهو يمشي

بغداد / زهير الفتلاوي

شاكر ويكنى بأبي علي يجوب شوارع بغداد بنايه، وهو يعزف اعذب الالحان الشجية، ليغري المارة بشراء ناي من ناياته. لا يبالي بأحد وهو ينفخ في نايه وكأنه ثمل بهذه الالة البسيطة في تركيبها والعميقة بمعناها وفحواها.

يقول شاكر وهو يقطع عزفه: نأتي بالمادة التي تصنع منها الة الناي من المحافظات، ونستعمل ادوات بسيطة في صنعها، مثل المنشار والبرينة،وفي اليوم الواحد نصنع (٣٠) نايا..

سألت شاكر: هل هناك من يشتري منك ؟

نعم هنالك اقبال على الشراء في الباب الشرقي والسعدون والرشيد وسوق الغزل والالة الصغيرة بسعر الف دينار والكبيرة بثلاثة الاف دينار.

اما عن عدد الذين يبيعون هذه الآلة فقال: لم يبق منهم سوى اثنين او ثلاثة، وكانوا سابقا كثر.

وعن المقامات التي يعزف بها على هذه الالة اوضح: النهاوند والصبا فضلا عن الابوذية في الدبكات التراثية. واخيرا شاكر خريج معهد الفنون الجميلة، وشارك في العديد من المهرجانات المحلية والعربية.

هل تطفىء العصائر الظمأ في الحر؟

مع ارتفاع حرارة الصيف، انتشرت عربات بيع العصائر الطبيعية والمرطبات وانواع الشرابت المحلية والمستوردة،واتخذت لها اماكن عشوائية في مداخل الكراجات ودوائر الدولة والاماكن العامة، بعضهم اهتم بتزيين عربته بشكل لافت للنظر كأنها عروس،جذباً للزبائن،كما في هذه الصورة.

Mayoralty of Baghdad

Advertisement
Request for expression of interest

The mayoralty of Baghdad invites eligible itivestors (local، regional، and international to indicate their interest in developing Future City on (1/78/15 al- dhna) site according to investment act no. 13 (2006) with total area of (500 hectar). Containing the following activities:- Multistory residential area with all necessary activities for the project including infrastructure.
Interested candidates have to submit their investment interest and provide information indicating their qualification to perform the project including description of relevant experience in similar assignments (regional and international) and appropriate skills with financial qualification and the methodology of development taking into consideration that the project should be for all activities listed above with the infrastructures related to (roads ،water sewerages electricity… etc)
And deliver the expression of interest at the electronic address below
aldhnafuturecity@yahoo.com
or deliver it to the address
Baghdad -Khilany square
al-Kholafaa Street
Design directory – 4th floor
Expressions of interest must be delivered by 21،6،2009

أمانة بغداد

اعلان رغبة

تدعو امانة بغداد الشركات الاستثمارية المحلية والاقليمية والعالمية الراغبة بالاستثمار وفق قانون الاستثمار المرقم ١٣ لسنة ٢٠٠٦ في مشروع أستثمار بناء مدينة المستقبل على القطعة المرقمة ١٥/٧٨/١ الدهنة والبالغة مساحته بحدود ٢٠٠٠ دونم (٥٠٠ هكتار) والمتضمن الفعاليات الاساسية التالية:-

- مشروع أسكان عمودي متكامل مع كافة الفعاليات الاخرى المكملة للمشروع ضمنها خدمات البنى الارتكازية.

على الراغبين تقديم طلبات الرغبة بالاستثمار معززة بالخبرة والكفاءة المالية للشركة والاعمال المماثلة على المستوى الاقليمي والعالمي والافكار المقترحة لتطوير الموقع على ان يكون الاستثمار كتلة واحدة لكافة الفعاليات أعلاه مع الطرق وخدمات البنى التحتية (ماء، مجاري، كهرباء... الخ) و بشكل متكامل للموقع.

يتم تسليم ابداء الرغبة على البريد الالكتروني للمشروع أدناه او مراجعة أمانة بغداد - دائرة التصاميم - مكتب المدير العام علما أن اخر موعد للتقديم في يوم الاحد الموافق ٢٠٠٩/٦/٢١

البريد الالكتروني للمشروع:-
aldhnafuturecity@yahoo.com