رأيك وانت حر

لا يمكن تغييب المحترفين

عبد القادر القرغولي×

لا يمكن لأي مدرب عارف بـ(الف ...باء كرة القدم) ان يغيّب لاعبين موهوبين امثال يونس محمود او نشأت اكرم الى اخر قائمة المحترفين المتوزعين في ملاعب الكرة الواسعة .

انا اعتقد ان ما تحمّله هؤلاء اللاعبون من مسؤولية وثقل وما قدموه في عطاء في الزمن الصعب لم يتحمله او يقدمه أي لاعب في تاريخ الكرة العراقية سيما انهم مواهب فطرية لا يمكن ان تتكرر بسهولة.

إن الخطأ الوحيد ان موهبة لاعب مثل يونس محمود مثلا لم تصقل جيدا مع ثقافة عامة او ثقافة خاصة بكرة القدم وذلك لا يتحمله يونس نفسه..فمن لاعب مغمور الى نجم لامع، نجومية سريعة من لاعب مشاكس الى كابتن فريق ومع هذا لم اجد يوما ان يونس قصّر في الاداء الكروي وكان جل تقصيره في النواحي الادارية و الثقافية.. نعم ان الاصابة نالت كثيرا من يونس فنالت منه بعض الاقلام ولم تنصفه كلاعب كان عطاؤه ثرا بل لا ننسى هو من وضع كاس اسيا في جعبة التاريخ الكروي العراقي.. اضافة لانجازات لا تحصى.. لاعب مثل يونس لا يمكن لاي مدرب الا ان يضعه في قائمته وحساباته لانه لاعب يعرف تماما طريقه الى الهدف بيسر وبارشاد بسيط وباحساس عفوي وفطري كفطرته على كرة القدم.

انا لا اعرف لماذا يبخس حق الآخرين من ابنائنا وشبابنا ونماذجنا المفرحة والمعطاءة ونحاول ان ننال منهم او ان نغيبهم وكم سننتظر من الزمن ليردفنا بامثال هؤلاء الموهوبين.

ان مشكلة اللاعب يونس وكما اسلفت، هي ان القيادات التدريبية المتوالية وحتى اتحاد الكرة لم يحسن صقل تصرفاته كما صقلت موهبته كلاعب برغم ان يونس اليوم لا يشبه يونس الذي عرفناه بداية ظهوره فاليوم هو اكثر كياسة ولباقة في الكلام لكن الأساس في بنائه النفسي مازال ضعيفا يخترق ازاء اي عبء كبير وهي مثل الاعباء النفسية وهي ليست بالهينة لان تركيبة يونس مثلا تختلف عن نشأت و الاخير يختلف عن علاء عبد الزهرة وهذا يختلف عن نور صبري و النواحي النفسية كثيرا ما يتم تجاهلها او يغفل عنها المدربون او ادارة الفريق وحتى البعض من زملائنا في الصحافة الرياضية فتقييم الحدث لا يجب ان يكون من دون الجوانب الاخرى فننال من مشاعر الاخرين وعطائهم وتاريخهم بـ(جرة قلم) لأن المستوى الفني لأي لاعب معرض للصعود و الهبوط وكلما كنا بجانب اللاعب وقومناه كان نقدنا هادفا ومبسطا قللنا من اخطائه ورفعنا من وتيرة ادائه .

اليوم لا ارى خياراً امام بورا الا ان يضع قائمة المحترفين في اولى حساباته ويصحح بعض الأخطاء وبحكمة المدرب الفطن ستكون هناك فرصة للاعب المعطاء ودعاؤنا بالتوفيق للكرة العراقية.

صحفي رياضي مقيم في اميركا
k.satar@yahoo.com

ان مشكلة اللاعب يونس وكما اسلفت، هي ان القيادات التدريبية المتوالية وحتى اتحاد الكرة لم يحسن صقل تصرفاته كما صقلت موهبته كلاعب برغم ان يونس اليوم لا يشبه يونس الذي عرفناه بداية ظهوره فاليوم هو اكثر كياسة ولباقة في الكلام لكن الأساس في بنائه النفسي مازال ضعيفا يخترق ازاء اي عبء كبير وهي مثل الاعباء النفسية وهي ليست بالهينة

ازمة الطلبة في رحلة البصرة تجد حلولا سلمية

الحكم احمد شاكر يعد اعتذار علاء كاظم رسالة محبة خالصة

اتحاد الكرة يغط في سبات غريب!

الحكم احمد شاكر

عدد من لاعبي الطلبة في لحظات انفعال مع قوة حفظ الملعب

البصرة / علي المياحي
تصوير: طلال صلاح

دائما ما ينهي الفريقان المتباريان لقاءهما بتبادل الفانلات أو ابداء التحية على حكم اللقاء لكن ما حصل بعد ان أطلق الحكم هيثم محمد صافرة النهاية لمباراة نفط الجنوب و الطلبة مؤخراً كان في غاية الأهمية ويجب الوقف عنده .

حيث توجه عدد من لاعبي فريق الطلبة وأحاطوا بحكم اللقاء موجهين له صيحات عدم الرضا عليه وبصورة مرعبة لكن تدخل رجال الأمن بين اللاعبين والحكم منع من حدوث اعتداء لا سمح الله.

الملاكم علاء كاظم

لم نعرف ان لعلاء كاظم هواية او رياضة أخرى يمارسها فهو النجم العراقي الذي صال وجال في ملاعبنا المحلية وفي ميادين العرب والعالم وله سمعة طيبة بين الأسماء العراقية التي مثلت أنديتنا ومنتخباتنا بكرة القدم لكن بعد نهاية مباراة فريقه امام نفط الجنوب توجه علاء كاظم الى حكام اللقاء ووجه لهم كلمات اللوم وبنبرة غير محببة وبصوت عال بعدها كشف علاء كاظم عن هواية جديدة حيث وجه لكمة الى وجه احد حكام البصرة وهو احمد شاكر (حكم الدرجة الأولى) الذي كان يحجز بينه وبين حكام المباراة داخل منازعهم و المسؤول في الوقت نفسه عن عملية تأمين وصول الحكام الى الفندق ، لتشتد بعدها صيحات الطلاب جميعا موجهين السب والشتم الى كل من اعترض طريقهم!

احمد شاكر .. الضحية

بعد سقوطه اثر لكمة موجعة علاء توجه احمد شاكر الى سيارة الإسعاف الموجودة للمعالجة ثم توجه الى اقرب مركز شرطة وسجل دعوى ضد رئيس نادي الطلبة الكابتن علاء كاظم الذي شد الرحال بعدها بيوم الى بغداد بصحبة فريقه الذي خسر أناقته وسط اعمال شغب قاموا بها مع الطاقم التحكيمي ، لكن تحركات احمد شاكر قانونيا اسفرت عن اصدار مذكرة اعتقال من محكمة البصرة بحق علاء كاظم ، وفي الوقت نفسه تحولت القضية الى الجانب العشائري لتفصل بين الاثنين .

اعتذار

بعد ان بردت نيران التوتر التي امتلكت الكابتن علاء كاظم راجع نفسه ووجه اعتذاراً رسميا امس الاول الى الحكم احمد شاكر عبر شاشة العراقية الرياضية معللاً تصرفه بتوجيه اللكمة الى شاكر باستيائه من النتيجة وتوتره ، وعبر عن أسفه الشديد لأحمد شاكر الذي قال لـ(المدى) انه تنازل عن الدعوى المقدمة ضد علاء كاظم وان يوم السبت يشهد جلسة عشائرية بين الطرفين لحل النزاع ، مضيفاً ان ما احصل يوم السبت الماضي في مباراة الطلبة ونفط الجنوب كان يوماً سيئاً حيث ظهر فريق نادي الطلبة بصورة غير جيدة لا تليق بسمعته الطيبة واخص هنا الكابتن علاء كاظم الذي اكن له كل الاحترام لكنه كان مخطئاً مع بعض اللاعبين الذين تجاوزوا كثيراً على الكرة العراقية والدوري الممتاز .

واكد شاكر ان ما احصل مؤخراً قد انتهى وان اعتذار الكابتن علاء كاظم كان في رسالة محبة واحترام وانا اقدر الموقف الذي مر به بعد ان فقد السيطرة على اعصابه حباً وحرصا على فريقه لكن الحرص جاء مبالغاً ومخطوءاً .

يذكر ان احمد شاكر حكم درجة اولى له سمعة طيبة بين الأوساط الرياضية و بالأخص لجنة الحكام في الاتحاد المركزي وهو زوج أخت مايسترو الكرة العراقية هادي احمد الذي كان له الفضل في حل الازمة من الناحيتين القضائية و العشائرية.

اين دور الاتحاد؟

منذ ان انتهت مباراة الطلبة ونفط الجنوب وحدوث ما لا يتوقعه الجميع واتحاد الكرة في حالة سبات غريب حيث لم يصدر أي موقف بخصوص المشكلة ، الجمهور الرياضي والمسؤولون هنا في البصرة يتساءلون: هل ستكون هناك عقوبة بحق نادي الطلبة او لا ؟ كانت هناك اتصالات بين لجنة الحكام في الاتحاد المركزي ولجنة حكام البصرة من اجل الاطمئنان على صحة الطاقو التحكيمي والحكم البصري احمد شاكر لكن لم يعرف رشيد حميد رئيس لجنة الحكام في البصرة مصير التقرير الذي رفعه مشرف المباراة الى الاتحاد حتى الان؟

كلمتنا

شهد دورينا المحلي لهذا الموسم اكبر موجة من الأعتراضات على المستوى التحكيمي واعترت المشهد موجات الشغب الجماهيري في ظروف استثنائية من تاريخ الكرة العراقية و نتمنى ان يكون ما حصل في البصرة مؤخرا آخر الاخبار التي تعكر صفوة رياضتنا التي تبقى بحاجة الى من يقوّم مسارها في ظل سعي الجميع لانقاذ الكرة العراقية من انحدارها المريع.

ليبي : باب المنتخب مفتوح للجميع .. ومورينيو يستحق المديح

ريبيري سجل احد الاهداف الثلاثة في مرمى ليفركوزن

روما / وكالات

فتح مارتشيلو ليبي مدرب المنتخب الإيطالي الباب لنجم سامبدوريا أنتونيو كاسانو من أجل العودة إلى المشاركة الدولية مجدداً.

العلاقات بين اللاعب و المدرب لم تكن أبداً جيدة، الأمر الذي انعكس على قرارليبي باستبعاد كاسانو من جميع مباريات الآزوري منذ عودته إلى تدريب المنتخب العام الماضي.

لكن يبدو أن الأمر تغير الآن، حيث تحدث ليبي لقناة (سكاي سبورت إيطاليا) قائلاً : "الأبواب مفتوحة للجميع، انتظروا و ستروا."

و عن المنافسة على السكوديتو قال "خوزيه مورينيو (مدرب الإنتر) يستحق المديح لأنه من الصعب الفوز في إيطاليا."" أشعر أن زلاتان إبراهيموفيتش (مهاجم النيرادزوري) يستحق جائزة لاعب العام في إيطاليا لأنه كان الأكثر ثباتاً و استمرارية في المستوى."

"بالنسبة للسكوديتو، فقد حُسِمَ بنسبة ٩٩,٩٩٪" .

استمرار الصراع المحتدم على صدارة الدوري الألماني

برلين / وكالات

استمرت المنافسة الشرسة بين فرق المقدمة في الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) بعدما حقق كل من فولفسبورج وبايرن ميونيخ وهرتا برلين الفوز في مبارياتهم بالمرحلة الثانية والثلاثين.وتغلب فولفسبورج المتصدر على بوروسيا دورتموند ٣/صفر كما فاز بايرن ميونيخ على باير ليفركوزن بالنتيجة نفسها وهرتا برلين صاحب المركز الثالث على كولون ١/٢ .ورفع فولفسبورج وبايرن ميونيخ رصيدهما إلى ٦٣ نقطة بينما يتفوق فولفسبورج بفارق الأهداف فقط. كما ارتفع رصيد هرتا برلين إلى ٦٢ نقطة في المركز الثالث وذلك قبل مرحلتين فقط على نهاية الموسم.

وفي مباراة أخرى ، تغلب هانوفر على مضيفه كارلسروه ٢/٣ ، ليصبح الأخير على حافة الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية في الموسم المقبل.

وافتتح ادين دزيكو التسجيل لفولفسبورج في الدقيقة ١٤ ثم أضاف زميله جرافيتي الهدف الثاني في الدقيقة ٤٧ قبل أن يسجل دزيكو الهدف الثاني له والثالث لفريقه في الدقيقة ٨٣ بمساعدة جرافيتي الذي يتصدر قائمة هدافي الدوري برصيد ٢٤ هدفا. وأنهى دورتموند المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد لاعبه البديل كيفن-برنس بواتينج في الدقيقة ٧٥ ، بعد ثماني دقائق فقط من مشاركته.وقال فيليز ماجات المدير الفني لفولفسبورج إن فريقه كان يسعى لتقديم عرض جيد لمصالحة الجماهير بعد الهزيمة في مباراته الأخيرة أمام شتوتجارت ٤/١ .وقال يورغن كلوب المدير الفني لدورتموند إن فولفسبورج لعب بمستوى جيد للغاية ، مضيفا : "إنهم استحقوا الفوز. فهو فريق جيد ولا نعتقد على الإطلاق أننا خسرنا بشكل سيء. وفي النهاية يعد عدد الأهداف التي خسرنا بها شيئا غير مهم".

وعلى ملعب "أليانز أرينا" في ميونيخ ، كاد ليفركوزن أن يحصل على ضربتي جزاء خلال الشوط الأول لكن ذلك ما كان سينقذه من الهزيمة أمام بايرن ميونيخ الذي سجل أهدافه الثلاثة في الشوط الثاني.وأحرز لوكا توني وفرانك ريبيري ولوكاس بودولسكي الأهداف الثلاثة لبايرن ميونيخ ليحافظ الفريق على أمله في إحراز لقب البوندسليغا للمرة ٢٢ في تاريخه.

وحقق بايرن ميونيخ بذلك الفوز في المباريات الثلاث التي خاضها حتى الآن تحت قيادة مدربه الجديد يوب هاينكز الذي تولى المنصب خلفا ليورغن كلينسمان المقال.

وأجرى هاينكز تعديلات على الفريق في مواقع قليلة ومنح المهاجم الألماني بودولسكي فرصة المشاركة في التشكيل الأساسي بعد أن جلس كثيرا على مقعد البدلاء تحت قيادة كلينسمان.وقال بودولسكي الذي سجل هدفا وكان له دور في الهدفين الآخرين إنه يعتقد أن الفريق قدم عرضا جيدا.

وأضاف :"لعبنا جيدا كفريق وتدربنا جيدا وأعتقد أنه يمكنكم رؤية ذلك في الملعب. المدرب الجديد منحني الثقة ودفع بي منذ بداية المباراة وحاولت أن أرد له الجميل في الملعب".

وقال أولي هوينيس مدير نادي بايرن ميونيخ إن الفريق كان بإمكانه الفوز بنتيجة أكبر. وأضاف :"قررنا عدم إبلاغ اللاعبين بنتائج المباريات الأخرى وما زلت أعتقد أن الدوري لن يحسم بفارق الأهداف. حيث أن فريقا سيتراجع".

وفي المباراة التي جمعت بين كولون وهرتا برلين ، تقدم هرتا بهدف للاعب سيسيرو قبل ثلاث دقائق على نهاية الشوط الأول. وأضاف باتريك إبيرت الهدف الثاني لفريق العاصمة في الشوط الثاني قبل أن يحرز عادل شيحي الهدف الوحيد لكولون في الثواني الأخيرة من اللقاء ليكون الهدف الأول لشيحي في البوندسليغا.

في اختتام فعاليات الملتقى الإعلامي الثالث للمتخصصين بكرة القدم

التوصية بتأسيس مركز تدريبي خاص بالإعلام الرياضي

بوظو يطالب بزوال الحساسية المفرطة بين الاعلام والتحكيم

دمشق / وفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية (اكرام زين العابدين - عدنان السوداني)

اختتمت في العاصمة السورية دمشق فعاليات الملتقى الإعلامي الثالث للصحفيين الرياضيين العرب المتخصصين بكرة القدم والذي شارك فيه خمسون صحفيا رياضيا يمثلون تسع دول عربية هي (العراق وسوريا والاردن وفلسطين ولبنان وقطر والسعودية والكويت واليمن) .

وشهد اليوم الختامي كرنفالا احتفاليا بهيجا اقيم في اكبر مطاعم العالم وهو مطعم بوابة الشام حيث كانت الدعوة موجهة من قبل محمد السباعي رئيس نادي محافظة دمشق وحضره شخصيات اعلامية ورياضية مهمة في الساحتين العربية والآسيوية في مقدمتهم العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام الآسيويين والياس مراد رئيس اتحاد الصحفيين السوريين والمهندسة سلام علاوي مسؤولة العلاقات والاعلام في الاتحاد الرياضي العام في سوريا اضافة الى الزميل جوزيف بشور رئيس دائرة البرامج الرياضية في التلفزيون السوري وعدد من رؤساء الأندية ورؤساء تحرير الصحف الرياضية السورية.

وتضمنت فقرات الحفل الختامي للملتقى كلمات معبرة ومؤثرة كان من بينها كلمة المشاركين في الملتقى والتي القاها الزميل عدنان السوداني ولاقت صدى طيبا بين الحاضرين التي اكد خلالها على ضرورة تبني مقترح اقامة الملتقى المقبل للصحفيين الرياضيين في العاصمة الحبيبة بغداد ووعد ممثل الاتحاد العربي للصحافة الرياضية بدراسة المقترح والبت فيه بالاجتماع المقبل للاتحاد .

والقى الزميل صالح الفراي من الاردن كلمة شكر فيها المنظمين لهذا الملتقى وحسن الضيافة والاستقبال والاهتمام الذي لقيه المشاركون في الملتقى من جميع الفعاليات الرياضية والاعلامية والاجتماعية في سوريا .

الزميل عدنان السودادني يلقي كلمته

وزعت بعدها الشهادات والدروع على أعضاء اللجان العليا المشرفة على الملتقى وعلى الجهات الساندة والداعمة له ، اضافة الى جميع المشاركين في الملتقى .

مبادرة الوفد العراقي

فاجأ الوفد العراقي جميع المشاركين في الملتقى الثالث للإعلاميين الرياضيين المتخصصين بكرة القدم بمبادرة رائعة ومعبرة لاقت استحسان الحاضرين وتمثلت بتقدم دروع وهدايا عكست تراث واصالة حضارة ابناء الرافدين وتطلعهم لبناء علاقات اخوية ودية طيبة مع اشقائهم العرب ، وكانت بالفعل مفاجأة للجميع الذين لم يكونوا مستعدين للرد عليها بمبادرة مماثلة لتكن كلماتهم وردود افعالهم الرد الايجابي عليها التي تواصل الحديث عنها خلال فترة الغذاء التي تلت منهاج توزيع الشهادات والدروع .

وشملت مبادرة الوفد العراقي التي قام بها الزميل اكرام زين العابدين من جريدة (المدى) بتقديم دروع الى الياس مراد رئيس اتحاد الصحفيين السوريين والمهندسة سلام علاوي ممثلة عن الاتحاد الرياضي السوري العام وتيسير الجابر ممثلا عن الاتحاد العربي للصحافة الرياضية ومحمد عباس ممثلا عن لجنة الصحفيين الرياضيين السوريين وحسان البني مدير المكتب الصحفي للاتحاد الرياضي العام وجواد قدري حسن منسق الاتحاد العربي للصحافة الرياضية ، اضافة الى ممثلي جميع الوفود العربية المشاركة في أعمال الملتقى .الجدير بالذكر ان الوفود المشاركة في الملتقى هي : وفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية ممثلا بالزميلين عدنان السوداني واكرام زين العابدين ، بينما مثل الاردن الزملاء صالح الفراي وعاطف البزور واحمد الخلايلة ومحمد عياصرة ونضال عارف ، وكان وفد لبنان ممثلا بالزملاء محمد حدادة وعارف حرب واحمد محيي الدين ، ومثل اليمن الزملاء عاصم احمد ومحمد عبد الله وعبدة مسعد ، في حين كان ممثل دولة قطر الزميل راشد عبد الله ، وممثل دولة الكويت الزميل عبد الحميد الشطي ، ومن السعودية الزميل عبد الله المالكي ، ومن فلسطين الزميل وجدي العياش ، في حين كان الوفد السوري اكبر الوفود المشاركة في الملتقى حيث مثله الزملاء مصعب العودة الله وفجر ابراهيم وينس المصري ومعين الكفيري وسمير الدعيكة ورائد عامر وعبد النافع السباعي ودحام السلطان ومالك الجاسم وسامر زرقا وعصام الحاج وامجد المحمد حسن ومخلوف الناعة وعبدو فرح وايمان عثمان واحمد شحاذة وكبرييل الشامي وبشار محمد وطلال بو ستة وانور عبد العزيز .واشرف على اعمال الملتقى الزميل تسير جابر عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للصحافة الرياضية ممثلا عن الزميل محمد جميل عبد القادررئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية ، اضافة الى جهود ومتابعة واشراف الزملاء في لجنة الصحفيين الرياضيين السورية وهم كل من محمد عباس رئيس اللجنة وصفوان الهندي امين سر اللجنة والزملاء اعضاء اللجنة اياد ناصر وخالد الشويكي وايمن السوري .

الزميل اكرام زين العابدين يتسلم الشهادة التقديرية من رئيس اتحاد الصحفيين السوريين

وفي مساء اليوم الختامي للملتقى اعد الزملاء في لجنة الصحفيين الرياضيين السوريين برنامجا ترفيهيا للمشاركين في الملتقى والذي كان بدعوة من خالد عيسى رئيس نادي قاسيون باقامة حفل عشاء في احد المطاعم السورية الفاخرة تلاها صعود المشاركين جبل قاسيون والتمتع بالمنظر الخلاب في قمة الجبل باطلالته الرائعة على ربوع مدينة دمشق الفيحاء.

وكانت محاضرة العميد فاروق بوظو عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم (العلاقة بين التحكيم والاعلام الرياضي) عدت من بين اميز محاضرات الملتقى حيث تناول مشاكل التحكيم والدور الذي يجب ان يلعبه الاعلام الرياضي في إنجاح التحكيم مؤكدا ان الحساسية المفرطة بين الاعلام الرياضي والتحكيم يجب ان تزول من خلال الثقة المتبادلة بين الطرفين ودعوة الاعلاميين لحضور تحليل الاداء التحكيمي للقرارات المثيرة للجدل التي تسهم في تخفيف الحساسية المفرطة بين جميع اطراف اللعبة والتي يعد التحكيم جزءا مهما فيها .

واوضح بوظو في محاضرته القيمة التي القاها معززة بالصور والافلام واجبات لجنة الحكام مؤكدا على ان الاعلام الرياضي يجب ان لا يكيل المديح للحكام ولجانهم وطلب ان تكون المساءلة الاعلامية الموضوعية للحكام الذين يتخذون قرارات خاطئة، والابتعاد عن الاثارة والتجريح والاتهام المسبق من قبل الإعلام الرياضي لعدد من الحكام .

وعرض بوظو مجموعة من الأفلام الخاصة بالتحكيم وبعض فقرات ومواد التحكيم التي تثير الجدل بين الحكام والإعلام الرياضي والتي من الممكن ان تسهم في نجاح عملية التواصل بين الإعلام الرياضي والتحكيم .