

طالباني يرحب بعودة نائب رئيس الإقليم من رحلته العلاجية



أربيل / PUKmedia
التقى الرئيس جلال طالباني أول أمس الإثنين في محل إقامته بمنتهج دوكان كوستر رسول علي نائب رئيس إقليم كردستان، نائب الأمين العام للاتحاد الوطني الكردستاني الذي كان في رحلة علاجية الى الخارج. وخلال اللقاء الذي حضره الدكتور كمال فؤاد وملايخيتيار وعدنان المغني والدكتور أرسلان بايز وهيرو إبراهيم أحمد، أعرب الرئيس جلال طالباني عن سروره بعودة كوستر رسول سالما معافى متمنيا له الصحة والعافية، وأقام فخامته مأدبة غداء على شرف نائب الأمين العام.

من جهة قدم كوستر رسول علي شكره الجزيل للرئيس طالباني، متمنيا له موفور الصحة والنجاح في تنفيذ المهام المصرية التي تقع على عاتقه.

خلال استقباله السفير الكوري مسعود بارزاني يستعرض الأوضاع السياسية في البلاد



العلاقات الخارجية في البرلمان الروسي زليم خان موجوف، يرافقه القنصل الروسي في إقليم كردستان كافيخ كارايف. وفي اللقاء تم بحث العلاقات الثنائية بين روسيا الفيدرالية وإقليم كردستان وسبل تمكين هذه العلاقات. من جانبه أبدى رئيس حكومة إقليم كردستان استعداداه لتسهيل الأمور لدخول الشركات الروسية الى إقليم كردستان والاستثمار فيه. وعبر الوفد الزائر عن سروره بزيارة الإقليم والتطورات الحاصلة فيه، وأكد ضرورة تمكين العلاقات بهدف إنعاش البنى التحتية في إقليم كردستان والإفادة من ذلك.

أربيل / PUKmedia
بحث مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان مع ها تي يون السفير الكوري الجنوبي لدى العراق والوفد المرافق له، أوضاع العراق وإقليم كردستان، والتطورات السياسية الحاصلة في المنطقة. وأعرب السفير الكوري في الاجتماع الذي جرى في منتجع صلاح الدين عن إعجابه بطبيعة إقليم كردستان. وأشار الرئيس بارزاني إلى دور كوريا الجنوبية في إعادة إعمار إقليم كردستان وكيف تمكنت فرقة الزيتون من بناء علاقات جيدة مع شعب كردستان ما حدا بشعب إقليم كردستان إلى استكثار تلك الفرقة دوما، لذا فإننا مستعدون لإقليم كردستان لتقديم أي نوع من أنواع التسهيلات للشركات الكورية الجنوبية. وفي محور آخر من اللقاء تم تسليط الضوء على الانتخابات البرلمانية المقبلة في إقليم كردستان وفي هذا الصدد أكد الرئيس بارزاني أن التناقص في الانتخابات أمر طبيعي، والأمر المهم بالنسبة لنا هو الأجواء السانحة لشعبنا الذي يستطيع بواسطتها المشاركة في الانتخابات بحرية وبصورة شفافة. من جانب آخر استقبل نيجيرفان بارزاني رئيس حكومة إقليم كردستان وفدا من البرلمان الروسي، برئاسة نائب رئيس لجنة

الحيدري يؤكد تزامن انتخابات إقليم كردستان مع البرلمان

طائرتان حربيان تخترقان أجواء الإقليم وتحلقان في ناحية بنكرد

أربيل / PUKmedia
اخترقت طائرتان حربيان مجهولتان مساء الإثنين الماضي أجواء إقليم كردستان وحلقتا في منطقة ناحية بنكرد الحدودية الحاذية لإيران. وقال مصدر مطلع، بحسب PUKmedia: ان طائرتين مجهولتين اخترقتا أجواء إقليم كردستان وحلقتا في مناطق كرمكان وكلكان ودولة كوم في ناحية بنكرد ضمن محافظة السليمانية. وأضاف المصدر الذي رفض الكشف عن اسمه: ان الطائرتين لم تقصفا أي موقع، وطيرانهما استمر نحو ساعة ونصف الساعة.

بغداد / المدى
أكد رئيس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات فرج الحيدري في حديث إذاعي أن انتخاب رئيس إقليم كردستان سيجري بالتزامن مع انتخابات البرلمان المقرر إجراؤها في الـ ٢٥ من تموز القادم ودعا فرج الحيدري الناخبين في إقليم كردستان الى مراجعة المراكز الخاصة بتحديث سجلاتهم للتأكد من حقهم في الإدلاء بأصواتهم. موضحاً: أن بإمكان المواطنين مراجعة مراكز التسجيل وكلاء المواد الغذائية أيضاً للتأكد من وجود أسمائهم، مشدداً على ضرورة عدم تكرار المشاكل التي راقت إجراء الانتخابات المحلية بسبب عدم تحديث سجلات بعض الناخبين. وأكد رئيس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أن تسجيل أسماء المرشحين لرئاسة الإقليم سيبدأ اعتباراً من الـ ١٧ ولغاية الـ ٢٣ من أيار الجاري.



المواطنون يفضلون الإنتاج المحلي الأثاث التركي والصيني يتصدر أسواق أربيل

أربيل / المدى
لقد عرفت مهنة النجارة منذ القدم في جميع أنحاء العراق واستمرت ديمومتها مع حياة الإنسان ومتطلباته كونها تعتمد على الخشب الذي هو المادة الأساسية لصناعة أنواع مختلفة من الأثاث، فقد تنوعت اشكال المنتجات بما يتناسب مع متطلبات الناس وحاجتهم، فمن الطبيعي ان لكل مهنة فونها وتاريخها. ففي إقليم كردستان اشتهرت هذه المهنة فقد تفنن أصحابها وأبدعوا في هذا المجال الا ان ارتفاع أسعار المواد الخام والانفتاح التجاري الذي شهده الإقليم أدى الى تقليص الطلب على هذه المنتجات واستبدالها بالسلع المستوردة والأرخص ثمنا. فقد ازداد الطلب على هذه السلع والتي تسمى (البيزاري -التجاري) برغم انها اقل جودة ومتانة لو قورنت مع الإنتاج المحلي. والثاء تحولنا في مدينة اربيل فعلى امتداد شارع سيني هناك الكثير من محال الأثاث التي تعج بمنتجاتها المختلفة المنشأ من غرف النوم والكراسي والمناضد وغيرها من الأثاث المنزلية فلقد كنا وقلعة مع صاحب المحال كاكنا نجا الذي تحدث قائلا: سابقا كانت جميع أنواع الموبيليات تصنع بديا حيث تستخدم فيها أنواع من الخشب السيسم او البلوط او الصاج وغير ذلك فتمتاز الأثاث أكثر من هذه المستوردة الا ان رغبة الناس الى الأثاث المستورد يكون بسبب جماليته ورخص ثمنه فالصيني والتركي والماليزي وغيرها من هذه الأثاث أخذت تصدر الأسواق وازاد إقبال الناس عليها، فخصيصا يشجع الشباب على القدوم بعشروع الزواج، وأضاف: ان المواد الأولية المستخدمة في صناعة هذه الأثاث تكون من الخشب المضغوط والجاهز الذي يكون اقل متانة من خشب الصاج، فسعر غرفة النوم يكلف ما بين مليون او مليون وربع وهذا السعر يناسب المواطن اذا الدخل المحدود بينما غرف النوم المصنوعة بديا ومن خشب الصاج والمنقوشة تتراوح أسعارها ما بين ٤-٥ ملايين إضافة الى ان فترة صنعها قد تستغرق الشهرين.

وأضاف: ان ارتفاع أسعار الأثاث المصنوع بديا وحسب الطلب يعود الى ارتفاع أسعار الخشب والأيدي العاملة والمدة الزمنية لصناعتها بينما الأثاث المستورد يكون كلفته اقل بسبب قلة خشب الصاج المستخدم بصناعتها ولهذا تكون اقل متانة وتسمى بالأثاث البيزاري او السوقي، فاليوم توجد معامل في اربيل لصناعة الأثاث ولكن بجودة اقل من الأثاث الذي يصنع من قبل حرفيين مبدعين في هذا المجال، لذا تعد أسعار هذا الأثاث المصنوع من قبل معامل هولير رخيصة الثمن وتناسب الإلاس ذات الدخل المحدود. واعتقد ان اغلب الناس تفضل اليوم المستورد ان كان تركيا او صينيا او ماليزيا لجماليته فهناك أسعار لبعض الأثاث تصل الى ٨٠٠ الف دينار، فحزن نشهد طلبا متزايدا عليها باستمرار على الرغم من محدودية متانتها ومقاومتها للزمن لان الخشب المعاكس المستخدم في صناعتها ذات سمك ٣ ملم، وأوضح مام جميل صاحب محل لبيع الموبيليات المستوردة بقوله: ان هذا اللون من الأثاث طلب كبير لجمالية بيورتاته وألوانه الزاهية الراقية التي تبعث على الإطراب التقليدي للأثاث المحلي وان المنشأ التركي والماليزي أفضل هذه الأنواع والتي تكون نوعا ما أكثر متانة مقارنة بالأنواع الأخرى من الأثاث الذي يصنع من الخشب المضغوط، فالزبون لا يبالي بنوعية المنشأ وما يهه الجمالية والسعر. ونك ذلك اغلب الاسر في اربيل جرت عندها العادة بتغيير الأثاث كل سنتين او ثلاث سنوات. كانت تصنع الأثاث بالاعتماد على الجهد البدني والآلات البسيطة كالمطرقة والمشار فالأثاث المنتج سابقا والمصنع بديا كان راجحا في الأسواق ومحدودا كالخزانة والتي تصنع من خشب السيسم وغرف النوم من خشب الصاج فقد كانت تصنع العراييص والحفر والتفوش بالزينة، اما اليوم وبسبب قلة الحرفين في هذا المجال وارتفاع أسعار المواد أدى الى توجه الناس الى المستورد وخاصة الأثاث التركي بكل أنواعه، فكوني صاحب محل لأثاث بين يوم وآخر استورد مجموعة من الأثاث ذلك لسهولة تصريفها.

على الرغم مما عانته من مأس (قلعة دزة) لؤلؤة تتوسط أحضان الجبال

– ويسى- حة نة لة قد هجرها سكانها بسبب عدم استطاعتهم إعادة الحياة اليها وذلك لقلة الخدمات والدعم الحكومي والمنظما. وبعدما انتقلنا الى المنطقة الصناعية والتي تسمى بتل حسني او تل الشهيد هفال التقينا بالحاج نه بن إسماعيل صاحب محل للحداة قال: حركة البناء واسعة ولكن ارتفاع أسعار المواد أثرت على القدرة الشرائية وعلى توفير فرص العمل، لذا لا بد من الاهتمام بهذه المدينة التي مرت بالكثير من الصعوبات والدمار في عهد النظام السابق، لكي يتمكن اهلهما من ايجاد لقمة العيش. مام سعيد صاحب محل للبقالة تحدث قائلا: تعتبر مدينتنا من المناطق الزراعية الخصبة ولكن بسبب الظروف السياسية السابقة لم تعط الفرصة لتزدهر هذه المنطقة، وأضاف تلاحظ هناك الشباب يبيعون العسل والجزرات وذلك لعدم توفير فرص العمل في مدينتهم، وبرغم ان المنطقة مشهورة بغزل الشال وتربية المواشي والزراعة كزراعة التبغ والسيسم والجوز، فان سهل بيتون وسهل بشدر ومنطقة مركة بحاجة الى العناية الحكومية والمواطن من خلال تشجيع زراعة التبغ والرز وزهرة الشمس والإفادة من مقالع الأحجار لتنشيط حركة البناء وبناء معامل الكاشي والجص والحصو والرمل ومعامل الطابوق والزجاج فالمنطقة غنية بالثروات الطبيعية والأيدي العاملة ومن الممكن تطويرها الى منطقة سياحية لجلب الاستثمار العربي والأجنبي والنهوض بالجال السياحي في الإقليم.

اهمال الحكومة لها، فهي تحتاج الى الاعمار، فالمدينة والقرى والقصبات المجاورة من دارة شماعة-هيرو- باوزه-هه شكة نة -رازان مناطق سياحية ممكن الاستفادة منها لإنشاء أماكن سياحية تنافس المناطق الأخرى، وبالتالي يعكس ذلك على تحسين الوضع الاقتصادي. والتقينا براوند بينر الذي تحدث قائلا: ان المدينة بحاجة الى اهتمام الحكومة لتنشيط الزراعة خصوصا زراعة

فبعد وصولنا الى قلعة دزة لفت انظارنا جمالها الخلاب، فالمدينة لم تعد كما في السابق، انما التوسع العمراني وازدياد عدد السيارات وقاعات الأنشطة الثقافية وغير ذلك من التطورات التي شهدتها المدينة جعلنا نغتم الفرصة بالتحدث مع ساكنيها ومنهم: كاكنا مقداد محمود من قدام سكنة قلعة دزة حدثنا قائلا: ان مدينتنا خليط من الأغوات والعمامة وان هذه المدينة قد طالتها أيدي النظام السابق فعمل على تسويتها أرضا لكن بعد انتفاضة ١٩٩١ استطاع أهل هذه المدينة إعادة بنائها وجعلها بأبهى صورة، الآن فيها المكتبات والمراكز الثقافية والمدارس لكل المراحل، الا ان هناك بعض الأناض لبيوت لم يستطع سكانها إعادة ترميمها ولكن بقيت الحياة المعيشية صعبة عند ساكنها. وأثناء حديثنا مع كاكنا مقداد فاطمنا الحاج مرتضى نهره قائلا: برغم ما تملكه مدينتنا من جمال الطبيعة الخلاب فهي من المناطق السياحية الآن.

ان لقمة العيش فيها صعبة فالعمل فيها جدا قليل بسبب

الندافة . مهنة فلكلورية تناسها الأجيال لكنها ما زالت تحافظ على جذورها

من ألوان زاهية ولماعة يوضع على احد أوجه الحلاف ويدعى بالبيغادية (الصره) وترسم عليه النقشات، وعمله يستغرق ما بين ٦-٥ أيام، اما الدوشك فيكون على ثلاثة أنواع الاعتيادي وأبو الحبل وأبو الغنل ويعد أبو الحبل أغلى الأنواع، وهناك لحاف الطفل ومفروشات الأثاث والجوديليات التي تستخدم للجولوس إضافة الى ان هناك وسائد اسطوانية تستخدم كمساند للجولوس. وعن دخول المفروشات المستوردة قال: لا تزال الاسر الكردية الريفية تفضل هذه المفروشات خاصة في تجهيز غرف العرسان كونها ذات جودة عالية مقارنة بالمفروشات الجاهزة وتعد حيطة اللحف صعبة قياسا بباقي نوع الاستخدام فالهد المستخدم لنوم الطفل

ضيقة على شكل مقبض طوله ١٥سم، اما القوس فمصنوع من الخشب ويتراوح طوله نحو متر الى متر ونصف مربوط بوتر غليظ يتم توجيهه الى جهة القطن او الصوف المراد ندفه الى ان ينفش. وأضاف: ان عملية الندافة تعتمد على نوعين من المواد الأولية هما القطن والصوف، المفضل لديهم، مشبهاً الى ان أوزان هذه المفروشات تختلف باختلاف الطلب ونوعية الفراش فهناك من يكون وزنه بين ٢-٣ كغم وأخر يتراوح وزنه بين ٤-٥ كغم اما الدوشك فيحتاج ما بين ٨-٩ كغم من القطن او الصوف بين ١٦-٢٠ كغم بالنسبة للكبير منها. وتعد حيطة اللحف صعبة قياسا بباقي المفروشات الأخرى، يستخدم فيه (الستن)

يجهزون غرف العرسان بهذه المفروشات ذات النقوش والألوان الزاهية وفقا للتقاليد التي اعتادوا عليها منذ القدم وقد توارثت هذه المهنة الأبناء من الآباء، وللاطلاع على بعض تفاصيلها التقينا بأحد الندافين في مدينة أربيل كاكنا هيمين كوفند ليحدثنا قائلا: تعد مهنة الندافة من المهن الشعبية القديمة التي مارسها الأكراد منذ القدم وتسمى بالكردي (به ره كي) فقد اعتاد الناس سواء في المدينة او القرية على إحضار الندافين ليجهزوا غرفهم خاصة في موسم الصيف والربيع من اجل تجديد مفروشاتهم بكل أنواعها، اما الآلة المستخدمة في هذه المهنة فتسمى (الحك والقوس) فالحك عبارة عن أداة خشبية قصيرة مجروحة بنهاية عريضة وبنهاية

أربيل / سالي جودت
تعد الندافة من المهن الشعبية الفلكلورية الشائعة في جميع أنحاء العراق التي لا ترتبط بمكان محدد. هذه المهنة ما زالت تحتفظ بجذورها ورواجها في الإقليم خاصة عند الأسر الكردية الريفية. وتنتشر في مدينة أربيل العديد من محال الندافة الزخرة بالمفروشات المختلفة والعدد البسيطة التي لا تضاهيها الكائن الحديثة ومنجانتها الجاهزة المستوردة، ولم تقتصر هذه المهنة على الرجال انما مارسها النساء أيضا في البيوت ولكن بصور مختلفة حيث لا تخلو أسرة كردية من وجود هذا النوع من المفروشات التي اعتادت على تجديد ها وندفها وخاصة في مناسبات الزواج حيث كانوا

معهد التدريب النفطي / البصرة
إعلان المناقصة رقم ١ / بصرة/٢٠٠٩
يعلن معهد التدريب النفطي / البصرة الكائن في محافظة البصرة حي الزهراء عن المناقصة رقم ١/ بصرة/٢٠٠٩ والخاصة بالمرحلة الأولى لإنشاء بناية الأقسام الداخلية، فعلى الراغبين الإشتراك بالمناقصة مراجعة مقر المعهد/ الشعبة القانونية لغرض شراء جدول الكميات والمواصفات والشروط لقاء مبلغ قدرة (٢٥٠٠٠٠) مئتان وخمسون ألف دينار غير قابل للرد على أن يتضمن:
١. هوية تصنيف مقاولين نافذة من الصف الأول إنشائية (الهوية البلاستيكية).
٢. براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب (نسخة أصلية) معنونة إلى معهد التدريب النفطي / بصرة نافذة لعام ٢٠٠٩
٣. التأمينات الأولية البالغة (١٪) واحد من المئة من قيمة العطاء بموجب صك مصدق لأمر المعهد.
على أن تقدم العطاءات مصحوبة بالوثائق والمستسكات والتأمينات المقررة داخل ظرف مغلق محتوم يكتب عليه اسم المناقصة ورقمها واسم الشركة أو المقاول وعنوانه يودع في صندوق العطاءات الكائن في مقر المعهد غير ملزم بقبول أوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وان آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة (١٢) الثانية عشرة من ظهر يوم الأربعاء المصادف ١٠/٦/٢٠٠٩.
مدير المعهد

وزارة الزراعة
شركة مايين النهريين العامة للبذور
م / اعادة اعلان مزاييدة رقم (٩)
بالنظر لحصول كسر قرار على مزاييدة بيع مخلفات الحنطة تملن شركة ما بين النهريين العامة للبذور احدى شركات وزارة الزراعة عن اجراء مزاييدة علنية لبيع مخلفات الحنطة والبالغة كميته (٢٠٠ طن) في محافظة نينوى/ موقع نينوى وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الخميس ٢١/٥/٢٠٠٩ فعلى المزايديين الراغبين بالاشترك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة المزايدة بالإضافة الى مبلغ الضم البالغ ١٥٪ من البديل الاخير بموجب صك مصدق لامر الشركة على ان تستكمل باقي التأمينات عند رسو المزايدة مع جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التنويرية او بطاقة السكن ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلاية البالغة ٢٪ من بدل الاحالة وذلك حسب الاجراءات المخصوص عليها بموجب قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل، على ان يتم رفع المواد خلال مدة اقصاها (٧) ايام من تاريخ الاحالة وبخلافه يتحمل من ترسو عليه المزايدة غرامة تأخيرية مقدارها (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون الف دينار عن كل يوم تأخير وبدة خمسة ايام وبعدها تستخذ الشركة الاجراءات القانونية التي تراها مناسبة ولاستفسار عن قيمة التأمينات القانونية مراجعة مقر الشركة الكائن في الكرادة. ساحة الواق شارع سلمان فائق مقابل مستشفى دار النجاة الاهلي او الموقع المذكور.
مع التقدير..
البريد الإلكتروني: meso__nahrin@yahoo.com
المدير العام رئيس مجلس الادارة