http://www.almadapaper.com - E-mamil: almada@almadapaper.com ◆ العدد(1489) السنة السادسة -الخميس (23) نيسان 2009

في كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم

أربيل جدد صراع التنافس.. والزوراء على مشارف التأهل

عاشت الجماهير العراقية يوماً سعيداً أول أمس لمناسبة نجاح ممثلي الكرة العراقية في الجولة الرابعة من مرحلة الإياب لكأس الاتحاد الآسيوي حيث تغلب فريق اربيل على منافسه العروبة العماني بثلاثية نظيفة في المباراة التي جرت بينهما على ملعب القويسمة بعمّان واستطاع فريق الزوراء الفوز على مضيفه فريق السويق العماني بهدف من دون مقابل .
وبهذه النتيجة ارتفعت حظوظ الفريقين في التأهل الى الدور الثاني من المنافسات حيث بلغ رصيد اربيل خمس نقاط ويقف في المركز الثاني بالمجموعة الثانية وحضر اللقاء مدرب المنتخب الوطني الجديد الصربي بورا لتدوين ملاحظاته على أداء اللاعبين ،بينما ارتفع رصيد الزوراء الى ٩ نقاط وبات قريبا من خطف احدى بطاقتي التأهل الى الدور الثاني.

الزوراء عزز خطوته نحو الدور الثاني بفوز مستحق على السويق.. تصوير محمد الراوي

بغداد/ يوسف فعل

ونفض لاعبو اربيل الغبار عن إمكاناتهم الفنية وقدموا مباراة جيدة مدعمة بالعزيمة والإصرار على انتزاع الفوز وتعويض ما فاتهم في المباريات السابقة، اما فريق الزوراء فانه واصل عروضه القوية في البطولة ونجح في زيادة غلته من النقاط بعدما عرف من اين تؤكل الكتف لاسيما ان يحيى علوان مدرب الفريق اجاد في كبح جماح السويق من خلال ايجاده طريقة اللعب المناسبة التي قادته الى الدخول في دائرة التنافس على صدارة المجموعة والعودة الى بغداد محلقين بنقاطها.

أربيل×العروبة

لعب اربيل بطريقة ٣-٤-٣ وتشكيلة تألفت من احمد علي لحراسة المرمى وسعد عطية وياسر رعد وسامال سعيد مجبل للدفاع وحسين عبد الواحد وهردي محمد ودلشاد واحمد عبد علي للوسط ومسلم مبارك ولؤي صلاح الشباك محزرا الهدف الاول لفريقه.
وفي الشوط الثاني استمر لعب اربيل بالطريقة نفسها الهجومية مع تصحيح الاخطاء التي وقع فيها اللاعبون، ومن كرة ثابتة لعبها حسين عبد الواحد مقوسة الى لؤي صلاح في الدقيقة ٤٩ أعادها الى احمد صلاح الذي احرز منها الهدف الثاني، وبعد تسجيل الهدف الثاني اندفع لاعبو العروبة الى الهجوم لتقليل الفارق وفك الحصار عن دفاعات الفريق وتوالت الهجمات على مرمى احمد علي، وفي الدقيقة ٦٤ انقذ قائم اربيل هدفاً محققاً عندما سدد المهاجم رياض سبيت كرة قوية وصلته من إبعادها الخاطئ من قبل حسين عبد الواحد ولغياب التغطية الدفاعية والملازمة الفردية في الثلث الدفاعي، بعدها شعر ثائر احمد بخطورة الموقف وسيطرة الكتكوت على محور العمليات إضافة الى يونس مبارك زج باللاعب خلدون ابراهيم محل دلشاد لاعادة الحيوية الى وسط الميدان وكان التبديل نقطة التحول في مجرى المباراة حيث مرر خلدون كرة جميلة للمندفع مسلم مبارك لكنه بالغ في المراوغة واضاع فرصة سهلة للتسجيل لعدم تعاونه مع زملائه.. وفي الدقيقة ٧٠ حرم جمعة درويش فريقه من هدف محقق عندما واجه احمد علي لكنه لعب الكرة بعيدا عن المرمى، وفي الدقيقة ٧٦ ومن جملة تكتيكية جميلة سجل مسلم مبارك هدف الفوز الثالث عندما مرر له احمد صلاح الكرة من الجهة اليسرى راوغ المدافع وسدد كرة قوية بيسراه الى داخل المرمى وبهذا الفوز ارتفعت أسهم فريق أربيل لخطف احدى بطاقات التأهل الى الدور الثاني.

الهداف مسلم مبارك تألق واحرج دفاعات العروبة كثيراً

الزوراء×السويق

جسد يحيى علوان مدرب فريق الزوراء المقولة التدريبية (الاسلوب الذي تغلب فيه إلعب فيه) على أفضل مايرام وذلك من خلال استمراره اللعب بطريقة ٤-٢-٣-١ وبتشكيلة تألفت من محمد كاصد لحراسة المرمى وغيث عبد الغني وعدنان عطية محمد حسن زبون وأوس إبراهيم للدفاع واحمد إبراهيم وثامر فؤاد لاعبي الارتكاز وحيدر صباح ومصطفى ابراهيم وسجاد حسين للوسط وسالار عبد الجبار وواحمد صلاح للهجوم ، بانت ملامح استراتيجية ثائر احمد مدرب الفريق في المباراة من خلال محاولته فرض سيطرته على محور العمليات بالضغط القوي على اللاعب الحائز على الكرة ومنع لاعبي وسط فريق العروبة من نقل الكرة بحرية الى الثلث الدفاعي لفريق اربيل او عمل الزيادة العددية في الامام، لذلك انعدمت خطورة اللاعبين الكتكوت ويونس مبارك واولسن حيث كانت حيازة الكرة في اغلب اوقات الشوط الاول لصالح فريق اربيل لكن البطء في نقل الكرة والمبالغة في الاحتفاظ الزائد بها والاكثار من اللعب العرضي غير المجدي وعودة مهاجمي اربيل الى الخلف، أسهم في إبقاء دفاع العروبة مرتاحاً طوال وقت الشوط الاول.
وفي الدقيقة ٤٤ لعب هردي محمد كرة عرضية فشل الحارس رياض سطيف في ابعادها لتسقط منه وتجد لؤي صلاح الذي تعامل معها بمهارة وأسكن الكرة في الدقيقة ٥٦ انفرد مهاجم العروبة بالحارس رياض سطيف وسدد كرة قوية بيسراه الى داخل المرمى وبهذا الفوز ارتفعت أسهم فريق أربيل لخطف احدى بطاقات التأهل الى الدور الثاني.
وفي الشوط الثاني بادر النوارس الى الهجوم بعد تخلي لاعبي الوسط عن المهام الدفاعية والتمركز في المناطق الخلفية والقيام بالمبادرات الهجومية لاسيما من الاطراف لاستثمار سرعة سجاد حسين من الجهة اليسرى والقيام بعملية الربط الهجومي بين المدافع المتقدم زبون مع مصطفى ابراهيم من الجهة اليمنى وفي الوسط تألق حيدر صباح وادى دور صانع الالعاب على اكمل وجه، وفي الدقيقة ٥٦ من كرة ثابتة لعب أوس ابراهيم كرة جميلة الى رأس احمد ابراهيم الذي لعبها برأسه متقنة الى يسار الحارس عبد الله العلوي مسجلاً هدف المباراة الوحيد وبدلا من أن يسهم الهدف في تعزيز ثقة اللاعبين بمهاراتهم وقدرتهم على إضافة اهداف اخرى تراجع لاعبو النوارس للدفاع للحفاظ على الهدف، ما افسح المجال للاعبي وسط السويق بقيادة محسن صالح وسعيد ضبعوني من التقدم وفرض سيطرتهم على مربعات الملعب فتوالت الكرات الخطرة كالمطر على مرمى محمد كاصد الذي ابعد الكرات بمهارة وفي بعضها وقف الحظ الى جانبه في عدم هز شباكه وبقائها نظيفة، ولم يكن امام يحيى علوان من خيار تكتيكي سوى الفائدة من دكة البدلاء لعودة المياه الى مجاريها، فقام بتبديلات هجومية حيث اشرك عمر كاظم محل مصطفى ابراهيم وعمرصباح مكان سجاد حسين وعلي يوسف عوضا عن ثامر فؤاد وكان بامكان الفائدة من سرعة وحيوية علي من الجهة اليمنى لاخطار مرمى السويق إلا ان المبالغة في لعب الكرة الى الخلف اضاع جهوده، وانيطت مهمة تنظيم الالعاب وصناعة الهجمات للموهوب حيدر صباح، وفي الدقيقة ٩٠ انقذ القائم هدفاً محققاً للسويق عندما لعب محسن صالح كرة ثابتة لم يحسن كاصد التصدي لها ضربت القائم وعادت الى داخل منطقة الجزاء الى النيجيري اغا الذي لعب الكرة بقوة ارتطمت بالعارضة وذهبت الى الخارج.ومن تمريرة سحرية للاعب حيدر صباح الى سالار عبد الجبار في الدقيقة ٩٣ واجه فيها حارس المرمى وسدد كرة قوية ابعدها بصعوبة الحارس عبد الله العلوي، وبهذا الفوز ارتفع رصيد النوارس الى ٩ نقاط.

في المرمى

بورا والتجربة العراقية

إكرام زين العابدين

ينتظر شارعنا الرياضي تقديم المدرب الصربي بورا الى وسائل الإعلام المحلية والعربية من خلال المؤتمر الصحفي الذي سيعقد صباح اليوم في فندق السدير.
ولا نعرف ما الأمور التي تم الاتفاق عليها بين المدرب بورا والاتحاد العراقي لكرة القدم قبل استلام مهمة تدريب المنتخب الوطني الذي تنتظره مهمة صعبة ومعقدة في كأس القارات التي ستنطلق بعد خمسين يوما بالتمام والكمال وهذا شأن يخصهم وحدهم.
إننا لا نشكك بقدرة المدرب بورا على قيادة اي منتخب في البطولات العالمية وسبق ان استلم مهمات كبيرة في السنوات الماضية وشارك في كاس العالم مع العديد من المنتخبات اللاتينية والإفريقية والآسيوية، ولكننا نتساءل: هل سيجد بورا طريق اعداد المنتخب مفروشا بالورود وان جميع التسهيلات ستقدم له لاعداد المنتخب من اجل الظهور بمظهر جيد يليق باسم بطل أمم آسيا ٢٠٠٧.
ويقينا ان البعض سيحاول ان يفشل مهمة هذا المدرب من خلال وضع العراقيل والمطبات امامه وعدم التعاون معه كما حصل مع مدربين اخرين قبله فشلوا بالمهمة ليس لقلة كفاءتهم وإنما للصعوبات والعمل غير الصحيح الذي ارادوا فرضه عليهم في الفترة التي استلموا فيها المنتخبات العراقية.
ومع كل الملاحظات التي سجلناها على الاتحاد العراقي لكرة القدم في التأخر بالتعاقد مع هذا المدرب لسبب نجهله، وانشغال أعضائه في الانتخابات والنزاعات والاستقالات بدل التفكير بالمنتخب الوطني الذي حصل على فرصة ذهبية للعب والظهور مع الكبار في كاس القارات المقبلة التي ستسلط الأضواء علينا وتجعلنا احد المنتخبات المهمة في العالم ويدون اسمه في سجلات (فيفا) أيضاً.
وبدلاً من ان نستغل هذه الفعالية التي ينتظرها العالم في شهر حزيران المقبل بشكل ايجابي ومفيد تعود بالفائدة على كرتنا ولاعبينا ويحصلوا من خلالها على عقود احترافية حقيقية للعب في الدوريات الأوروبية التي تطور اللاعب العراقي وتساهم في تطوير عقليته الاحترافية، وللأسف نجد البعض يريد اقصاء اسماء كبيرة قدمت ومازالت فنوناً جميلة في كرة القدم ولكنها للأسف لم تنجح في استثمار نجاحات المنتخب لصالحها واصبح لقب امم آسيا كابوساً يريدون التخلص منه للظهور بشكل اخر وجديد يعيدون من خلاله صورتهم الزاهية التي تشوهت بفعل اسباب كثيرة في مقدمتها العامل النفسي الذي لم يكن لصالح اللاعبين الذين كانوا بالامس القريب لا يملكون مبلغ حذاء اللعب، وبين ليلة وضحاها تحولوا الى لاعبين لا يرضون بملايين الدنانير ولا يقبلون بعقود قليلة ويبحثون عن الشهرة والمال قبل تقديم شيء جديد للمنتخب الوطني لكرة القدم الذي كان السبب الرئيس في شهرتهم .

نتمنى ان يترفع الجميع عن موضوع المتاجرة بموضوع المنتخب لان هذا المنتخب كان بالامس القريب سبباً مهماً في وضع البسمة على الوجوه وبامكاننا ان نستثمره في دعم الرياضة العراقية في المحافل العالمية وان يكون لاعبو منتخبنا الجديد قدوة للجيل الحالي

ولن تكون مهمة بورا سهلة في اختيار من يمثل المنتخب الوطني في الاستحقاق المقبل ، هل هم اللاعبون المحترفون الذين ساهموا في خطف لقب آسيا ٢٠٠٧ ولكنهم فشلوا بالوصول الى الدور الثاني من تصفيات كاس العالم بعد الخسارة التاريخية مع قطر ٢٠٠٨ ، ومن ثم الخروج المذل من خليجي ١٩ في مسقط في بداية العام الحالي من الدور الاول بعد خسارتين وتعادل بقيادة المدرب (المنقذ فييرا)، أو اللاعبون المحليون الذين استدعاهم المدرب راضي شنيشل قبل شهرين ودخل معسكراً تدريبياً في السعودية وكوريا الجنوبية ولم يكن بذلك المنتخب الذي يستحق اللعب وتمثيل العراق في كاس القارات، مع احترامنا لكل الآراء التي ذكرت ان هذه التشكيلة تستحق ان تلعب باسم العراق في جنوب إفريقيا.
وقبل ان يبدأ بورا تجربته الجديدة مع الكرة العراقية اريد ان اقول له: ان لاعبينا بحاجة الى البناء النفسي الحقيقي الذي تجعله قادرا على الوقوف في الملعب ومواجهة اقوى المنتخبات العالمية والتفوق عليها، وان العراق يملك عدداً غير قليل من المحترفين يتمنى اي مدرب عالمي ان يقودهم في اقوى البطولات العالمية اضافة الى عدد غير قليل من اللاعبين المحليين الذين يراودهم حلم اللعب في كاس القارات امام المنتخبات الإسباني والنيوزلندي والجنوب إفريقي.
نتمنى ان يترفع الجميع عن موضوع المتاجرة بموضوع المنتخب لان هذا المنتخب كان بالامس القريب سبباً مهماً في وضع البسمة على الوجوه وبامكاننا ان نستثمره في دعم الرياضة العراقية في المحافل العالمية وان يكون لاعبو منتخبنا الجديد قدوة للجيل الحالي الذي أصبح يبحث عن تقليد اللاعبين المحترفين في الدوريات الإسباني والإنكليزي والإيطالي بدلا من تقليد لاعبي المنتخبات الوطنية من خلال نجاحنا في بناء هذه التشكيلة التي سيخلدها التاريخ في حالة النجاح ويلعنها في حالة عدم إقناعنا بالمستوى الفني بعيداً عن النتائج إيا كانت.

الأكاديمية الأولمبية تحتفل بمرور عام على تأسيسها

د. عبد الرزاق الطائي مدير الاكاديمية الاولمبية

بغداد / المدى

تقيم الأكاديمية الأولمبية احتفالية لمناسبة مرور عام على تأسيسها يوم الاثنين المقبل الموافق السابع والعشرين من الشهر الجاري في الساعة الحادية عشرة صباحاً في مقرها بقاعة الشعب المغلقة.
أعلن ذلك الدكتور عبد الرزاق الطائي رئيس الأكاديمية، وأوضح: أن الاحتفالية تتضمن افتتاح القسمين الطبي والرياضي اللذين يقدمان خدمات لتأهيل الرياضيين وتقويم مستوياتهم البدنية والمهارية إضافة إلى تقديم العلاج للمصابين منهم وافتتاح الموقع الإلكتروني في الأكاديمية.
وستحتفي الأكاديمية بهذه المناسبة برئيس وأعضاء المكتب التنفيذي الجديد، كما ستقام ندوة عن متطلبات العمل الأولمبي المقبل يشارك فيها رؤساء الاتحادات الرياضية ويديرها الدكتور باسل عبد المهدي والدكتور عبد الرزاق الطائي والدكتور عادل فاضل.
وسيتم على هامش الاحتفالية تكريم عوائل بعض رواد الرياضة العراقية منهم المرحوم سالم الجسار والمرحوم أكرم فهمي وعبد علي نصيف وعباس السامرائي ونوري أحمد السامرائي وعدنان وجدي وفهمي القيماتجي وعبد الله عبيد ألمضايفي ومجيد السامرائي وسلمان مهدي العبيدي وعبد الحكيم الطائي والمرحوم جميل عباس وعادل بشير وحسين علي النوح وعادل سليمان وإبراهيم الشيخ.

وزارة الشباب والرياضة تنجز عشرة مشاريع في محافظة ديالى

بغداد/ المدى

تواصل الملاكات الفنية والهندسية في وزارة الشباب والرياضة وضمن خطتها الاستثمارية لإنشاء وتأهيل المنشآت الشبابية والرياضية في بغداد والمحافظات، حيث أنجزت الوزارة عشرة مشاريع من مجموع (١٧) مشروعاً وبكلفة (٢٦) مليار دينار في محافظة ديالى.
وقال المهندس كامل بريهي مدير عام الدائرة الفنية والهندسية : لم تتمكن الوزارة خلال عامي ٢٠٠٦ – ٢٠٠٧ من انجاز مشاريع شبابية ورياضية بسبب الوضع الأمني آنذاك في محافظة ديالى إضافة الى تواجد القوات العسكرية في المنشآت التابعة للوزارة ولكن بعد التحسن الأمني في عام ٢٠٠٨ وتنفيذ خطة فرض القانون تمكنت الملاكات الهندسية من تنفيذ وإنشاء العديد من المشاريع الستراتيجية الحيوية في العراق عموماً وديالى خصوصاً، حيث تم إنشاء ساحة متعددة الأغراض عدد (٣) مغطاة بالتارتان في مناطق جلولاء وبعقوبة وإنشاء ملعب سعة (٢٠٠٠) متفرج في المقدادية ومسبح اولمبي في مركز المحافظة وشملت الخطة أيضاً بيتاً للشباب لضيافة الرياضيين حيث يحتوي على صالات ومطاعم وأماكن إقامة مجهزة بغرف نوم وحمامات إضافة الى إنشاء منتدى شباب نموذج (أ) وفق التصميم الحديث يحتوي على كل ما يطلبه الشباب الرياضي بمساحة (٥) دونم، وإنشاء مبنى للرعاية العلمية تحتوي على قاعات لجميع النشاطات العلمية وتتضمن استراحة للشباب ومضماراً للركض والترويح النفسي إضافة الى تطوير وتأهيل منتدى شبابي بلدروز وجلولاء وإنشاء منتدى شباب في قره تبة.
وأضاف: حرصت الوزارة على تطوير لجان الشباب في الأقضية والنواحي بإضافة قاعات لها بشكل عصري وحديث تتناسب مع عمل هذه اللجان في دعم الحركة الشبابية والرياضية منها (٤) لجان في خان بني سعد وأبي صيدا والوجيهية وكنعان، وبذلك يكون عدد المشاريع المنجزة عشرة مشاريع من مجموع (١٧) مشروعاً وأن العمل جار لإكمال المشاريع المتبقية.

في جولة جديدة من دوري الكرة

الطلبة يسعى للعودة إلى أجواء الانتصارات.. والأمانة يأمل باستعادتها

بغداد/ خليل جليل

يسعى الطلبة للمحافظة على صدارة الترتيب والعودة الى أجواء الانتصارات التي غابت عنه في الجولتين الماضيتين بعد خسارته من الزوراء بهدفين نظيفين ومن ثم أمام الميناء بهدف دون رد، عندما يخوض مهمة لقاء لا يخلو من صعوبة بملاقاته الصناعة الأحد المقبل ضمن المجموعة الثانية، في حين يحاول الأمانة استعادة الصدارة مجدداً عندما يقابل مضيفه ميسان في اليوم ذاته ضمن الجولة التي تفتتح غدا بلقاء كربلاء المنهار أمام ضيفه الميناء.
وتشكل مباراة الغد لكربلاء أهمية كبيرة اذا ما أراد ان يعيد الأمل لمهمته في المسابقة، فالفوز يعني تصحيح المسار وتعديل الأوضاع على اقل تقدير، وغير ذلك يعني عليه ان لا يفكر في الموسم المقبل لكون هبوطه سيكون أمراً مفرغاً منه ووجوده في البطولة الى انتهاء مرحلتها الأخيرة لا يخرج عن مبدأ إسقاط الواجب طالما يستقر الفريق في المركز الحادي عشر قبل الأخير بمرتبتين وبرصيد ١٧ نقطة يفترض ان يرفعه من الآن.
وبالمقابل يريد الميناء الاقتراب من المركز الثالث والبحث عن نقاط ثلاث ثمينة لمشواره قد يجد صعوبة في اقتناصها هذه المرة أمام مضيفه لكون مباراتهما تحمل خصوصية تنافسية غير عادية طالما أصبح الطرفان بحاجة ماسة للفوز في هذه الجولة.
ويبلغ رصيد الميناء ٣٠ نقطة في المركز الرابع خلف النجف بفارق اربع نقاط وسيخوض الأخير مواجهة صعبة أمام الزوراء في هذه الجولة الأحد المقبل على ملعب الشعب الدولي تكاد تكون هذه المواجهة هي الأبرز في المجموعة الثانية.. فالزوراء الذي يحتفظ بأكثر من لقاء مؤجل يستقر في الترتيب السادس برصيد ٢٨ نقطة وهو امر غير مشجع لأنصار الفريق الذي يسعى لاستعادة نغمة الفوز بينما يريد منافسه المحافظة على المركز الثالث.
وفي بقية مباريات المجموعة الثانية يخوض البريد مباراة متكافئة أمام السماوة السبت المقبل ويحتل البريد المركز الثاني عشر قبل الأخير برصيد ١١ نقطة وللسماوة ٢٠ نقطة في الترتيب العاشر.
ويواجه نفط الجنوب ضيفه الكوفة بعد غد في لقاء يسعى فيه الأول الى تحسين مركزه السابع برصيد ٢٩ نقطة ولمنافسه ٢٩ نقطة في الترتيب الخامس.
وفي المجموعة الأولى يظهر ان الصراع سيكون مشتداً في أكثر من جهة وخصوصا للإطراف القابعة في منتصف القائمة وهي تسعى للوصول الى النصف الاول منها وتامين موقفها والاطمئنان عليه وتبرز مواجهة صلاح الدين في الواجهة عندما يلتقي الكهرباء على ملعب الاول السبت المقبل في مباراة يبحث فيها صاحب الأرض عن النقاط كاملة لتحسين المركز الثامن والقفز الى اكثر من مرتبة في حين يطمح الكهرباء الى العودة بفوز ينتقل به من مركزه الحادي عشر وهو ما زال في منطقة الخطر.
بالنسبة للمجموعة الأولى التي يخوض فيها الشرطة لقاء للتعويض بعد هزيمته الأخيرة وهو يستعد لمواجهة ديالى على ملعب الأخيرويخوض الرمادي مواجهة مهمة له على ملعبه وتبدو فيها فرص الفوز تميل لصالحه على حساب الحدود الذي سيضيفه الأحد المقبل وكان، الرمادي قد لفت الأنظار الى مسيرته في البطولة التي يواصل فيها مسلسل انتصاراته التي وضعته في المركز السادس برصيد ٢٨ نقطة
ويلتقي في المجموعة ذاتها السليمانية مع جاره كركوك على ملعبه الأحد المقبل ويأمل صاحب الأرض الذي يستقر في المركز العاشر استثمار أرضه وجمهوره لتخطي ضيفه بفوز ثمين يتطلع اليه أيضاً كركوك الذي سيدخل المباراة بمعنويات انتصاره الثمين الذي انتزعه من القوة الجوية في الجولة الماضية على ملعب الشعب الدولي عندما تغلب عليه بهدف دون رد.
ويقابل النفط القادم من خسارة كبيرة تعرض لها على ملعب سامراء في الجولة الماضية،دهوك الأحد المقبل في واحدة من أهم مباريات الجولة يأمل فيها دهوك مواصلة صدارته والابتعاد بها، في حين يتطلع مضيفه النفط لفوز يحافظ به على مركزه الرابع.
وتختتم مباريات المجموعة الأحد أيضاً بلقاء سامراء مع ضيفه اربيل ويبدو ان هذه المباراة مرشحة لدرجة كبيرة من الإثارة والصراع.
ويمتلك اربيل في سجله ٤١ نقطة في المركز الثاني ولمنافسه ٢٤ نقطة في الترتيب التاسع.

الطلبة يبحث عن هيبته امام الصناعة