

وزارة الداخلية والوزارات الأخرى

محمد درويش علي

اجمع الشارع العراقي، على أهمية الخطوات التي اتبعتها الشرطة العراقية قبل يوم من تسلّم السيادة من الأمريكان وإلى يومنا هذا، من خلال القضاء القبض على عصابات السرقة والاختطاف والتزوير والدعارة والإرهاب، في منطقة البتاوين الموبوءة أصلاً بكل ما يسيء إلى المجتمع العراقي، وكذلك وضع السيطرات في الشوارع، ومساءلة المخالفين والمشبوهين، والبحث عن أوكار الجريمة والشر في كل مكان من بغداد. والحالة هذه خلقت اضطراباً لدى بقايا العصابات وأصحاب النيات السيئة، الذين يصطادون في الماء العكر على حساب الشرفاء من أبناء العراق. وفي المقابل ولدت الطمأنينة والارتياح لدى الشرائع الاجتماعية التي تستند العراقية قبل يوم من تسلّم السيادة من الأمريكان وإلى يومنا هذا، من خلال القضاء القبض على عصابات السرقة والاختطاف والتزوير والدعارة والإرهاب، في منطقة البتاوين الموبوءة أصلاً بكل ما يسيء إلى المجتمع العراقي، وكذلك وضع السيطرات في الشوارع، ومساءلة المخالفين والمشبوهين، والبحث عن أوكار الجريمة والشر في كل مكان من بغداد. والحالة هذه خلقت اضطراباً لدى بقايا العصابات وأصحاب النيات السيئة، الذين يصطادون في الماء العكر على حساب الشرفاء من أبناء العراق.

وجه طفلة يشعر مجعد بحجم الورقة وفي لوحة أخرى، رسمت صبية متأقنة وحين سألتها ماذا تريد أن تقول في هذه اللوحة أجابت: إنها لوحة الفتاة الزاهية إلى السوق.

هذا ما حصل هذا المعرض الذي أقيم بجهود شخصية من المشرفين على نادي صحافة الأطفال ومن دون دعم من أي جهة رسمية.. يثبت بأن حولنا الكثير من الأطفال الموهوبين وكل ما يحتاجونه الآن هو توفير الفرص والأخذ بأيدي هؤلاء الأطفال، الذين حتماً ستظهر من بينهم مواهب، تثبت جدارتها في الأيام القادمة... الأطفال الآن، يريدون أن يرسموا أحلامهم وتصوراتهم وهذا ما حصل في معرض رسوم الأطفال في العمارة.

وجه طفلة يشعر مجعد بحجم الورقة وفي لوحة أخرى، رسمت صبية متأقنة وحين سألتها ماذا تريد أن تقول في هذه اللوحة أجابت: إنها لوحة الفتاة الزاهية إلى السوق.

هذا ما حصل هذا المعرض الذي أقيم بجهود شخصية من المشرفين على نادي صحافة الأطفال ومن دون دعم من أي جهة رسمية.. يثبت بأن حولنا الكثير من الأطفال الموهوبين وكل ما يحتاجونه الآن هو توفير الفرص والأخذ بأيدي هؤلاء الأطفال، الذين حتماً ستظهر من بينهم مواهب، تثبت جدارتها في الأيام القادمة... الأطفال الآن، يريدون أن يرسموا أحلامهم وتصوراتهم وهذا ما حصل في معرض رسوم الأطفال في العمارة.

وجه طفلة يشعر مجعد بحجم الورقة وفي لوحة أخرى، رسمت صبية متأقنة وحين سألتها ماذا تريد أن تقول في هذه اللوحة أجابت: إنها لوحة الفتاة الزاهية إلى السوق.

وجه طفلة يشعر مجعد بحجم الورقة وفي لوحة أخرى، رسمت صبية متأقنة وحين سألتها ماذا تريد أن تقول في هذه اللوحة أجابت: إنها لوحة الفتاة الزاهية إلى السوق.

وجه طفلة يشعر مجعد بحجم الورقة وفي لوحة أخرى، رسمت صبية متأقنة وحين سألتها ماذا تريد أن تقول في هذه اللوحة أجابت: إنها لوحة الفتاة الزاهية إلى السوق.

أطفال يرسمون صوراً سريرية



تشرح لهم أهمية الصحافة ونختر الأطفال الذين لديهم رغبة مسبقية في الدخول إلى هذه الدورة وسيقوم بعض الصحفيين في المحافظة بتدريس الصفحات الأخيرة من صحف: المدى، الزمان، المشرق، الصباح، الصباح الجديد.

هذا ما حصل هذا المعرض الذي أقيم بجهود شخصية من المشرفين على نادي صحافة الأطفال ومن دون دعم من أي جهة رسمية.. يثبت بأن حولنا الكثير من الأطفال الموهوبين وكل ما يحتاجونه الآن هو توفير الفرص والأخذ بأيدي هؤلاء الأطفال، الذين حتماً ستظهر من بينهم مواهب، تثبت جدارتها في الأيام القادمة... الأطفال الآن، يريدون أن يرسموا أحلامهم وتصوراتهم وهذا ما حصل في معرض رسوم الأطفال في العمارة.

تشرح لهم أهمية الصحافة ونختر الأطفال الذين لديهم رغبة مسبقية في الدخول إلى هذه الدورة وسيقوم بعض الصحفيين في المحافظة بتدريس الصفحات الأخيرة من صحف: المدى، الزمان، المشرق، الصباح، الصباح الجديد.

هذا ما حصل هذا المعرض الذي أقيم بجهود شخصية من المشرفين على نادي صحافة الأطفال ومن دون دعم من أي جهة رسمية.. يثبت بأن حولنا الكثير من الأطفال الموهوبين وكل ما يحتاجونه الآن هو توفير الفرص والأخذ بأيدي هؤلاء الأطفال، الذين حتماً ستظهر من بينهم مواهب، تثبت جدارتها في الأيام القادمة... الأطفال الآن، يريدون أن يرسموا أحلامهم وتصوراتهم وهذا ما حصل في معرض رسوم الأطفال في العمارة.

تشرح لهم أهمية الصحافة ونختر الأطفال الذين لديهم رغبة مسبقية في الدخول إلى هذه الدورة وسيقوم بعض الصحفيين في المحافظة بتدريس الصفحات الأخيرة من صحف: المدى، الزمان، المشرق، الصباح، الصباح الجديد.

هذا ما حصل هذا المعرض الذي أقيم بجهود شخصية من المشرفين على نادي صحافة الأطفال ومن دون دعم من أي جهة رسمية.. يثبت بأن حولنا الكثير من الأطفال الموهوبين وكل ما يحتاجونه الآن هو توفير الفرص والأخذ بأيدي هؤلاء الأطفال، الذين حتماً ستظهر من بينهم مواهب، تثبت جدارتها في الأيام القادمة... الأطفال الآن، يريدون أن يرسموا أحلامهم وتصوراتهم وهذا ما حصل في معرض رسوم الأطفال في العمارة.

تشرح لهم أهمية الصحافة ونختر الأطفال الذين لديهم رغبة مسبقية في الدخول إلى هذه الدورة وسيقوم بعض الصحفيين في المحافظة بتدريس الصفحات الأخيرة من صحف: المدى، الزمان، المشرق، الصباح، الصباح الجديد.

هذا ما حصل هذا المعرض الذي أقيم بجهود شخصية من المشرفين على نادي صحافة الأطفال ومن دون دعم من أي جهة رسمية.. يثبت بأن حولنا الكثير من الأطفال الموهوبين وكل ما يحتاجونه الآن هو توفير الفرص والأخذ بأيدي هؤلاء الأطفال، الذين حتماً ستظهر من بينهم مواهب، تثبت جدارتها في الأيام القادمة... الأطفال الآن، يريدون أن يرسموا أحلامهم وتصوراتهم وهذا ما حصل في معرض رسوم الأطفال في العمارة.

أعمال من اللوفر تكشف سحر لوحات البندقي في القرن الرابع عشر

وكالة (آكي) الإيطالية بندرج معرض (تيتزيانو ورسم القرن الرابع عشر في البندقية: أعمال من اللوفر) في إطار مشروع (سحر الفن). ويضم المعرض لوحات كبيرة القطع لم تخرج أبداً من قاعات متحف اللوفر في باريس. ولا شك في أن الرسام تيتزيانو كان وراء شهرة أعمال البندقية، فقد اختاره الأباطرة والنبلاء لرسم

وجوههم، لتسيطر لوحاته على القرن الرابع عشر لقدرته الفنية الرفيعة، وتحول ولحظه على رسم كبار القوم. وتحول بذلك الفن في البندقية إلى نموذج يحتذى الفنانون في أوروبا قاطبة. وفي العام ١٥٢٢ وضع المحقق الرسولي في البندقية التوبيلو أفيرولدي على مذبح كنيسة كوليجاتا خمس لوحات رسمها تيتزيانو. ويشير الدارسون إلى أن هذه

وكالة (آكي) الإيطالية بندرج معرض (تيتزيانو ورسم القرن الرابع عشر في البندقية: أعمال من اللوفر) في إطار مشروع (سحر الفن). ويضم المعرض لوحات كبيرة القطع لم تخرج أبداً من قاعات متحف اللوفر في باريس. ولا شك في أن الرسام تيتزيانو كان وراء شهرة أعمال البندقية، فقد اختاره الأباطرة والنبلاء لرسم

العسل يحمي القاب من الأمراض

أيضا، حيث انخفضت نسبة الكوليسترول الكلي لديهم بحوالي ٨ في المائة، ونسبة الكوليسترول السيئ بنحو ١١ في المائة، ومستويات بروتين (سي) الالتهابي بأكثر من ٥٧ في المائة. ويؤكد الخبراء أن للعسل تأثيرات إيجابية فريدة على عوامل الخطر المسببة لأمراض القلب، ففي وقت قصير تمكن الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع الكوليسترول من تحقيق انخفاض ملحوظة في مستوياته وفي وقت قصير تمكن الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع الكوليسترول من تحقيق انخفاض ملحوظة في مستوياته وفي وقت قصير تمكن الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع الكوليسترول من تحقيق انخفاض ملحوظة في مستوياته

أيضا، حيث انخفضت نسبة الكوليسترول الكلي لديهم بحوالي ٨ في المائة، ونسبة الكوليسترول السيئ بنحو ١١ في المائة، ومستويات بروتين (سي) الالتهابي بأكثر من ٥٧ في المائة. ويؤكد الخبراء أن للعسل تأثيرات إيجابية فريدة على عوامل الخطر المسببة لأمراض القلب، ففي وقت قصير تمكن الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع الكوليسترول من تحقيق انخفاض ملحوظة في مستوياته وفي وقت قصير تمكن الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع الكوليسترول من تحقيق انخفاض ملحوظة في مستوياته وفي وقت قصير تمكن الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع الكوليسترول من تحقيق انخفاض ملحوظة في مستوياته



الاشتان رحلا.. وبقيت اسرتهما تختلفان

سعاد حسني

وقصة حبها مع عبد الحليم حافظ

العلاقة بين النجمين الذين يتفق الجميع على أنها ارتبطا بقصة حب حقيقية، لكن أسرة عبد الحليم أكدت أن لديها أشرطة كاسيت بصوت العنديلبي يؤكد خلالها أنه لم يتزوج السنديريلا ويوضح الأسباب، وفي الوقت ذاته فإن جيهان حافظ أخت سعاد حسني لوالدتها كانت قد أعلنت أن لديها نسخ الخطابات المتبادلة بين سعاد وعبد الحليم والتي توضح أن زواجا قد حدث بينهما. والغريب أنها وضعت شريطاً واحداً للإفصاح عنها وهو أن تدفع أي محطة فضائية ثمنها، وكأنها تتاجر بالأسرار الشخصية لشقيقتها!!

فجأة وجدت السنديريلا نفسها ملكة متوجة على قلب العنديلبي عبد الحليم حافظ الذي أحبها وعشقتة وشعرت معه أنها أهم وأجمل امرأة في العالم، فقد اختارها العنديلبي من بين ملايين النساء اللاتي يعشقته ووبرغم مرور أكثر من ربع قرن على رحيل العنديلبي إلا أن سر علاقته بالسنديريلا ما زال غامضاً، وإذا كانت القضايا الخاصة بحياة سعاد حسني قد انتهت برحيلها. فإن قصتها مع عبد الحليم لم تنته وهي الأكثر سخونة بعد مصرع السنديريلا الفاضل.

الهدراء 21 آب - 20 أيلول
الأسد 21 تموز - 20 آب
السرطان 21 حزيران - 20 تموز
الجوزاء 21 ايار - 20 حزيران
الثور 21 نيسان - 20 ايار
الجمل 21 آذار - 20 نيسان

الهدراء 21 آب - 20 أيلول
الأسد 21 تموز - 20 آب
السرطان 21 حزيران - 20 تموز
الجوزاء 21 ايار - 20 حزيران
الثور 21 نيسان - 20 ايار
الجمل 21 آذار - 20 نيسان

الهدراء 21 آب - 20 أيلول
الأسد 21 تموز - 20 آب
السرطان 21 حزيران - 20 تموز
الجوزاء 21 ايار - 20 حزيران
الثور 21 نيسان - 20 ايار
الجمل 21 آذار - 20 نيسان

الهدراء 21 آب - 20 أيلول
الأسد 21 تموز - 20 آب
السرطان 21 حزيران - 20 تموز
الجوزاء 21 ايار - 20 حزيران
الثور 21 نيسان - 20 ايار
الجمل 21 آذار - 20 نيسان

الهدراء 21 آب - 20 أيلول
الأسد 21 تموز - 20 آب
السرطان 21 حزيران - 20 تموز
الجوزاء 21 ايار - 20 حزيران
الثور 21 نيسان - 20 ايار
الجمل 21 آذار - 20 نيسان

الهدراء 21 آب - 20 أيلول
الأسد 21 تموز - 20 آب
السرطان 21 حزيران - 20 تموز
الجوزاء 21 ايار - 20 حزيران
الثور 21 نيسان - 20 ايار
الجمل 21 آذار - 20 نيسان



الكلمات المتقاطعة

أفقي
١. شاعر عربي كبير له ديوان (انت لي)
٢. سافر (م) / مقاطعة بريطانية
٣. فيلسوف وفلكي يوناني أحد مؤسسي المدرسة (الفلسفة أين (م)
الطبيعية) (٥٧٢-٤٩٧ ق.م) / (م)
يزداد اهتمام
٤. اسم علم مذكر / من ألوان الفناء عند
الاعراب (م)
٥. حب / تتم العمل على أكمل وجه (م) /
١٠. تكلمن (م) / ادخل بصيغة الأمر /
مندوب إعلامي (م)
٦. رانعة الجمال (م) / صغاري (م)
٧. نهر (م) / أساوره (متفرقة) / حرف جر
١٣. أديب وشاعر عربي له ديوان (عروق
الجب) / نصف عشاق (م)

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
											1
											2
											3
											4
											5
											6
											7
											8
											9
											10
											11
											12

عمودي
١. أديبة وشاعرة عربية لها ديوان (اعطنا حبا)
٢. اضاء / جميل (م)
٣. في لسانه لكنه / ضمير (م) / بيت الدجاج
٤. طواف وكثير الأسفار / مرجعها
٥. دولة آسيوية وسطى / من الأمراض
العرضية (م)
٦. معابر / يلزم
٧. من الكواكب / تعب (م)
٨. مؤسسة يابانية لصناعة السيارات / من
الرياضات الروحية عند البوذيين (م)
٩. خاصتي (م) / مدينة عراقية شمالية / شرع
١٠. الفراغ (م) / أي بالوعد (م)
١١. قبيلة عربية / من الآلهة المزعومة عند
المصريين القدماء
١٢. كاتب وروائي روسي مؤلف رواية (أيام
ولياي)