



لمعرفة اساليب الاسرة في تنشئة ابنائها بما في جامعة بابل توقي بدراسات بيانيه لبيان دور القنوات على سلوك الاطفال

المجتمع المدني بدورها في توجيه الآباء والآباء التي لا ينتهي تلقى القنوات. وأخيراً اقترحت الدراسة ضرورة اجراء دراسات بيانية ليبيان دور القنوات الفضائية في تأثيرها على سلوك الاطفال ومن جهة ثانية على اطفال ووضع الحلول لتأثيرها السليمة واجراء دراسات مقارنة بين الاساليب التي تتبعها الاسرة في البريف والاساليب الاسرة في المدينة فضلاً عن اجراء دراسات عن دور المستويين التعليمي والثقافي وعلاقتها باساليب التنشئة الاجتماعية.

بتربيد بعض القنوات عن طريق وضع قوانين محددة لمناهضة التناقض كنوعية المقصود. وخرجت الدراسة بعض التوصيات والمقترنات منها انه يمكن اسرة واراء وسلوكيات الافعال سبباً لل-CN الاعتداء على اتجاهات البرمجة مع الاطفال تتفق مع اتجاهات بالذات التي لا تتفق مع قيم ومقننات شعوبنا والراهقين الذين يعيشون الى ان تتغير على استفهامات شركياً لاسرة على كل الوسائل شريكاً لاسرة في كلية التنشئة الاجتماعية مما دفع من المعلومات ضد الحاجة اليها ان هذا الخطابية الدينية تكون القيم الدينية تتعارض مع فرص التعليم والمتمنعة الصمام امان وان الواقع الديني أكثر تأثيراً على افراد الاسرة الواحدة وتغطية الاطفال وغيير غيرها من الاتجاهات لأنها كانت على ان تكونوا شاهدين فما يدل على اكتفاء بارسال برامج تلفزيونية الى مشاهدين ومقددين، وان تقوم الاسرة الثالثة للاباء وضرورة قيام مؤسسات

محطات تلك الدول بهدف احداث التغيير الفضائية ووسائل الاضمار والاتصال الحديثة اصبح تأثيرها يقل عن دور الساعات المخصصة في اليوم الواحد التي تستخدمها الاسرة تبعاً للمؤهل التعليمي نظراً لاختيار عينة تتألف من حيث مسوبياتها العلمية والراهقين الذين يعيشون الى ان تتغير على كل الوسائل شريكاً لاسرة في كلية التنشئة الاجتماعية مما دفع من المعلومات ضد الحاجة اليها ان هذا بعلماء الاجتماع الى القول (ظل الحضارة الاسلوب يزيد من ترابط الاجتماعي ويزيد من اهميات ونسبية (٤٤٪) من الاباء اذ العاصرة أصبح له اياً ثالثاً بعد ابوه) تم استخدام الاستبيان الاستطلاعية ومن ثم المخالفة وامس الوسائل الاصحانية المستخدمة في البحث.

القنوات الفضائية فضلاً عن وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاساليب التي تستخدمها الاسرة تبعاً لبيان امور وترك نشرات الاخبار واستخدام القوة طريق التوجيه بدلاً من اشارات الباحثة الى ان العينة العشوائية التي تنتجهما مثل تلك البرامج وان هناك فروقاً بين اجيال الباحثين من ناحية استخدام اساليب التنشئة الاجتماعية تبعاً وانتها بالدكتوراه ويوافق نسبة (٥٩٪) من اهميات ونسبية (٤٤٪) من الاباء اذ تم استخدام الاستبيان الاستطلاعية ومن ثم المخالفة وامس الوسائل الاصحانية المستخدمة في البحث.

البرغم والقوله عند مشاهدة القنوات الفضائية واتباع اسلوب المشاركة في مشاهدة بعض البرامج من قبل اولئك التي تنتجهما ابناءها عند اختيار القنوات الفضائية التي تتوافر مخراً خال اتفاق المؤتمر العالمي الثالث الذي نظمته كلية التربية بجامعة بابل. وأوضحت الباحثة م. زينب عبد الله محمد من قسم العلوم التربوية والنفسية في الكلية ان اهمية المناهج التي توصلت إليها خلال دراستها اليدانية تختلف باذن فروعها بين اجيال الباحثين من ناحية استخدام اساليب التنشئة الاجتماعية تبعاً للمؤهل العلمي. وبينت الباحثة ان الدراسة تهدف الى معرفة الاساليب التي تستخدمناها في اتباع اسلوب العراقي في تنشئة ابنيها عند اختيار المناقشة والاقناع مع الابناء بدلاً من

٣٠ جواز فئة (G) لعوايل الشهداء في البصرة

البصرة / المدى
قال محافظ البصرة محمد مصطفى الوائلي: ان "مديرية السفر والجنسية في محافظة البصرة باشرت امس الاول بإصدار جواز سفر فئة G ويوافق ٣٠٠ جواز في الاسبوع الشهرين". وأضاف بحسب وكالة انباء الاعلام العراقي "تم توجيه مديرية السفر والجنسية في البصرة بالعمل على اصدار جوازات سفر فئة G للحالات الإنسانية ولناس الشهداء والسنior السيسائيين ويوازن ٣٠٠ جواز أسبوعياً". وأوضح الوائلي ان "التوجه يتضمن كذلك شهادة شهادة الجنسية في نفس اليوم لعوايل القاتل المذكور في المديريه، الشعلة، الوژیه، الرشد" مع جلب المستمسكات الأصلية والمستنسخة لغرض استلام الرواتب.

تجدر الاشارة الى ان دائرة رعاية المرأة هي احدى التقنيات الحديثة في الوزارة التي تهم بشؤون النساء الارامل والمطلقات وفائدات الزوج عن طريق تقديم اعانت مالية تبدأ (١٠٠) الف دينار لشخص شهادة الواحد الى (١٥٠) الف دينار لكل طفل لمن تصل الى سن افراد فاکير.

**انجاز تشييد معمل الطابوق
الخرساني بميسان**
ميسان / وعد شاكر
أكد مدير فرع شركة (إيشن كروب) التركية الانتهاء من أعمال تنصيب معمل إنتاج طابوق الرصف الخرساني (المقرنص) والقابل الجناني (الكريستون) في محافظة ميسان وأوضاع المهندس رعد عبد الواحد (المدى) امس ان المعمل الذي تعاقدت المحافظة مع الشركة على تجهيزه ونصيبه وبكلفة إجمالية بـ ٨٠ مليون دينار تبلغ طاقتة إنتاجية ١٠٠٠ متر مربع لكل وجة عمل ٨ ساعات من الطابوق الخرساني الذي يستخدم في إكساب الأرضية والمرات إضافة لفتح القالب الجناني لأرضية الشوارع (الكريستون) مضيقاً أن فريق الشركة يقوم حالياً بتنشيف تجاري لمعمل قبل تسليميه للجهة المستفيدة في المحافظة.

حملة لازالة التجاوزات في الموصل
الموصل / خالد نور الدين
نفذت فرقاً فنية مدينة الموصل وبالتعاون مع مفارز البلدية امس الاول حملة لازالة التجاوزات في مناطق الساحل الأيسر من المدينة. وقال زهير الاعرجي قائم مقام الموصل (المدى) امس: "نفذنا للقرار ١٤٠ وللنطاعات التي أصدرتها المحافظة، بأشدنا وبالتعاون مع مفارز البلدية بتنفيذ حملة واسعة لإزالة جميع التجاوزات على أراضي ومتلكات الدولة في مناطق ساحل الأيسر كمرحلة أولى على أن يتم تنفيذ الحملة خلال الأيام المقبلة في مناطق الساحل الأيمن من المدينة وقد شملت الحملة هدم عدد من الأبنية والدور التي تم بناؤها على أراضٍ مجاورة عليها في أحياط الحدائق والcafes والكتندي والجامعة والمهندسين.

كم يبلغ عدد الموظفين لديكم حالياً ، وكيف يحصلون على الرواتب ؟

ـ عدد الموظفين الحسيني وغيره من الدوائر، حيث سبق وان تعاقينا مع مستشفى الحسيني وذلك من خلال تجويفه بشرافه وملابس العمال إلا أنه تم رفض هذه العقود وتفريحه من قبله.

ـ ما المطلوب من الحكومة المحلية حالياً ؟

ـ ندعو جميع المسؤولين في حكومتنا المحلية للإلتقاء إلى هذه الجهة التي أخذت على عاتقها إعانته رغم الكثير من العوائل المتغيرة ولدينا ملاكات نسائية متخصصة في فن الخياطة والتفصيل والتزيين ونحن لا نريد أن تذهب هذه الجهود سداً لشحاتات المرأة وفقط هناك أي دعم مع الأسف.

ـ هل هناك تعاون مع أصحاب الفناء ؟

ـ نعم تم خطابة الكثير من البيالات الخاصة برجال الخدمات في أكثر الفنادق من محافظة كربلاء وقد لاي الكثير من أعمالنا الاستحسان وكانت محظوظاً الجميع.

ـ كيف تتظرون إلى واقع عملكم حالياً ؟

ـ لدينا الكثير من خلال توفير المدخل المناسب عن خدمات الكثير من العوائل وذلك بسبب

ـ وإن الجماعة تعتبر إحدى منظمات المجتمع المدني حيث كانت سابقاً تلعب دوراً مهمَا في تقديم خدماتها إلى جميع قطاعات الدولة وكان لها دور

ـ مدعاة من قبل الكثير من العوائل المتعففة من

ـ خلال مشاركة أغلب هذه العوائل المستندة والعادات

ـ غالباً عدها ٦٥٠ عائلة وبما إن هذه الجماعة

ـ تفتاجها الجمعية أنها عند العوائل المستندة

ـ من هذه الجمعية فهو حجدود ٦٥٠ عائلة حيث

ـ كانت أغلب هذه العوائل المتعففة وبحاجة إلى

ـ الإعالة وبالتالي كانت الجمعية هي الملاذ الآمن

ـ لهم من خلال توفير الرواتب والخدمات

ـ إضافة إلى بروز الكثير من العوائل في هذه

ـ الجمعية وذلك من خلال إظهار المهارة في خياطة

ـ وفضلاً وتحفيز الكثير من الملابس وغيرها كما

ـ لافت نجاحاً متفقاً .

ـ إن عمل الجمعية ينبع من دعم الأسر المتعففة

ـ وبهدف عمل الجمعية إلى رفع المستوى المعيشي

ـ للعوائل ذلك من خلال توفير المدخل المناسب

ـ لهذا العوائل المنظوية تحت ضحية الجمعية

ـ ونادي الأسرة في ذلك حال التكبير من العوائل الأخرى ومن أجل الإطلاع على ما يدور

ـ داخل مدارس هذه الجمعية بتقنية الهندسة

ـ تدريب فني خاص من مديرية التربية

ـ غرفتين واستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ مساحة البناء ٧٧٧ م٢ . وأشار الى ان الدور التي تشهد

ـ عملاً مشاركة اصحابها في البناء

ـ في حين تقدر المساحة بـ ١٠٠ م٢ دار في

ـ الرسمية . دار في الرسمية وكل

ـ دار مساحتها ٢٠٠ م٢ تتدبر عليه

ـ عرفيتين وستقبال ومبني ومخزن على علية

ـ صحبة حيث تبلغ م