



من الممثل

وعاد الى اصدقائه

هادي جلو مرعي

مر عام على الكتابة في هذه المساحة من الصفحة، وربما يحق لي ان احتفل مع نفسي، واوراق، وآخر الاقلام التي لم نزل لم ينضب حبرها، بهذه المناسبة.

وعلى العكس مما لو كتبت في مساحات أخرى، فقد ساعدتني المدى في التعقل، واليسر في التفكير، والكتابة الهادئة الداعية للاصلاح والبناء، دون ان افكر في ممارسة شكل من اشكال النقد الجارح والتسويق، او اثاره المشاعر السلبية.

الكتابة عالم آخر مغاير لكنها ليست -فقط- هروباً من وحشية الواقع وحوادثه، وقد تكون محاولة صادقة لاصلاح او نقد هادف وبناء. وفي الماضي القريب كان العالم نخبه المثقفة يحتفل بالكتب، ويحترم فنه وابداعه، حين كانت الكتابة محاولة ابداعية صادقة نابغة من ضمير انساني يرى ما يعانيه الآخر ون ويعمل على اسعادهم او التخفيف عنهم ما امكنه ذلك.

تغير الامور كثيراً الان، فالكتاب ليس واحداً، او مجموعة، والكتابة ليست فناً او اصلاًحاً..

الكتاب تجاوزت اعدادهم الالاف،والكل يكتب دون احترام للمعايير المهنية، او الالتزام لجهة التعبير الجاد عن المسؤولية

في صياغة العبارة وتركيبها.

والدخول الى الحدث من زوايا

مختلفة.. وقد لايجد القارئ

المثقف مساحة من الفهم ينفذ

من خلالها الى اجواء المقالة،

وليتعرف على القصدمن

الكتابة بهذه الطريقة، والى

ما يرمي الكاتب؟ هناك وصف

دقيق لحال العرب مع الشعر

والادب، يقول.. لو كان من

يقول البيت او البيتين من

الشعر شاعراً لعد العرب كلهم

شعراء.. وليس العرب كلهم

شعراء. بالتاكيد.. هناك الان

من يؤلف ابياتاً من الشعر

الشعبي ويظن انه صار

شاعراً، وهو غير ذلك..

وعندنا يكتب الناس ماشاءوا،

وينشرونه على مواقع الانترنت، دون وعي بالكتابة ودون فهم..

ثم يتساءل البعض كيف تنشر هذه المواقع مقالات تافهة لهؤلاء

الاشخاص الذين يجهلون انهم ليسوا كتاباً؛ واطن ان المشكلة

ليست في السادة الكتاب، وهي واقعة في القائمين على المواقع

الاكترونية، وهؤلاء قلة يجيدون العمل على الكمبيوتر، لكنهم لا

يفهمون من الكتابة سوى انها كلمات مرصوفة وصلت اليهم عبر

البريد الالكتروني، وما عليهم سوى لطشها على صفحات الموقع

مع ما فيها من اخطاء طباعية وسوء استخدام للجملة، واللغة

ومواضع الكلمات، او احترام شروط الكتابة..

وصرنا مثل اولئك المراهقين ايام زمان حين يعثون بصورهم او

بمساهمات سانحة الى جريدة او مجلة ليتم نشرها في صفحة

بها على الاصدقاء، ثم ليعرف المرسل ويحمل الجريدة ويطوف

بها على الاصدقاء. باستثناء انه لا يستطيع فعل ذلك الان، ومن

يقدر ان يحمل جهاز الحاسوب، والشاشة، وجهاز الحماية،

ولوحة المفاتيح ليطوف على الاصدقاء ويريهما ما نشرته له بعض

المواقع الالكترونية...

يفهمون ما يقومون به، ويدركون

ما يجري جيداً، وهذا سيساعدهم

كثيراً في حياتهم العملية في

المحاكم لاحقا بعد تخرجهم، وقال

بان الكلية تجد صعوبة بسبب

الظروف الحالية من استصحاب

مجموعة من الطلاب للتطبيق في

الحكمة الحقيقية، لذا أوجدنا هذه

الحكمة التطبيقية التي تعوض

الطلاب عن ذلك، للعام الثالث على

التوالي، سيما وان اغلب أساتذة

كلية الحقوق كانوا محامين وبينهم

قضاة وهم يدرسون الإجراءات

القضائية، لهذا فإن من السهل نقل

الأمور التطبيقية الى الطلاب.

وبدت القاعة التي تجري فيها

وقائع الجلسة التي أدارها الطلاب

وبشكل كامل، وكأنها محكمة فعلية،

حيث جلس ثلاثة من الطلاب وهم

يرتدون الزي الخاص بالقضاة

الموشح باللون الأبيض، مشكلين

الهيئة القضائية، وعلى يمينهم

طالب برزي الادعاء العام الموشح

باللون الأحمر، وطالب وطالبة برزي

الحامين الموشح باللون الأخضر،

وكان هناك طالب(متهمة) في قفص

الاتهام، وطالبة(معاون قضائي)

تجلس امام منصة القضاة، وتدون

تفاصيل الجلسة بالكامل.

كما تم ايضاً افتتاح المكتبة

الاكترونية في كلية الحقوق، وهي

تضم مجموعة من أجهزة الحاسوب

التي تحوي عدا كبيرا من البحوث

والكتب، وتم تخصيص هذه

المكتبة بحسب معاون العميد لطلبة

الدراسات العليا، وبين بأنها ستوفر

عليهم الوقت والجهد في البحث عن

المصادر التي يحتاجوها. ويذكر

ان كلية الحقوق استحدثت في

جامعة الموصل عام ١٩٨٣، وهي

تضم قسمين: العام والخاص، تغير

اسمها إلى كلية القانون والسياسة،

ثم كلية القانون، وبعد عام ٢٠٠٣

أعيدت إليها تسميتها القديمة.

يمكن أن تنمي تصورات الطلبة

عما يقومون به، وأضاف الدكتور

المشرف على المحكمة: بأننا تناولنا

في الفصل الدراسي الأول الأدوار

التحقيقية الأولى لهذه الدعوة التي

تشهدون وقائع جلسيتها الآن في

الحكمة، والتي من المؤمل أن يصدر

قرار الحكم فيها اليوم، وستكون

الإجراءات كلها كما في المحكمة

الحقيقية من المادة على المتهمين،

وقراءة قرار الإحالة، وسماع

بيئات الشهود(التقارير والإبنيات)

والكشف والمحاضر، وصولاً الى

ضبط إفادات المتهمين، وتوجيه

التهمة، ومن ثم إصدار القرار،

وأوضح الدكتور المشرف على ان

الحكمة هذه ليست مسرحية حفظ

فيها الطلاب أنوارهم، وإنما هم

عن آلية المحكمة التطبيقية بالقول:

بأنها من الممارسات الإجرائية في

قانون أصول المحاكمات الجزائية،

ويتم تطبيقها على طلبة المرحلة

الرابعة، باعتبار أنهم أصبحوا قاب

قوسين أو أدنى من التخرج، فمن

الضرورة يمكن أن تعزز المعلومات

على استخدام مصادر الإشعاع في

العراق ، لا توفر الحد الأدنى لجبر

الضرر.

وضمن فعاليات الاسبوع الثقافي

لكلية الحقوق ايضاً، تواصلت

إجراءات سير الدعوى الجنائية في

الحكمة التطبيقية، التي انفردت بها

كلية الحقوق في جامعة الموصل،

عن بقية أقرانها في جامعات البلاد،

واوضح أستاذ مادة الجنائيات

المشرف على المحكمة متحدداً للمدى،

للمتضررين،ومعالجة الأضرار

البيئية المحتملة بقشط التربة

ومعالجة المياه والهواء من التلوث،

وأوضح بيان القوانين النافذة

ومنها قانون البيئة العراقي رقم

٢٧ لسنة ٢٠٠٨ والنظام الداخلي

رقم ١ لسنة ٢٠٠٦ الخاص بالرقابة

على استخدام مصادر الإشعاع في

العراق ، لا توفر الحد الأدنى لجبر

الضرر.

وضمن فعاليات الاسبوع الثقافي

لكلية الحقوق ايضاً، تواصلت

إجراءات سير الدعوى الجنائية في

الحكمة التطبيقية، التي انفردت بها

كلية الحقوق في جامعة الموصل،

عن بقية أقرانها في جامعات البلاد،

واوضح أستاذ مادة الجنائيات

المشرف على المحكمة متحدداً للمدى،

والثقافية والاجتماعية، وعن

أعمال المؤتمر ذكر العميد بأن سبب

اختيار التسمية للمؤتمر الذي قبل

٣٠ بحثاً، جاء بسبب الواقع المؤلم

للبيئة في العراق، الذي وصل حداً

لا يمكن السكوت او التغافل عنه،

وقال:ستجدون من خلال البحوث

المشاركة أن هناك حالات كثيرة من

ازدياد الإصابة بالسرطان وتشوه

الأجنة والإسقاط المتكرر وارتفاع

نسبة الإصابة بالعقم، كما أن بعض

أنواع مسببات التلوث فضلاً عن

كونها عابرة للحدود فهي عابرة

للأزمة قد تستغرق أجيالاً متعاقبة،

قد أصبح من قبيل الضرورة الملحة

سن تشريع بيئي يتلاءم مع الواقع

المحير للبيئة العراقية،والعمل

على إنشاء صندوق تعويضات

المؤتمر حمل عنوان(بيئتنا حياتنا،

وحمايتها مسؤولية الجميع)،

تناول فيه المؤتمر على مدى

يومين عدة محاور منها:الحماية

الجنائية للبيئة، والحماية

الدستورية للبيئة، ومحور عن

الحماية المدنية والشرعية للبيئة،

والحماية الإدارية والمالية للبيئة،

مع محور معالجة التلوث البيئي،

هذا ومن جانبه قال عميد كلية

الحقوق الدكتور أكرم محمود

حسين في كلمة له في مستهل انعقاد

المؤتمر بأن: كلية الحقوق أسهمت

وعلى مدى عقدين ونصف بإعداد

القوانين والقانونية والقضائية،

كما قام طلبتها وأساتذتها بدور

فاعل في حياة العراق السياسية

الموصل/نوزت شمدين

المؤتمر حمل عنوان(بيئتنا حياتنا،

وحمايتها مسؤولية الجميع)،

تناول فيه المؤتمر على مدى

يومين عدة محاور منها:الحماية

الجنائية للبيئة، والحماية

الدستورية للبيئة، ومحور عن

الحماية المدنية والشرعية للبيئة،

والحماية الإدارية والمالية للبيئة،

مع محور معالجة التلوث البيئي،

هذا ومن جانبه قال عميد كلية

الحقوق الدكتور أكرم محمود

حسين في كلمة له في مستهل انعقاد

المؤتمر بأن: كلية الحقوق أسهمت

وعلى مدى عقدين ونصف بإعداد

القوانين والقانونية والقضائية،

كما قام طلبتها وأساتذتها بدور

فاعل في حياة العراق السياسية

من اجل تحقيق بيئة عمل آمنة

أكاديميون يؤكدون ضرورة توفير شروط السلامة المهنية في مواقع العمل

العديد من المخاطر المهنية التي يتعرض

لها العاملون مثل درجات الحرارة العالية

ومخاطر الآلات الدوارة والأجهزة الصاسية

ومخاطر التفاعلات السريعة والمواد السامة.

والغازات المتصاعدة وما إلى ذلك من مخاطر.

وقال :إن الإحصائيات السنوية الصادرة عن

المنظمات الدولية تؤكد ان (١١٠) ملايين عامل

يتعرضون سنويا للإصابات المختلفة منها

(١٨٠) ألف إصابة تؤدي إلى الوفاة وبمعدل

أربع إصابات عمل كل ثانية وحوادث خطيرة كل

ثلاث دقائق.

هذا وقد خرج المؤتمرين في الندوة بعدد من

التوصيات التي تضمنت تعميم تجربة جامعة

بابل على جميع الجامعات العراقية للاستفادة

منها في استحداث دور نشاط الصحة

والسلامة المهنية في التعليم الجامعي واعتماد

نشاط الصحة والسلامة المهنية كأحد المقررات

الدراسية في أحد مراحل الدراسات الأولية

مع جانب من التطبيق العملي وضرورة

تشريع قانون يضمن التعويضات للمصابين

بالحوادث.

فقدانها كليا أو جزئيا يمثل خسارة اقتصادية

واجتماعية كبيرة ومع كل التطورات

والتحسينات ووسائل الأمان التي طرأت

على الآلة فلا تزال هناك إخطار تنجم عنها

لايمكن تجنبها إلا باستعمال معدات الوقاية

الشخصية.

وأضاف :إن استحداثشعبة للصحة والسلامة

المهنية في جامعة بابل إنما هو وضع لبنة

الأساس في بناء صرح الصحة والسلامة

المهنية في الجامعات العراقية ودوائر التربية

في العراق بشكل يتلاءم مع عراق الحضارة

والنطور والعلم من اجل تحقيق بيئة عمل

آمنة وإجراء الدراسات وحملات التوعية.

فيما يؤكد الدكتور عمران عيسى محمد مدير

مركز بحوث البيئة في جامعة بابل ورئيس

اللجنة التحضيرية للندوة إن التطور التقني

الذي شهده العالم أدى إلى ظهور العديد من

المخاطر التي ينبغي على الإنسان إدراكها

وتجنب الوقوع في مسبباتها إذ إن أماكن

العمل المتعددة والمختلفة من ورش ومصانع

ومختبرات تعتبر بيئات عمل تكثر فيها

وأخيرا الأخذ بنظر الاعتبار مخاطر العمل في

المشاريع الحكومية والمتعلقة بالحوادث التي

تمس الصحة والسلامة المهنية وذلك عند طرح

للمناقصات لهذه المشاريع وما يمكن عملها

لانتقاها أو السيطرة عليها عند حدوثها.

فيما يؤكد الدكتور عماد عبد الحميد الطلбاني

مدير الصحة والسلامة المهنية في بابل إن

علم السلامة والصحة المهنية أصبح اليوم

علما واسعاً له علاقة وطيدة بزيادة الإنتاج

والمحافظة على سلامة العاملين ويتمثل هذا

العلم في عدة جوانب منها إصحاح بيئة العمل

عن طريق توفير الأجواء المناسبة المريحة التي

تشمل درجات الحرارة والرطوبة والتهوية

وطرق سحب الأبخرة والغازات والأترية أو

استعمال الوسائل التقنية الحديثة لمنع حدوث

إصابات العمل أو جعل المكان مغلفة بشكل

تام أو استعمال وسائل السلامة كالحاليا

الكهروضوئية للسيطرة على العمل.

وأضاف :إن كل هذه الأمور تصب في محور

واحد هو الاهتمام بالعامل الذي يمثل العنصر