



بدأ المصممون في لبنان ينافسون أقرانهم على مستوى العالم ويبتكرون موديلات جديدة في عالم الموضة وفي هذه اللقطات نقدم مجموعة أزياء المصمم اللبناني توني ورد لعام 2009

## خمسة عازفين يقيمون حفلاً موسيقياً في كردستان

### السليمانية/ المدي

أقام خمسة عازفين عالميين ينتمون إلى ثقافات مختلفة، حفلاً موسيقياً على خشبة قصر الفن في مدينة السليمانية استمر لساعتين ونصف، وحول الفرقة الموسيقية، قال هزرا الزهاوي المشرف على الحفل: هذه الفرقة تتألف من خمسة عازفين، ومن خمس ثقافات مختلفة وهي إيران وأفغانستان واليونان وأمريكا وكردستان، وهذه أول مرة تقام فيها مثل هكذا حفل في مدينة السليمانية، وحول استجابة الجمهور وإقبالهم على الحفل، أوضح الزهاوي: أن جمهور السليمانية كان له إقبال كبير على برنامج الحفل، وبالنسبة لي فإن حضور الجمهور واستقباله لنا للاستماع إلى موسيقى عالمية أثار انتباهي، وتتألف الفرقة التي قدمت العرض من الموسيقين مانيوس ثايوردريس من اليونان، سهراب بور نازري من إيران، طارق سنارا من أمريكا، ويوسف محمد من أفغانستان، وهزار الزهاوي من كردستان. ويذكر أن فرقة موسيقى الثقافات المختلفة زارت إقليم كردستان بناء على دعوة من قناة كردسات الفضائية التي تبث من السليمانية.

## فندق اربيل الدولي

### مطعم بيخال

الآن أكلة الباجة على الغداء  
كل يوم جمعة

لتحجز: ٠٧٧٠٦٥٤٨٠٠٨ – ٠٧٥٠٤٦٤٠٧٨٤

20

صفحة

500

دينار

Editor-in-Chief

Fakhri Karim

General Political daily

25 Feb 2009

http://www.almadapaper.com

Email: almada@almadapaper.com



# فنانون عراقيون يتألقون في هولندا

### المدي/ خاص



بحضور أكثر من ٢٥٠ سفيراً معتمداً في مدينة لاهاي الهولندية، إضافة إلى أكثر من ٢٠ شخصية عراقية من ممثلي الأحزاب ومنظمات المجتمع المدني وأبناء الجالية العراقية في هولندا من الناشطين في المجال الثقافي والفني

هو من أولوياته ويأمل أن يتعرف الشعب الهولندي عموماً على الوجه الحضاري والتراث الغني للعراق، وأن هذا المهرجان حلقة من سلسلة لتشاطات السفارة بدأت عام ٢٠٠٥ وأشرف على المهرجان السيدة Marie Damiaans ومؤسسة سين ايرت في انجاز المعرض والإعداد له مشكورة.

لقد تألق الفنان ستار الساعدي بدوسيقاه التي افتتح بها المهرجان بمقطوعة ذكريات كلكامش التي حاول فيها أن يخلق بجناحات الممثلة التعبيرية للفنانة الهولندية كارن فان دة كوب مع زوجها الفنان رينيه هاك مان، وكان لصوت ناي الساعدي ودفوف الصوفية بانامل الفنان سلفين فريدك وقع تعبيرى، ومؤثر جداً لما تغله الموسيقى من صدى وعمق المشاعر تجاه الأسطورة القادمة من فضاءات وادي الرافدين لتلحق في معبد المتحف الهولندي والقادم من مصر.

Heijer, Andre Vranken ، إضافة الى وزير الدفاع الهولندي السيد Van Eekelen المرشح الى رئاسة جمعية الصداقة العراقية – الهولندية، كان الافتتاح بكلمة السيد سيامند سفير العراق حيث اثناد مؤكداً على ان العلاقات الثقافية بين العراق وهولندا وتعريف الشغيعين بتراث وحضارة الآخر

والفنان كوران رشيد، والفنان ستار الساعدي، والفنان صفاء الساعدي وقائد السمفوني اوركسترا الهولندي مارلاين تغالف هوفن والفنانة بيدر و والفنان الن جورج وفنانين كثر من هولندا مثل Gerti Bierenbroodspot Piter Schenk ، Astrid Engels ، Ad Arma ,Toon den

افتتح المهرجان الثقافي العراقي حاملا رسالة وطنية وإنسانية وفنية تعكس وجه العراق الحقيقي للفنان العراقي في مجال الموسيقى والرسم والنحت والتصميم، حيث ضم المهرجان نخبة من خيرة الفنانين العراقيين والهولنديين، كالفنان التشكيلي قاسم الساعدي، والفنانة غيفية اللعبيي،

عقيل مهدي من الفنانين الذين سعوا منذ البداية الى تعزيز الثقافة العراقية من خلال مسرح جاد وشامل يعتمد على الجمالية الفكرية.. أي أنه كان مفكراً مسرحياً جالياً.

أما د. حسين علي هارف فقال: اليوم نكرم الفنان المبدع عقيل مهدي لكونه إنساناً قبل أن يكون فناناً، بل أن المعطيات الفنية التي قدمها الفنان جعلت منه جالياً كبيراً في عالم المسرح من خلال أعماله الغزيرة كما ونوعاً ولم نخطأ الى اليوم بفنان قادر على العطاء الفني مثله فهو برغم مشاغله الإدارية يحتفك الآن على انجاز عمل ملحمي بعنوان «حكاية الشيخ عمار».

بعد انتهاء مراسم الاحتفاء تم عرض فلم سينمائي بعنوان «القرى» وهو فلم اجتماعي، يحكي قصة مراهق يابىباع درامي مؤثر جداً.

### مؤيد عبد الوهاب



أقام مركز بيارق للدراسات الثقافية والفنية احتفالية تم فيها تكريم الفنان د. عقيل مهدي عميد كلية الفنون الجميلة بدرع الإبداع الفني وذلك لدوره المتميز في الحركة الفنية. وقال الفنان عقيل في بداية الاحتفالية: ان الإبداع الثقافي والفني لا يقف عند حدود معينة لأن العلاقة بين الغنون علاقة جدلية وكل عناصر الحدث اليومي تدخل في النسيج الفني لهذا حرصت طوال عمري الفني في ثلاثين عملاً مسرحياً أن أكون صاحب موقف من الحياة مثل مسرحية «جمهورية الجواهرى» ومسرحية «القرى الكثيف الشعر».

وتحدث الفنان د.صالح القصب عنه قائلاً: يعد

## ميليسا وتامر حسني في الأوبرا المصرية



كليب الذي يجمعها بالفنان أكون لكنها تربيّت في إطلاقه عبر الفضائيات العربية، بسبب اهتمامها بأغنية «تعاللي» التي بدأت شركة روتانا بثّتها كفيديو كليب منذ الأسبوع الماضي.

والاجتماعية المهمّة التي أكدت حضورها لهذا الحفل الكبير. ومن المتوقع ان يشهد الحفل الغنائي مفاجآت كثيرة لعل أبرزها اعتلاء تامر حسني المسرح لتقديم ميليسا وأكون في الديو الغنائي الجديد الذي يجمعهما. وكانت ميليسا قد أنهت تصوير الفيديو

بيروت/ الوكالات تحيي الفنانة اللبنانية ميليسا حفلاً غنائياً في السادس والعشرين من الشهر الجاري بالاشتراك مع الفنان العالمي أكون على مسرح «الأوبرا» في مصر وذلك بحضور حشد كبير من الشخصيات السياسية

## كاظم الساهر: أحب امرأة تدلني

### مثل طفل

### القاهرة/ الوكالات

وكشف كاظم عن أنه يمر بتجربة عاطفية وصعبها بأنّها ما زالت في بدايتها، وقال كاظم: أنا لست متزوجاً الآن منذ انفصالي عن أم أبنائي «وسام»، وعمر، ولكن دائماً في حياتي امرأة، وفي حياتي الآن امرأة جميلة ولكن هناك مشاكل في طريقنا بينما الحب قائم. وعن هذه المشاكل التي تعرقل زواجهما، قال كاظم: بالطبع ليست مشاكل مادية فليست في حاجة لشقة مثلاً أو مال كي أتمم الزواج ولكن المشاكل أكبر من ذلك وهي بعض الأمور المختلفة بيننا في الطباع وأسلوب الحياة، وربما أكون صعباً بعض الشيء لأنّي أحب أن أعيش كطفل مع امرأة تفهمني وتدلّني طوال الوقت وتحملني.

كشف المطرب «كاظم الساهر» عن انشغاله حالياً بالإعداد لأوبريت غنائي عربي كبير يعبر عن أحلام الشعب العربي، وقال انه يبحث حالياً عن المطربين الذين سيشاركونه الغناء في الأوبريت الذي كتبه «طارق العراقي»، وأضاف: الأوبريت سيكون بمثابة ملحمة غنائية عربية كبيرة، وسيكون معبراً عن حال الشعوب العربية وألمهم وطموحاتهم لهذا الوطن الكبير الذي يمر بانكسارات عديدة. وعن غيابه الطويل، قال كاظم: كان غيابي محاولة لإعادة ترتيب أوراقي، وكنت في هذه الفترة أمارس هواياتي التي هجرتها لفترة طويلة وهي فن الرسم والنحت، وأكتب قصصاً قصيرة، وهذا ما شغلني عن الغناء الفترة الماضية، ولكنني سأعود باليوم جديد سيعرض جمهوري عن فترة غيابي، وأعد لحفل كبير.

## مشاهدات

### الحياة في الفلوجة

من يدخل قضاء الفلوجة، يتلمس عودة الحياة إليها، من خلال أسواقها وتفاعل الناس مع كل صغيرة وكبيرة، اما الأبنية التي طالها الدمار سابقاً، بدأ أصحابها بترميمها، وإعادة ما هـد منها، وهذا يدل على تماسك أهالي المدينة بمدينتهم، ولكن ما يؤسف له أن شوارعها ما زالت تعاني الإهمال.

### انذهب الى شفتة

قبل أكثر من أسبوعين نشرت صفحة تحقيقات تحقيقاً لإحدى الزميلات، عن قرية شفتة في محافظة ديالى، وكيف أنها قاومت الإرهاب ولم يسمح أبناؤها بدخول المسلحين إليها، وبقيت الى الآن أشبه بعراق مصغر، قال لي احد الأصدقاء من ديالى: عندما كان يتضايق احد ما في فترة الإرهاب يقال له: انذهب الى شفتة!

### بنزين للبيع

فاخرة تغير المشية، وهي وجود الصبيان بائعي (جليكانات) البنزين، قرب محطات الوقود، في الوقت الذي لم تتوقف المحطات تلك عن البيع.. احدهم قال لنا: هؤلاء يبيعون لأصحاب السيارات التي أرقامها لا تسمح لهم بالتزود بالوقود من المحطات، سواء أكانت فردية أم زوجية؛ ولكن في كل الأحوال، هي ظاهرة غير حضارية.

## تهنئة

### تهنئة من القلب

### يتقدم بها العاملون في جريدة



### للزميل عمار صباح

### بمناسبة ولادة طفله البكر

### (تارة)

### جعلها الله من أبناء السلامة..

