



الألعاب
النارية
تضيء
ميامي
فيكتوريا
احتفالاً
بستة
الثور في
هونج
كونك



وقفة

انتخابات.. وماذا نأمل بعد؟

سعد محمد رحيم

يُنسَّق من ضمن المجتمعات الحية تلك الذي يتعلم من تجربة الحاجة والفالقة، ولأسماها الفاشلة والمريرة، ليتجاوز لآخر أخطاء وعلل إخفاقاته. فمن كل تجربة فاعلة لا بد أن تغدو مفخرات وبروس تؤثر في مفردات سلوك وثقافات الأفراد، وهذا هو شرط النهوض الشروري، والارتفاع بسلم الحضارة والمعنى، والانتخابات مجالس المحافظات الأخيرة التي جرت أيام، في مدن وقرى بلادنا. أشرت، إلى حد بعيد، إلى التصريح الذي أصاب وبغيه الناس، وجعل نسبة عالية منهم تقفز فوق انتقامتها الضيقية للختار من تحسسه الأفضل والأفaca. وقد بات عن عرف معظم العراقيين، أن المهم في الأمر ليس من فاز (اسمها وإلى آية هبة سياسية أو اتفاقه أو عرق أو عشيرة ينتهي) وإنما ما الذي سيفعله في موقعه الجديد. وهو كفه لهذا الموقع، وهل يمتلك ضميراً وإحساساً بالمسؤولية، وشفاً ينابي عن سرقة المال العام والمحسوبيه واستغلال المنصب لأغراض شخصية أو فنية.

تسأل أي عربي عمن يربد أن يفرون، أو فاز، يجحجب على الفور، من يعلم بصلة العراق وشعبه.. من يذكر بالبناء والأعمال، والعربي في أربعاء أركان العراق لم يعد يتحمّل فكرة أن يهمن على مقراطه وثرائه زمر جديدة من المفسدين والمخربين، وهذا لا يعنيقطها أن تحملوا المسؤولية في السنوات الست الصعبة السابقة كان كلهم أو معظمهم من هذا الصنف الشيسطاني، أو من القاذلين، ولا تتحقق نجاح تجربة الانتخابات الأخيرة، ولعلها أن تكون مفاصلين وتقوياً، إن الشفاعة والطبلين الخير، لاشك، سيتصدر ويفصلي الجانب الشrier و السي، عاجلاً أو أجلاً، كان العفن والإرهاب واحد من أهم أسبابه وانتاج شibus الفساد المالي والإداري، وقد أظهرت التجربة أنه كلما تقلصت ساحة أحدهما تقاصت مصائر الآخر، وما يجب أن يتعلمه كل امرأو بحرص ونراة، وإنقل يجد من يحمله، وحتى من أقرب الناس إليه (غير الانتخابات) إلى موعده، تاهكم، يجيء أن تذكروا، في كل لحظة، أن هذا الشعب الذي توطد قواعد مؤسسات الدولة الرقايبة، ورسوخ أسس حكم القانون، واعتقد أن توزيع الملايين بين كل بنيه، في كل مجلس محافل، سيساهم في أن يكون هناك خط معارضه ورقبة قوله، في داخل المجلس ذاته، يحول دون استغلال المستغلين وفساد المفسدين، فيما من انخداعكم شعكم، يجيء أن تذكروا، في كل لحظة، أن هذا الشعب الذي عانى طويلاً وتحمل بصيره بحاجة ماسة وفورية إلى البناء والسلام والرفاهية والسوداء.

وفاة القاص والروائي محمد أحمد العلي

بالجائزة الأولى واصدر مجموعة من الروايات كاصدر كتاب «الاسطورة» كما اصدر كتاب «الاسطورة» توقيع القاص والروائي المعروف احمد العلي بعد معاناة مرض وتوراه، اسرة (المدي) تعزى عائلة المغفور عضال، والقصاص من مواليده ١٤٦٥ وافتدا رحلته الادبية بعد فوز قصته «فوبيس النهار الازبعين» بليها الصبر والسلوان.

من إصدارات المدى كتاب التاو

ترجمة ودراسة: هادي العلوi
في هذا المجلد يلتقي المفكّر هادي العلوi الضوء على الفكر الصيني، ذلك العالم المجهول الذي عود بداعياته إلى القرن الثامن قبل الميلاد. وجاء هذا الكتاب لنتعريفنا باهمية فلسفة الصين، التي لم نعرف عنها سوى القليل.

Editor-in-Chief

Fakhri Karim

AlMada

General Political daily

5 Feb 2009

http://www.almadapaper.com

Email: almada@almadapaper.com



فرقة أنغام الرافين: نسعى لتوثيق المقام العراقي قبل أن يندثر



افتراح شوقى

بغداد



يمزيل فين المقام العراقي لوناً موسيقيناً يحمل نكهة وعنوان الفنان العراقي الأصيل حتى ذاع صيته بين جميع الفنون الغنائية في العراق، ولكنه اليوم عانى تغييباً واندثاراً تنتهي له منظمة اليونسكو بإعلانه من الفنون الإنسانية الأصيلة المهددة بالزوال..

فرقة أنغام الرافين المتخصصة بتقديم التراث الغنائي العراقي والأندلسي والأشنوع، والفنانة المبدعة من المقام العراقي مثل الأنسونية والمعتنابة وغيرها.. اخذت على عاتقها مهمة الحفاظ على هذا اللون ونشره في المجالس والمحافل والمناسبات الوطنية والدينية والمشاركات الاحتفالية العربية والعالمية بمعية افرادها الخمسة وهي ستار ناري عازف العود (مدبر مهدى الوسيقة) وصباح هاشم عازف السترون وطه غريب ضارب الرق (وحيد خليل ضارب العود)، ابراهيم عبد الرحيم قرة قبة، عبد الرزاق ضارب الرق (محمد عبد الرحيم ابراهيم)، ابراهيم الغانمة للعزف وهذه حالة جديدة تتغير اذى المفترقات العالمية وقدمنا حلقات اخرى بها الفرقة كما قال لها غريب احد منتسبيها

مشاهدات

هدى حداد تغنى لفيروز في (معجب عجيب)

بيروت / الوكلات

حلت الفنانة هدى حداد ضيافة على البرنامج الجديد الذي يقدم من قناته المستقل تحت عنوان «معجب عجيب». فكرة البرنامج تقوم على تباري مجموعه من المشاركين القادمين من مختلف الدول العربية في المعلومات العامة التي تختلف بين حلقة وأخرى تبعاً لعنوان الحلقة، على أن يختار الفائز في ما بعد مع مذلاته الفائزين في الحلقات الأخرى ليحصلد الرابع الأكبر جائزة مالية قدرها ألف دولار.

وقد شاركت هدى حداد في حلقة خاصة عن الفنون ولا وقدمت أغنتين إداهاما خاصة بها وهي «شو عامل حاللو» والثانية للسيدة فيروز وهي «ع دهير الويسطة».

في العام الماضي حققت ثلاثة أرقام قياسية

دبي تسعى لدخول غينيس في الحلويات

دبي / الوكلات

ضمن فعاليات «مهرجان دبي للمأكولات» الذي انطلق بداية الأسبوع، تسعى إمارة دبي لدخول موسعة غينيس للأرقام القياسية بتحقيق أكبر بوفيه للحلويات في العالم يوم ١٥ شباط الجاري، سرياناكا، والأطباق الكسكبيية، والحلويات، والمطبخ الإنجليزي والمصري والطبقات الفرننسية العرقية، ومائولات من زعفران في العالم، ويقام الوقف، ضمن فعاليات «مهرجان دبي للمأكولات» الذي انطلق يوم الأحد، ويجمع المشرفات من أشهر المطاعم والطهاه في العالم، وسيقدم المهرجان الكشف عن الطول المقرر للدبي، حيث أقامت، وتسيحيه في المأكولات، الذي يقام ضمن فعاليات «مهرجان دبي للتسوق»، ويتضمن بوفيه في المأكولات، الذي للتسوق، عروضاً لعدد لراقبي «اليولة».

من كبار الطهاه العالميين، يقدمون خلالها أطباقاً ومأكولات متنوعة، إلى جانب مسابقات مختلفة كاختبار أفضل طاه أو أفضل وجية، كما يتضمن فعاليات «التذوق العالمي» «البوفيه المفتوح»

بسبيب الثلوج الفوضى في شوارع لندن وباريس

لondon / الوكلات

غطت طبقة ثلوج سميك العاصمة البريطانية لندن وأجزاء متفرقة من جنوب شرق البلاد لهذا الأسبوع وتغطّلت حرارة المطر والطارات في لندن بتشكيل الكراده في الليل، فاجهها أحدهم وعرض الصادفه ودحها التي قادتني الى الكراده في الليل، فاستمعت اليها ملغا من المال يتجاوزون دوننا وبدخل اهية الفعل العراقي مهما كان الدمار فاتقاً، فلم يكن من أحد المكافئين لكنه هنا كفكرة رئيسية في معظم الاختلافات الحالية هنا مساهماتها في تشكيله، ولكنها تغير بعد اصواتهم بكثير عزفهم وكذلك دعم ورعايتها لكافة المطربة لهذا اللون وتغييرها على الطعام، فعطفناها على نفسها يعدل بجهوده دائنة وتحاول ان نحياء الوات عملنا من اجهزة ومستلزمات الجميلية.



وتحتست السيارات مرورية في شوارع العاصمه الفرنسية باريس بشدة في شمال فرنسا، وأضطررت حرارة الملاحة الجوية في المطارات حيث جرى إلغاء نحو ٣٠٪ من رحلات الطيران في مطار شارل ديغول في باريس ..



وتحتست السيارات مرورية في شوارع العاصمه الفرنسية باريس بشدة في شمال فرنسا، وأضطررت حرارة الملاحة الجوية في المطارات حيث جرى إلغاء نحو ٣٠٪ من رحلات الطيران في مطار شارل ديغول في باريس ..