باختصار ديمقراطي

الزوراء ... للبيع !!

كوبنهاغن / رعد العراقي

يبدو اننا فعلا بدأنا بدخول عالم العولمة بقوة وبخطوات مذهلة ولكن من الباب الخلفي ! نعم فقد غيرنا القوانين وطوعناها كيفما نشاء من اجل ان نكون في صدارة دول العالم في دخول موسوعة غينيس عن اغرب طريقة في احتراف انديتنا واقتحامها بورصة الاسواق العالمية من دون ان يكون لها اسهم ولا محترفون ولا أرصدة مالية ولا ادارة محترفة.. ولا حتى حافلة لنقل اللاعبين.

لقد اصبحت مشاهد عقد المؤتمرات الصحفية لإدارة بعض انديتنا الرياضية امراً مألوفاً ليس لأجل الحديث عن الإنجازات او الخطط المستقبلية او التفاخر بصلابة موقفها المالي.. وانما لاستجداء المساعدات وتعاطف الاخرين والتلميح بكارثة قرب انهيار صرحها الرياضي اذا لم يتدخل اصحاب النفوذ والسلطة لإنقاذها.

ولكي تكتمل فصول التمييز فان البداية كانت مع اكبر واشهر الاندية العراقية وهو نادي الزوراء صاحب الشعبية الواسعة والانجازات العريضة واحد الواجهات الرياضية خارجيا الذي لا ينفك عن اعلان افلاسه في كل مناسبة من دون ان يوضح الاسباب الحقيقية والمنطقية لذالك التغيير بين زمن تالقه وتربعه كاغنى الاندية محليا وبين جلوسه على ارصفة التسول في ابشع صورة لانحدار هيبة وسمعة الرياضة العراقية !

الحقيقة التي نسعى اليها هنا ليس ما تكرره ادارة النادي باستمرار وانما كشف الخفايا بما يحترم عقلية الجماهير المحبة بدلا من محاولة استدراجها عاطفيا باسلوب يضمن ان يوفر لهم شيئا من رصيد الثقة الذي بات في النفاذ تدريجيا.

ولأجل ذالك فاننا نتساءل ما الذي تغير في منهجية واسلوب ادارة النادي؟ وما مصادر التمويل له سابقا وحاليا؟

ان الجميع يعرف ان نادي الزوراء كان سابقا يعتمد في تمويله على الجانب الحكومي اضافة الى جزء من ايراداته الذاتية وفي بعض الاحيان كان هناك دعم من افراد ميسوري الحال الا ان هناك ادارة تعمل في حدود امكاناتها وتوظف الايرادات بما يضمن ديمومة العمل، بل وكانت تحقق النجاحات بمختلف الالعاب ولم نسمع يوما ان لدى النادي مشاريع تجارية كبيرة ولا اسهماً مالية تحقق له الارباح الوفيرة.

ولا اعتقد ان الحال تغير كثيرا في مسألة التمويل ، بل ان التصريحات كانت تقول ان العهد الجديد اتاح للنادي التحرر من قبضة بعض الاشخاص الذين كانوا سابقا يتحكمون في مصيره ومسيرته! وكانت نبرتها الكلامية تنم على التفائل باحداث التطوير وتعزيز الإمكانات المادية في اجواء حرية العمل المفترضة.

وتستمر الآمال الوردية بعد الاعلان عن وسائل عبقرية في تحسين مكانة النادي المادية من خلال اقرار ارتباطه بوزارة النقل والمواصلات...فما الذي حصل ؟ أزمات متعاقبة وتسول مستمر وضعف في المستوى واعلان عن ايقاف بعض الالعاب!

ان ما تردده ادارة النادي بشأن أسباب أزمتها مع وزارة النقل والمواصلات لم يتجاوز الادعاء بطلب الوزارة تغيير اسم النادي شرطاً لتقديم الدعم المالي وان كان ذلك هو جوهر الخلاف فان الامر يتجاوز التفسير البريء الى ابعد واخطر من ذالك ليصل ربما الى وصفه (بمؤامرة محو هوية النادي) والسيطرة عليه تحت رؤية جديدة وضمه الى الوزارة وكانه احد اساطيل النقل التابعة لها وتحاول شراءه من دولة اخرى وهي بذلك قد تناست انه هو ملك للعراق وجماهيره التي هي من المفروض جزء خدمي منه يعمل من اجل تلك الجماهير...!! بل ان الامور قد تجاوزت الى استخدام اسلوب التجويع ومنع المساعدات من اجل رضوخ النادي الى شروطها حتى وان اجبر على اغلاق ابوابه واعلان افلاسه وليذهب التاريخ ومحبوه الى الجحيم!

وعلى ذلك فان مسألة تمويل النادي لم تتغير كثيرا سوى ان السيطرة الشخصية سابقا كانت تصب في صالح دعم النادي ومحاولة السيطرة الحالية تقوم على اساس اذلاله وتجوعيه!

الا ان هناك امرا مهما هو الذي تغير وهي الهيئة الادارية للنادي التي اصبحت نقطة الضعف البارزة في قيادته وعجزها عن ايجاد الحلول لمشاكلها المادية و التوصل الى اتفاق منطقي مع الوزارة او حتى بامتلاك الشجاعة الكافية في كشف الحقائق المخفية واعلان صراحة ما يدور خلف الكواليس !

لقد اصبح العمل الاداري للاندية في كل دول العالم ينبني على احترافية عالية ومهما تعرضت الى ازمات فانها تمتلك وسائل بديلة تمكنها من تجاوز اي مشكلة مادية او غيرها..ولعل ابسط تلك الوسائل هو امتلاكها لشبكة علاقات واسعة تستخدمها حين الحاجة ..وهوما يفتقد اليه النادي حاليا بعد ان كان داعموه من خارج اسوار النادي سابقا احد اسباب ديمومته عند الشدائد والان اختفوا لاسباب نجهلها!

نقول: اذا كانت الادارة الحالية للنادي قد فقدت كل المقومات التي تساعدها على اداء عملها بحجة افلاسها مادياً، وتناشد الحكومة على انقاذها مثلما صرّح رئيس مجلسها سلام هاشم لـ(المدى) امس وكأن بقية الاندية لا تعاني المحنة نفسها ، فان المنطق يحتم عليها إعلان الاستقالة فوراً وتسليمها الى اشخاص لديهم الخبرة الادارية على المصلحة الشخصية وبخلافه ستكون معرضة الى الاتهام المباشر بالمساهمة في قطع اوصال النادي تدريجيا وفق خطة مدروسة بالاشتراك مع اطراف اخرى غايتها الاستحواذ على امجاده تحت هوية جديدة ورضوخ الجماهير الى القبول بها بعد ان تشاهده يلفظ انفاسه الاخيرة وهو يعرض في مزاد علني ليشترى بابخس الإثمان!

> اذا كانت الادارة الحالية للنادي قد فقدت كل المقومات التي تساعدها على اداء عملها بحجة افلاسها مادياً، وتناشد الحكومة على انقاذها مثلما صرّح رئيس مجلسها سلام هاشم لـ(المدى) امس وكأن بقية الاندية لا تعاني المحنة نفسها

اللاعب يجدد إعجابه بالجمهور ويرفض المغادرة

ادارة النادي الكاتلوني تشترط مبلغ ربع مليار يورو لإخلاء ميسي!

اداء ميسي مع برشلونة رفع صفقة تعاقده في حالة بيعه

مدريد/ وكالات

ربما تكون قيمة الشرط الجزائي الذي وضعه نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم في العقد مع مهاجمه الأرجنتيني الشاب ليونيل ميسي هي ١٥٠ مليون يورو (١٩٥ مليون دولار) لكن صفقة التعاقد مع ميسي قد تصل إلى ٢٥٤ مليون يورو (٣٣٠ مليون دولار).

ويحتاج ميسي لدفع ١٥٠ مليون يورو (١٩٥ مليون دولار) إلى برشلونة إذا رغب في فسخ العقد من من دون موافقة النادي الإسباني ولكن طبقا للقانون الإسباني سترتفع قيمة هذا المبلغ بشكل كبير نظرا لأن هذا المبلغ سيخضع للرسوم والضرائب ومنها ضريبة الدخل التي تبلغ بمفردها ٤٦ بالمئة.

وسيكون ارتفاع قيمة الصفقة عائقا كبيرا في طريق أي ناد يرغب في التعاقد مع النجم الأرجنتيني الموهوب وهو ما أشارت إليه صحيفة موندو ديبورتيفو التي تصدر في برشلونة، وبذلك تعادل قيمة الصفقة تقريبا الميزانية السنوية لفريق برشلونة بأكمله حيث تصل ميزانيته إلى ٣٩٠ مليون دولار.

وإذا حاول أي ناد إغراء اللاعب وإقناعه بالانتقال إلى صفوفه من دون الاتفاق مع برشلونة نفسه سيكون عليه أن يدفع كل هذا المبلغ الضخم ولذلك سيكون على اللاعب أولا أن يحصل على قيمة الشرط الجزائي من النادي الراغب في التعاقد معه، وبمجرد حصول اللاعب على قيمة الشرط الجزائي من هذا النادي ستطالبه سلطات الضرائب في أسبانيا بسداد ضريبة الدخل على هذا المبلغ.

ويمكن لميسي أن يتجنب سداد قيمة الضرائب في حالة واحدة فقط وهي توصل الناديين إلى اتفاق بشأن إلغاء هذا الشرط الجزائي من العقد وهو ما فعله ناديا ريال مدريد وبرشلونة في الماضي لدى انتقال اللاعب البرتغالي الشهير لويس فيغو من برشلونة إلى ريال مدريد، وإذا حدث ذلك الاتفاق ستكون الصفقة عبارة عن عملية بيع بين الناديين وسيكون المقابل المادي بمثابة قيمة عقوبة مالية على اللاعب.

وبعيدا عن قضية الضرائب كان أداء ميسي وأهدافه الرائعة مع برشلونة وكذلك الاحصائيات العامة له سببا في عقد المقارنات بينه والبرتغالي كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الانكليزي والفائز حديثا بجائزة أفضل لاعب في العالم في استفتاء الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) لعام ٢٠٠٨ وكذلك بجائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة (فرانس فوتبول) الفرنسية الرياضية المتخصصة لأفضل لاعب في كل عام.

وأوردت بعض التقارير أن اتفاقاً جرى بين ريال مدريد الإسباني وكريستيانو رونالدو على انتقال اللاعب لصفوف النادي الإسباني في الموسم المقبل مقابل ١٢٠ مليون يورو (٦ر١٥٥ مليون دولار) وهو أقل من المبلغ الذي يحتاجه أي ناد للتعاقد مع ميسي.

وأظهر ميسي تألقه مجددا يوم السبت الماضي عندما سجل هدفا في مباراة الفريق التي تغلب فيها على نومانسيا ١/٤ وطبع اللاعب قبلة على شعار الفريق المطبوع على قميصه ليلمح بذلك إلى حرصه على البقاء ضمن صفوف الفريق وحبه الشديد له بعد الشائعات الكثيرة التي ثارت في الفترة الماضية.

وتلقت وسائل الإعلام في برشلونة صدمة كبيرة مفاجئة بعدما طرح اسم فلورنتينو بيريز الرئيس السابق لريال مدريد كمرشح قوي لخوض الانتخابات على رئاسة نادي ريال مدريد في الشهور المقبلة وقد تكون صفقة التعاقد مع ميسي ضمن البرنامج الانتخابي لبيريز الذي اشتهر خلال فترة رئاسته السابقة للنادي الملكي باستقطاب النجوم الكبار إلى صفوف الفريق.

ولم ينس مشجعو برشلونة حتى الآن الطريقة التي تعاقد بها بيريز مع فيغو عام ٢٠٠٠ وهي الصفقة التي ساعدت بيريز على انتخابه رئيساً لريال مدريد في عام ٢٠٠٠ .

كما يتذكر مشجعو برشلونة كيف فرط ناديهم في النجوم الكبار واحدا تلو الآخر مثل أسطورة كرة القدم الأرجنتيني دييغو أرماندو مارادونا والألماني بيرند شوستر وفيغو والبرازيلي رونالدينيو.

وسارع ميسي بالحد من هذه المخاوف حيث طبع قبلة على شعار النادي المطبوع على قميصه ثم أوضح أنه مقتنع تماماً بوجوده في صفوف برشلونة.

وقال ميسي لا أخسر أي شيء هنا، فلدي كل شيء مثل حب المشجعين وهو أهم شيء وهو ما يترك لدي انطباعا رائعاً، لا أريد أن أغير فريقي.

وأوضح ميسي أنه لن يرحل عن صفوف الفريق طالما لم تتغير الظروف،وقال ميسي ما من شيء مستحيل لأنه بعد كل ما أعطاه رونالدينيو لبرشلونة برشلونة نال اللاعب معاملة سيئة ومن ثم رحل عن صفوف الفريق.

وفي الوقت نفسه يتزايد ثمن ميسي ويعمل برشلونة على إسعاد هذا النجم الموهوب. ومن السهل التنبؤ بأن اللاعب سيظل في صفوف برشلونة طالما رغب ميسي في ذلك.

تأهل بايرن وشالكه وهامبورغ إلى دور الثمانية لكأس ألمانيا

برلين / وكالات

تأهل فريق بايرن ميونيخ إلى دور الثمانية لبطولة كأس ألمانيا لكرة القدم بعدما سحق مضيفه شتوتغارت ١/٥ في دور الستة عشر للبطولة. وانضم بايرن لركب المتأهلين إلى دور الثمانية بقيادة شالكه وهامبورغ وماينز.

وتأهل هامبورغ وشالكه وماينز إلى دور الثمانية للبطولة بفوز الأول ٣/١ على ضيفه ميونيخ ١٨٦٠ ، وفوز شالكه على مضيفه كارل تسايس يينا ٤/١ وفوز ماينز على مضيفه فرايبورغ ٣/١.وفي شتوتغارت لم يتراجع بايرن ميونيخ برغم ركلة الجزاء التي سددها نجمه الفرنسي فرانك ريبري وأنقذها حارس شتوتغارت ينز ليمان ، حيث أضاع الفريق عددا كبيرا من الفرص التي كانت كفيلة بزيادة حصيلة أهداف الفريق في المباراة.

وافتتح المهاجم الدولي باستيان شفانشتايجر التسجيل للفريق الضيف في الدقيقة ١٤ قبل أن يضيف ريبري الهدف الثاني بعدها بدقيقتين فقط.

وكان من المفترض أن يضيف ريبري الهدف الثاني له والثالث لفريقه في الدقيقة ٢١ عندما حصل بايرن على ركلة جزاء ، ولكن المهاجم الفرنسي الدولي حاول خداع ليمان عن طريق التمهل في التسديد ، ولكن الحارس المخضرم نجح في إدراك مخطط ريبري وأنقذ مرماه من هدف محقق.

وأنعش المهاجم الإيطالي الدولي لوكا توني تقدم بايرن ميونيخ قبل دقيقة واحدة على نهاية الشوط الأول بتسجيل الهدف الثالث مما قضى على فرصة شتوتغارت في العودة إلى المباراة.

واحتاج بايرن ميونيخ إلى عشر دقائق في بداية الشوط الثاني لتسجيل الهدف الرابع الذي حمل توقيع شفانشتايغر من ركلة جزاء.

وفي الدقيقة ٦٠ أحرز البرازيلي زي روبرتو الهدف الخامس لبايرن ، قبل أن يسجل ماريو جوميز هدف حفظ ماء الوجه لشتوتغارت في الدقيقة ٨٤ .

وفي هامبورج ، أهدى فيليب تشاونر حارس مرمى ميونيخ ١٨٦٠ هدف التقدم لأصحاب الأرض قبل دقيقة واحدة على نهاية الشوط الأول عندما مرر كرة ضعيفة لزميله ماثيو بيدا لكن بيوتر تروخوفسكي نجح في قطعها ومررها بدوره إلى المهاجم الكرواتي الدولي ايفيكا اوليتش الذي لم يجد أي صعوبة في تسجيل هدف السبق لفريقه.

وبرغم وقوع أوليتش في مصيدة التسلل أشار الحكم باستمرار اللعب وسدد نجم منتخب كرواتيا الكرة في شباك تشاونر، وأضاف أوليتش هدفين آخرين في الشوط الثاني ليمنح فريقه فوزا ثمينا ، وسجل دانيل بيروفكا هدف الشرف للفريق الضيف قبل دقيقتين على نهاية المباراة، وسيطر شالكه على مجريات اللعب منذ البداية في مباراته أمام كارل تسايس يينا وسجل المهاجم البيروفي الدولي جيفرسون فارفان الهدف الأول للفريق في الدقيقة ١٤، وأضاف فارفان الهدف الثاني له ولفريقه في الدقيقة ٦٦ قبل أن يحرز أندري شيمبري هدفا لأصحاب الأرض بعدها بدقيقتين.

وانتهت آمال يينا تماما في الدقيقة ٧١ بعدما سجل لاعب خط الوسط الكرواتي الدولي إيفان راكيتش الهدف الثالث لشالكه الذي تعرض لاعبه جيرالد اساموا للطرد في الدقيقة ٧٦، وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء أيضا في وجه ماركو ريمير بسبب الخشونة في الدقيقة ٨١ ، وأحرز البديل كيفين كوراني الهدف الرابع لشالكه في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا من الضائع .

بايرن ميونيخ يسحق شتوتغارت بخماسية مميزة

كاكا يستعد لقيادة البرازيل في المواجهة الودية أمام إيطاليا

نجم ميلان كاكا

ريو دي جانيرو / وكالات

أصبح كاكا نجم نجوم ميلان الإيطالي لكرة القدم محور اهتمام المنتخب البرازيلي قبل مباراته الودية أمام نظيره الإيطالي في العاشر من شباط المقبل في لندن.

وأعلن كارلوس من دونغا المدير الفني للمنتخب البرازيلي قائمة فريقه للمباراة الودية ، حيث ضمت كاكا الى جانب زميليه في ميلان رونالدينيو وألكسندر باتو إضافة إلى روبينيو نجم مانشستر سيتي الانكليزي.

وستجمع المباراة الودية التي ستقام على ملعب الإمارات ، المنتخب البرازيلي، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بلقب كأس العالم (خمس مرات) في مواجهة نظيره الإيطالي الفائز باللقب ثلاث مرات اخرها النسخة الاخيرة للبطولة عام ٢٠٠٦ .

والتقى الفريقان ١٢ مرة من قبل حيث فاز كل فريق في خمس مواجهات وتعادلا في مباراتين ، كما سجل كل فريق ١٩ هدفاً خلال هذه المواجهات.

وقال من دونغا المنتخب الإيطالي منافس جدير بالاحترام.. بالنسبة لعاداته وكفاءة لاعبيه ، المباراة أمامهم دائما ما تكون حاسمة ، لا يهم كونها مباراة في كأس العالم أو ودية

وألمح من دونغا إلى أنه سيقضي أغلب أوقات اليوم في إعداد فريقه للمباراة.

وأوضح المدرب البرازيلي: لاعبو المنتخب الإيطالي يتسمون بالانضباط الشديد من الناحية التكتيكية ، ويعرفون كيفية إغلاق المساحات أمام منافسيهم.. وعندما يستعيد الفريق ا لكرة فإنهم يشنون هجمات مرتدة في غاية الخطورة والقوة .

وبسبب ذلك استدعى من دونغا مجموعة من اللاعبين أصحاب الخبرة لهذه المباراة.

وضمت قائمة المنتخب البرازيلي خوليو سيزار ومن دوني في حراسة المرمى ، وفي الدفاع لوسيو خوان وتياغو سيلفا ولويساو ومايكون ودانيل الفيس ومارسيلو وأدريانو كوريا.

غالياني: بيكهام يريد البقاء لكن كل شيء يعتمد على إدارة جلاكسي

روما / وكالات

أشار نائب رئيس نادي ميلان الإيطالي أدريانو غالياني أن لاعب الفريق الجديد ديفيد بيكهام يريد البقاء في الميلان ، حيث أن النجم الإنكليزي إنتقل الى الميلان بشكل الإعارة و بحسب الإتفاق سوف يعود إلى فريقه لوس أنجلوس جلاكسي في نهاية شهر آذار عند بداية الدوري الأمريكي.

و قد قال " إذا غيرت إدارة نادي جلاكسي فكرتها حول بيكهام فسوف نقيم حالته و نبقيه في الفريق ، سوف نرى ماذا يحصل ، إذا قرر ان يحرر نفسه من عقده فأيدينا سوف تكون مفتوحة له ، فسوف نتعاقد معه لو كان لاعباً حراً ، فبيكهام سوف يكون سعيد للعودة للعب مع فريق كبير " .

و أضاف " اللاعب و وكيل أعماله يعرفان رغبة الميلان بالتعاقد معه بشكل دائم ، نحن لا نعلم ما هو راتبه لأننا لم نسأل حول ذلك ، لكني لا أريد عمل أي مشاكل مع إدارة جلاكسي بخصوص عقده ، فسوف ينتقل إلى الميلان إذا كان حراً لكنه ليس كذلك.

غالياني يريد التعاقد مع بيكهام لكنه لا يريد أن يفسد العلاقة الجيدة بين إدارتي الفريقين الإيطالي و الأمريكي، وقال: "إذا قررت إدارة جلاكسي عدم بيعه فسوف يكون كذلك ، فقد كانوا طيبين و رائعين بالتعامل معنا ، و هم أصحاب طبع جميل و رائع ، و أريد أن اشكرهم كذلك و ليست لدي أي نية لخوض أي مشكلة معهم ، كل من الفريقين اتفقنا على عودة بيكهام في آذار ، لكننا سوف نرى إن كانت هناك إمكانية لبقائه ".

كابيللو ينتقد تصرف بانوتشي مع روما

روما / وكالات

إنتقد المدرب الإيطالي و مدرب المنتخب الإنكليزي فابيو كابيللو تصرف لاعب نادي روما الإيطالي كريستيان بانوتشي مع مدرب الفريق سباليتي ، و طالبه بالخروج من الفريق بعد المشكلة الأخيرة التي حصلت .وقال كابيللو "إنه صديقي، لكنه يبدو أنه أصبح مجنوناً قليلاً" يذكر بأن بانوتشي كان على دكة إحتياط الفريق في لقاء الفريق الماضي أمام نابولي ، و قد أشار اللاعب الى أن مدرب الفريق سباليتي لا يحترمه .

وأوضح كابيللو "ليست لدي صداقات مع لاعبي كرة القدم ، ما عدى واحد و هو بانوتشي " ، و أضاف: "يبدو أنه أصبح مجنوناً قليلاً ، فلقد كنّا نتحدث مع بعض دائماً و نتقابل في إسبانيا حيث لديه منزل هناك".و أضاف أيضاً: " أعتقد خروجه من روما أصبح قراراً نهائياً، و هو شخص يريد اللعب دائماً ، لكني لا أعلم ما حدث تماماً بينه و بين سباليتي" يذكر أن كابيللو كان مدرباً لبانوتشي عندما كان الإثنان في نادي ميلان و روما الإيطاليان.

و قد إرتبط اللاعب بالإنتقال الى العديد من الأندية منها ميلان و نابولي و تورينو و كذلك بعض الأندية في الدوري الفرنسي ، وقال أوسكار دامياني وكيل أعمال بانوتشي " أستطيع ان أؤكد أن لم يصل لنا أي عرض من نابولي ، لكن هناك محادثات في فرنسا " .

مانشستر يونايتد يسحق وست بروميتش

لندن / وكالات

عزز فريق مانشستر يونايتد موقعه في صدارة الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم بتغلبه على مضيفه وست بروميتش البيون ٥/صفر في المرحلة الثالثة والعشرين من المسابقة.

ووسع مانشستر الفارق الذي يفصله في الصدارة عن أقرب ملاحقيه ليفربول إلى ثلاث نقاط.

كما تغلب توتنهام على ضيفه ستوك سيتي ٣/١ وسندرلاند على ضيفه فولهام ١/صفر وأستون فيلا على مضيفه بورتسموث بالنتيجة نفسها.

زينيت وارسنال يتفقان بشأن ارشافين

موسكو / ا ف ب

توصل ناديا سان بطرسبرغ الروسي وارسنال الانكليزي الى اتفاق بشأن انتقال مهاجم الاول اندريه ارشافين الى صفوف الثاني بحسب ما اعلن النادي الروسي في بيان رسمي.

ويبقى ان يتوصل النادي اللندني الى اتفاق مع اللاعب بخصوص اجره السنوي واجراء الفحص الطبي الروتيني لاتمام العقد بين الطرفين.

وسعى ارسنال خلال الاشهر الماضية كثيرا للحصول على خدمات ارشافين ، الا انه تمكن في النهاية من اقناع زينيت بالتخلي عنه مقابل مبلغ قدرته تقارير صحافية بانه يناهز الـ١٦ مليون يورو.وجاء في البيان «توصل ناديا زينيت وارسنال الى اتفاق بشأن انتقال ارشافين ، المسألة العالقة تبقى اتفاق ارسنال مع اللاعب بشأن اجره السنوي».

وتكمن المشكلة ان ارشافين يتقاضى اجرا عاليا يقدر بـ ١٠٦ آلاف يورو اسبوعيا ، في حين يعرض عليه ارسنال ٨٠ الف يورو وهو اعلى راتب في صفوف الفريق اللندني.

ونقلت صحيفة «سبورت اكسبرس» الروسية عن أرشافين قوله «لم اتخذ قراري النهائي بشأن قبول العرض او رفضه، لكن ما هو اكيد أنني لست راضياً عن العرض».