

ذاكرة عراقية

ملحق اسبوعي يصدر عن مؤسسة المهدي للاعلام والثقافة والفنون

العدد (1404) السنة السادسة الاثنيـن (5) كانون الثاني 2009

قصة الانقلاب الثاني في العراق

خيوط التدبير امتدت من معسكر الغزلاني الى معسكر الوشاش

ضمن مقالته المتميزة عن تاريخ العراق نشر الباحث الراحل محمود شبيب عام 1976 مقالا عن الانقلاب العسكري في العراق : ذاكرة عراقية تعيد نشر مقاله ليطلع عليه القارئ

منذ الأيام الأولى لوقوع الانقلاب الذي قاده بكر صدقي في التاسع والعشرين من الشهر الحادي عشر لسنة ١٩٦٢ بات واضحا ان السلطة الحقيقية تركزت في يد الفريق الذي تولى مركز رئيس أركان الجيش برغم تسلم صديقه وحليفه حكمت سليمان رئاسة الوزارة مساء نفس اليوم ومن الطبيعي ان تبرز عدة جهات مناهضة ومعادية للانقلاب ومديرية وان اختلفت دوافعهم الا انهم اتفقوا على إسقاط وزارة حكمت والانتقام من المديرين والمحرضين بيد ان المسئلة الأساسية كانت تدور حول كيفية القضاء على بكر بالذات ومن ثم يكون المجال واسعا لتبديل الوضع بأحله.

وبغض النظر عن التفاصيل فقد وصل الفريق الى الموصل يوم ١٥ اب ١٩٦٧ و أمضى ليلته فيها وهنا قرر الضباط المبعدون من قبله وفي مقدمتهم العقيد فهمي سعيد. ان النهاية قد اقتربت ولا بد من الحسم على ان يترك الباقي المقيمين في بغداد لاتخاذ الخطوة التالية كانت قوات منطقة الموصل بقيادة اللواء أمين العمري ولا يوجد ما يشير الى انه كان من جمل ة المخططين لعملية الاغتيال بيد ان المقدم عزيز يا ملكي يقول انه قام شخصيا بإشعاره بذلك انه ابدى موافقته على تنفيذها موجه للنصح للقاتنين بها بوجوب اخذ الحيطة والحذر وعلى حال فعل ما ان وقع حادث الاغتيال مساء الحادي عشر من اب حتى قامت قيادة المسؤولين في بغداد وفي مقدمتهم حكمت وصدرت الأوامر الى العمري باعتقال جميع الذين لهم يد في العملية وإرسالهم مخفورين الى العاصمة.

سلاسل الحديد على منصة البليارد على الرغم من ان العمري يادر بالفعل الى القاء القبض على الضباط ومنهم فهمي سعيد الا انه

ارأى بعد استشارة مختلف أمري الوحدات ان يتوجه المجلس العراقي الى الموصل لإجراء المحاكمة فيها وكان الخطا الجسيم الذي وقع فيه المسؤولون في بغداد انهم بعثوا نائب الأحكام العسكرية الى الموصل لاستجواب الضباط المتهمين وجلبهم الى بغداد وقد حمل معه سلاسل حديدية ليكسل بها هؤلاء فلما استقره الامر في الحامية وضع السلاسل على منصة البليارد وشرع في السب والشتم وادا بالضباط يقررون اعتقاله فأخذ يولول ويكي فتركوه لحال سبيله ..

وهنا اجتمع امراء الوحدات وقالوا للمعمرى انهم لا يوافقون على إرسال أخوانهم الى بغداد ليقتلوا فقد راجحت إشاعة في حينها ان القوم قرروا القتل بهم في الطريق وبلغ الامر بالعقيد فهمي انه هدد أمر الحامية بأنه سيقول انه هو المسؤول عن عملية قتل بكر صدقي فلما بلغ الامر ذلك استمتهلهم المعمرى وبعد ان اتصل بوكيل المتصرف جلال خالد اصدر أمره بتوقيف نائب الأحكام العسكرية ثم أذاع بيانا أعلن فيه انفصاله عن حكومة بغداد.

وتحذير وبعد ان أذاع أمره بمنطقة الموصل بيانه الأول أعقبه ببلاغ اخر جاء فيه ما يلي ان حكومة اللواء قبضت على المظنوتين بالتهم وقدمتهم الى التحقيق ولكن الوزارة ومن ورائها بعض ذوي المأرب أبو الانكية الجيش بالأكثرية من ضباطه ففكرت حكومة اللواء النصيحة فلما اصرت الوزارة على الطلب الجائر هناك دقت ساعة العمل وأعلنت حكومة اللواء انتفاضها على هذه الوزارة ونود حكومة الموصل ان يكون ملحوظا عند العموم انها ستعد كل من يحاول الخروج عن طاعتها ويخل بالأمن العام والواقع ان العمري بعث برقينة سرية الى الملك

غازي تتضمن عدة مطالب منها.. الأول استقالة الوزارة السليمانية لانها وزارة أنت الى الحكم بالقوة والثاني.. تأليف وزارة جديدة برئاسة جميل المدفعي والثالث عدم إجابة طلب الوزارة في تسليم قاتل بكر صدقي وجميع المتهمين في هذه القضية في الوشاش فالحقيقة فان حكمت الذي أصر على ان حادث القتل كان فرديا وأعوان بكر انفسهم لم يروقهـم هذا الوضع لذا سرعان ما برزت فكرة الزحف على الموصل سوى من كركوك حيث توجد الفرقة الثانية بقيادة الزعيم العبيد أمين زكي او من بغداد التي تتركز قوتها الضاربة في معسكر الوشاش.. متتره الزوراء حاليا ولم تكن تطورات المسئلة غائبا عن ذهن العمري وأعوانه من الضباط الذين قدموا على اتخاذ تلك الخطوة الخطرة فقرر الاتصال بأمرى الحاميات في الحلة والديوانية وكركوك والسليمانية شارحا لهم الخطة العامة التي وضعت حامية الموصل ومقرها معسكر الغزلاني وان أي تأييد لحكومة السليمان سيؤدي الى الحرب الأهلية فأبدى كل هؤلاء تأييدهم التام لما قام به ودعمهم للطلبات التي اشروا اليها والتي وردت في برقيته السرية الى الملك غازي.

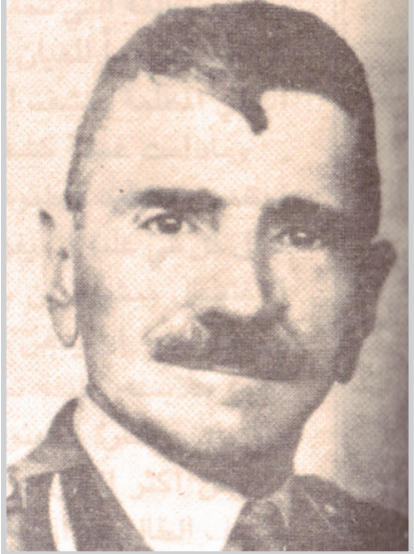
وتأييد الموقف وبعد امتناع أمين زكي عن القيام بأي إجراء اللواء قبضت على المظنوتين بالتهم وقدمتهم الى التحقيق ولكن الوزارة ومن ورائها بعض ذوي المأرب أبو الانكية الجيش بالأكثرية من ضباطه ففكرت حكومة اللواء النصيحة فلما اصرت الوزارة على الطلب الجائر هناك دقت ساعة العمل وأعلنت حكومة اللواء انتفاضها على هذه الوزارة ونود حكومة الموصل ان يكون ملحوظا عند العموم انها ستعد كل من يحاول الخروج عن طاعتها ويخل بالأمن العام والواقع ان العمري بعث برقينة سرية الى الملك

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

فخري كريم



بكر صدقي



امين العمري



بكر صدقي مع بعض اعوانه

عبد الكريم قاسم يأمر بجلب مسجل يحوي المقامات العراقية لمجلس الوزراء

صلاح الدين سلمان



اعتاد المرحوم عبد الكريم قاسم على عقد جلسات مجلس الوزراء في مقره بوزارة الدفاع بعد الثامنة مساء حيث يتوافد الوزراء تبعاً في البهو الخاص بقالة غرفة وزير الدفاع حيث ان الوزير له دوام صباحي في وزارته، إضافة للدوام المسائي الإضافي لتصريف شؤون الوزارة الإدارية لتراكم الأعمال بسبب التغييرات التي طالت وزارات الدولة بعد الثورة وتغير بعض الإدارات القديمة بوجوه جديدة تؤمن بالثورة وبالتالي تكون قادرة على تنفيذ قراراتها.

ولذلك لم يبق من الوقت لاجتماع مجلس الوزراء سوى المساء النصف الأول من الليل. كانت القاعة التي يعقد فيها اجتماع مجلس الوزراء تحوي مائدة كبيرة وعلى كرسي كافية للوزراء حيث يبدوون في إشغال مقاعدهم بين الساعة الثامنة مساء والتاسعة منتظرين مجيء الزعيم بيزته العسكرية، وأحياناً يتأخر مجيئه حتى الساعة الحادية عشر ليلاً لانشغاله هو أيضاً بتصريف بعض الأعمال المتعلقة بالدفاع او ممثلي التتظيمات المهنية او مراسلي الصحافة وغيرهم او بمقابله بعض السفراء وبالتالي يتأخر وقت

الاجتماع وما يتبع ذلك من ارق وانتظار للوزراء وخاصة المتقدمين بالسنن والمتعبين بالاستعداد مصطفى علي ومحمد حديد وبعض الوزراء غير المعتادين على السهر.

فرأى الزعيم ان يجلب جهاز تلفزيون ليتمتع الوزراء بالمشاهدة وقت الانتظار كذلك جلب مسجل صوت كهربائي و(شريطا) للمقامات العراقية التي سجلت أثناء مؤتمر الموسيقى الشرقية الأول في القاهرة حيث ضم العازفين من (الجالقي البغدادي) كما ضم التسجيل صوت الموسيقىار العراقي الشهير (محمد القبانجي) صاحب الأداء الرصين للمقام العراقي.

كان طعام الليل العشاء هو عبارة عن (كباب او تكة مع الخبز) من مطعم الجنود في وزارة الدفاع يقدم أثناء الاجتماع مشفوعاً بدقح شاي. وأحياناً يبقى الى الصباح وبعد سماع اذان الصباح من مسجد وزارة الدفاع او المساجد المجاورة حيث تجلب باقلاء بالدهن الحر عليه البيض وهي أكلة بغدادية قديمة متداولة عند الناس في الصباح من احد المحال المجاورة لوزارة الدفاع يقول الوزير عبد اللطيف الشواف ان احد المسؤولين الاقتصاديين بالسفارة الروسية في بغداد سأله عند لقائه في موسكو عام ١٩٦٤ عما اذا كان مجلس الوزراء ما يزال يعمل ويعقد اجتماعاته في الليل والى ساعة متأخرة فأجابه الشواف ان الوضع قد تغير الآن

بعد الانقلاب الذي حدث في ٨ شباط ١٩٦٢ فأجاب السفير اننا في موسكو كنا نسهر الى الصباح في زمن ستالين عندما كانت اجتماعات المجلس متعبة فأقلعنا عنها وجعلنا الاجتماعات نهائية بعد ان عايننا لمدة أربعين عاماً. ويبدو ان الزعيم الراحل كان معتاداً على طبيعة العمل في الليل من خلال عمله في المعسكرات حيث يطيب العمل الليلي لاعتدال المناخ على عكس النهار ان كثيراً من القوى الحاقدة والإذاعات المأجورة كانت تصور عمل الزعيم ومجلس الوزراء المسائي هو خوفه من الانقلابات إرضاء لنفوسهم المريضة غافلين عظم المسؤوليات واعتياد الزعيم حتى قبل توليه السؤولية على تمشية اعمال فرقته ومعسكره مساء وعلى كل حال فقد كان هذا الوضع صعباً على بعض الوزراء وعلى بعض مرافقيه حيث كان الزعيم يفاجئ الحاضرين في المجلس بوضع يديه على وجهه لمدة دقائق مغطياً عينيه كما لو كان غافياً ليأخذ قسطاً من الراحة هو في أمس الحاجة اليها وتلك حاجة بيولوجية. ولا تخلوا هذه الاجتماعات المتأخرة الى الهزيع الأخير من الليل أنشأاً سلبية، اذ بالكاد يتم انجاز البت في البرنامج الإداري للمجلس كالايفادات، والترفيعات والتعيينات والمخصصات، اما المهام التشريعية والمصادقة على مشاريع القوانين والأنظمة

والتقارير الهامة فكان التأخير يلحقها من جلسة الى أخرى وكان ذلك يؤدي الى التأخير في العمل الحكومي لاسيما تشريع القوانين التي هي حصراً من اختصاص مجلس الوزراء لعدم وجود مجلس تشريعي بموجب الدستور المؤقت. فعلى سبيل المثال قانون (ادارة البلديات) الذي وضع الدكتوروة نزيهة الدليمي وزيرة البلديات مشروعه الأول على أهميته البالغة في الوضع السياسي والإداري في العراق في المراحل الأولى من التغييرات التي أحدثتها الثورة قد استمرت قرابة بعض منه كل جلسة الى ان استبدلت الوزيرة الدليمي والوزير الأستاذ عباس البلداوي ثم تأخر الى ما بعد انقالب رمضان ٦٣، حيث تبدلت منطلقات القانون وأهدافه ومبادئه التي وضعتها الدكتوروة نزيهة الدليمي ودرسها معها الدكتور صفاء الحافظ بروح ديمقراطية تقدمية. ولهذا السبب فقد كانت القرارات السهلة كما قلنا ذات الاختيارات التي لا تنطوي على مسؤولية وكان هذا عاملاً سلبياً حقاً على حكومة المرحوم عبد الكريم قاسم وهذا طبيعي حيث ان المسؤوليات اكبر وأكثر من طاقته وفي ظل تصارع قوى الجبهة يمين ويسار قوميين وبعضيين وشيوعيين وديمقراطيين صراعاً أضع الجمهورية وقائدها والعراق من بين أيديهم.. فهل يكون هذا درساً لأحزاب اليوم؟

اضاءات من تاريخ المعاهدة العراقية-البريطانية ١٩٤٨ (بورتسموت)

محمد ابراهيم محمد



لقد كانت لهذه المعاهدة والتوقيع عليها بتاريخ الخامس عشر من شهر كانون الثاني ١٩٤٨ ردود فعل قوية داخل العراق وخارجـه وسميت بمعاهدة (بورتسموث) نسبة الى المدينة التي وقعت فيها المعاهدة وسميت كذلك بمعاهدة (جير-بيغن) اما من ناحية بنود هذه المعاهدة فقد تضمنت عدة مواد رئيسة ومنها هي ضرورة تسليح الجيش العراقي والقوة الجوية بنفس أسلحة القوات البريطانية وعدم السماح لإبقاء قوات مسلحة بريطانية في العراق في زمن السلم وتسليم القاعدتين الجوية البريطانية في (الحبانية التي تقع غرب الفرات والشعبية في البصرة) الى العراق وان تلغى البعثة العسكرية البريطانية التي يرأسها الفريق البريطاني (رنتن) وان يقوم مجلس بريطاني عراقي مشترك بتطوير الخطط الستراتيجية وتوحيد التجهيزات والمعدات العسكرية بين الجيشين العراقي والبريطاني وان تقوم القوة الجوية البريطانية بتقديم المساعدات لتدريب أفراد القوة العراقية في الخارج وان يتم توفير أحدث انواع السلاح للعراق. بدأت المباحثات في الثامن من مايس ١٩٤٧ بين العراق وبريطانيا وقد ضم الوفد العراقي الذي ترأسه صالح جبر رئيس الوزراء ووزير

الدفاع شاكر الوادي ورئيس أركان الجيش صالح صائب الجبوري والعقيد الركن عباس علي غالب سكرتيراً و مترجما وضابط ركن الحركات الرئيس الأول والرائد احمد محمود الجنابي وقد مثل الجانب البريطاني وقد عسكري برئاسة مارشال الجو (بريان بيكر) وعضوية نائب مارشال الجو (كراي) واللواء (كرتس) والرائد (يوناك) وانضم الى الوفد أيضاً رئيس البعثة الاستشارية العسكرية البريطانية في بغداد الفريق (رنتن) والقائم بإعمال السفارة البريطانية في بغداد (دوكلاس يوسك).

بعد توقيع المعاهدة انتفضت الجماهير على المعاهدة وخرج الناس في الشوارع في تظاهرات حاشدة منذ اليوم السادس عشر حتى اليوم الحادي والعشرين من شهر كانون الثاني سنة ١٩٤٨ واشترك فيها أهالي بغداد والطلاب وأعلنت الإضرابات في الدوائر الحكومية وفي الكليات والمدارس وفي المصانع ووقع هجوم على مبنى جريدة العراقية التي تصدر عن شركة انكليزية في بغداد وتنطق بلسان السفارة البريطانية في بغداد وكانت المسيرات والاحتجاجات والمواجهات الدامية مع رجال الشرطة تملأ شوارع العاصمة بغداد وقامت الشرطة بفتح النار من أسلحتها الحقيقية على المتظاهرين واستشهد في حدود مائة شخص وقد زاد حدة السخط الشعبي على الحكومة آنذاك، وقد أطلقت هذه الأحداث التي حدثت في بغداد وفي جميع المدن العراقية (وثبة كانون) ولقد قوبلت المعاهدة بأشد



الملك فيصل الثاني مع الملكة اليزابيث

بقي نفوذها السياسي والاقتصادي قويا في العراق.

من الجدير بالذكر ان هذه المعاهدة قد كتب عنها المؤرخون والكتاب والسياسيون ودونوها في مذكراتهم واصدرت عنها عدة اطاريح ورسائل جامعية أرخت أحداثها ووقائعها التاريخية ومنهم على سبيل المثال (عبد الرزاق الحسيني/

الدكتور فاضل حسين/ الدكتور علاء جاسم الحربي/ احمد مختار بابان/ الدكتور فاروق صالح عمر/ مزاحم الباجه جي/ خليل إبراهيم حسين/ خليل كنة/ عبد الرزاق الهاللي/ الدكتور محمد فاضل الجمالي/ حنا بطاطو/ توفيق السويدي/ وغيرهم).