

وزیر الشباب: لاعبونا مطالبون بالفوز لاسعاد جماهيرنا



تاریخه العریق فی المـنـطـقـة وـبـالـغـمـ منـ حـالـةـ
الـاـعـدـادـ الـبـیـسـطـةـ وـمـصـوـبـةـ تـجـمـعـ الـلـاعـبـینـ
قـبـلـ فـتـرـةـ مـنـاسـبـةـ الـاـنـقـذـةـ قـادـرـ عـلـىـ انـ
يـقـولـ كـلـمـتـهـ بـقـوـةـ وـسـتـكـونـ الـمـبـراـةـ الـاـولـىـ
امـاـمـ الـبـحـرـيـنـ مـفـتـاحـ الـبـطـلـوـنـ،ـ كـمـ اـشـارـ إـلـىـ
انـ مـشـارـكـةـ يـوـنـسـ مـحـمـودـ وـعـوـتـهـ لـلـفـرـيقـ
سـتـشـكـلـ قـوـةـ هـجـومـیـةـ مـبـیـزـةـ لـلـمـنـتـخـ.
وـبـشـانـ تـرـشـیـحـاتـهـ قـالـ سـعـیدـ
لـکـ مـبـارـاـةـ ظـرـوـفـهاـ وـمـنـ الصـعـبـ التـكـهـنـ
بـمـنـ سـیـفـوـزـ بـالـدـوـرـةـ وـالـمـنـتـخـ الـذـيـ يـلـتـزـمـ
فـتـنـیـاـ فـیـ سـاحـةـ الـمـلـعـ سـیـکـوـنـ هوـ الـرـابـ،ـ
وـبـخـصـوـصـ اـرـدـیـاـدـ رـصـیدـ التـرـشـیـحـاتـ
لـلـفـرـيقـ الـعـمـانـیـ أـجـابـ سـعـیدـ:
إـنـ عـامـلـیـ الـأـرـضـ وـالـجـمـهـورـ بـالـرـغـمـ منـ
أـیـجـابـیـاتـهـمـ الـاـنـهـمـ رـیـماـ تـشـکـلـانـ عـاملـ
ضـنـغـطـ عـلـىـ الـفـرـيقـ الـاضـیـفـ.

سـالـ الـلـاءـ تـبـاـدـلـ الـعـبـارـاتـ الـوـدـیـةـ اـذـ قـدـمـ
لـمـنـ وزـیرـ الشـبـابـ وـالـرـیـاضـةـ وـرـئـیـسـ
الـاـتـحـادـ الـتـهـنـئـةـ بـعـودـةـ الـمـنـتـخـ الـکـوـیـتـیـ
مـشـارـكـةـ فـیـ الدـوـرـةـ فـیـ الدـوـرـةـ فـیـمـاـ اـکـدـ الفـہـدـ عـلـیـ
وـبـوـةـ الـفـرـيقـ الـعـرـاقـیـ کـوـنـهـ مـلـحـ بـطـلـوـاتـ
خـلـیـجـ.

فـیـ کـلـمـاتـ مـؤـثـرـةـ خـاطـبـ شـیـخـ المـدـرـیـنـ
مـوـ بـاـبـاـ اـبـنـاءـ الـلـاعـبـینـ قـائـلـاـ بـالـحـرـفـ:

اـفـرـقـونـیـ وـاـنـاـ فـیـ هـذـاـ الـوـضـعـ الـصـحـیـ
صـعـبـ لـرـایـ کـاسـ الـخـلـیـجـ يـعـودـ الـىـ بـغـادـ
لـیـ اـیـدـیـکـمـ وـاـنـاـ مـعـکـ وـبـعـدـهـ نـقـوـاـ اـنـتـیـ
مـأـمـوـتـ فـرـحاـ وـمـرـتـاحـاـ

حسـینـ سـعـیدـ : جـاهـزـونـ

فـیـ تـصـرـیـحـاتـ صـحـفـیـةـ لـوـسـائـلـ الـاعـلامـ
عـنـ رـئـیـسـ الـاـتـحـادـ حـسـینـ سـعـیدـ اـنـ الـفـرـيقـ
عـرـاقـیـ يـمـتـکـ ثـقـافـةـ کـروـیـةـ مـسـمـدةـ مـنـ

قال الوزير: إن اتحاد كرة القدم هم أبناء العراق ويعلمون بكل جد ومتانة للفوز وأسعد الشعب العراقي علينا أن نتعامل مع كل من يخلص في بناء رياضة عراقية وليس لدينا أية خلافات شخصية ووجودنا جميعاً كيد واحدة رسالة لللاعبين بأننا فريق واحد هدفه الأخلاص وخدمة العراق وقدمنا دعمنا للمنتخب وساهمنا في تنليل العديد من الصعوبات المالية ونحن مستعدون لتقديم المزيد خلال هذه الدورة.

وفي مقامه الوفد العراقي التقى المهندس جاسم محمد جعفر وزير الشباب والرياضة وبصحبته رئيس اتحاد الكرة حسين سعيد وأعضاء الوفد العراقي مع الشيخ احمد الفهد رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية وتم

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

**منتخب اسود الرافدين يهدد باستخدام قوة المجمع
ومثانة الدفاع لانتزاع الفوز من الاحمر البحرياني**



المشاركة في الطاعات الهجومية وعمل الزيادة العددية مع لاعبي الأطراف هوار ملا محمد ومهدى كريم في حالتى حيادة الكرة وقادتها، ويغول منتخبنا الكبير على سرعة ودهاء هوار ملا محمد فى اختصار مرمى المنتخب البحرينى الذى عليه توظيف الخبرة الكبيرة التي اكتسبها جراء مشاركته الأخيرة مع فريقه القبرصى أنور ثورسيس فى دورى أبطال أوروبا الحمقى منتخبنا من خلال قيامه بواجبه الجبوجى من الجهة اليسرى أو القيام بدور المهاجم الثالث مع خسرورة الابتعاد عن اللعب الفردى للخائدة من مهارته العالمية فى المناولات والتسديد من خارج منطقة الجزاء، اما فى الجهة اليمنى فان مهدى كريم مطالب بتقديم العون الى زملائه المهاجمين فى حالة امتلاء منتخبنا المبادرة الهجومية والعودة الى مساندة لاعبى الدفاع فى حالة فقدان الكرة بأسرع وقت لمنع المنتخب البحرينى من عمل الهجمات المضادة لاسيمما ان كريم يعرف واجباته جيدا وهو من اللاعبين القائل الذين يجيدين تطبيق الواجبات بشقيها الدفاعي والهجومي بالكافأة نفسها.

خبرة المهاجمين

اما في الهجوم فان الامال ستكون معمودة على ما يقدمه المهاجمون في المباراة لان مفتاح الفوز بيدهم وبояستعهم من اسعاد جماهيرنا من خلال هز شباك منتخب البحرياني وتتوفر لدى فييرا اوراق هجومية رابحة أمثال عmad محمد العائد الى الخطوبة بقوه حيث يسعى الى استثمار مباريات الدورة لتأكيد جداره التهديفية ويوسنيس محمود سينا انه تمثل الشفاء الناتم فان الدفاع البحرياني سيكون تحت المطرقة طليعة وقت اللقاء ومتصطف كريم وعلاء عبد الزهرة وطالما يمتلك منتخبنا الوطني الأدوات الدفاعية والهجومية البارزة فإنه الأقرب للفوز لكن ذلك لا يلغي قوته وشراسة المنتخب البحرياني وطموحه الكبير بياحرار اول لقب خليجي له.

وبتفتی قلوب جماهيرنا تخفق بسرعة حتى تكتحل اعينهم برؤية نصر عراقي جديد في افتتاح خليجي ١٩ يكون البوابة الى التطلع لإحراز اللقب الرابع في مسيرة منتخبنا الوطنى في دورات الخليج.

الحاصل في دفاعات المنتخب البحرياني الذي سيضع
مهاجبين تحت المراقبة وسط كثافة دفاعية، وبالتالي
يصعب عليه الدفاع عن منطقة بأكملها وبذلك اكرم
قدرات فنية ساحرة يامكانه من تغير مسار المباراة في
اية لحظة وفي اي مكان من الملعب اما الواجب الدفاعي
فسيسوق الى قصوى من نبر او هيثم كاظم ليتفاهم هجمات
المنافس باتجاه مردانا مع مرافقه لاعبي الوسط
ومنهم من اسداد المهاجمين بالكرات السهلة وسحب
البساط من تحت أقدامهم إضافة الى قيامهم بتغطية
المناطق التي يقوّم المدافعون فيها بالصعود الى الأمام

تحت الضغط المعنوي والجماهيري الكبيرين في المباريات المقبلة ما يؤثر سلبا على مقدرة اللاعبين الفنية والذهنية خوفا من تناقى خسارة ثانية تكون سببا رئيسيا في مغادرة المورة بخفي حنين. ويعتمد فييرا في مسعاه للظفر ببطولة اللقاء على التنظيم الدفاعي الجيد في المنطقة الخلفية لمنتخبنا بوجود الرباعي جاسم محمد غلام وباسم عباس وعلى حسين رحمة وحيدر عبد الأمير ولابد أن يكون هناك تنانع بين المدافعين لمنع مهاجمي المنتخب البحرياني علاء حبيب ورفاقه من التحرك بحرية للعقق او الى الجانبين لاستلام الكرة من دون مراقبة ، وعلى مدافعين الحذر

❖ في الشوط الثاني لم تتغير نتيجة المباراة بالرغم من محاولات الفريقين لارتكاب هدف التقدم، وشهر حكم المباراة علاء صبرى (أثرا على مقدرة الفريق الدفاعية والهجومية في المباراة ، اضافة الى غياب بعضهم (حيدر عبد الرزاق) واصابة بعض اللاعبين ومرض اسماعيل علي ونديم كر اللذين اشتركتاهم ببرغم ذلك، ولكن سعى على تصحیح الاخطاء في المباريات المقبولة والعودة الى مستوى الطبيعی.

وقال قحطان جثیر بعد نهاية المباراة ق لاعبون مباراة جيدة والتعادل نتيجة عاد وتعذر مكاسب للفريق سبما وان الفارق يك بين امكانات الفريقین من النواحي الفنية والمالية. واضاف: ان لاعبین اضاع العديد من الفرص السهلة امام مرطاب بسبب قلة الخبرة والترسخ في انهاء الهجمات لا سيما ان الدوري طو وستقول كلمتنا في المباريات السابقة المنافسات بعد اكتساب لاعبین الخبر المطلوبة. يذكر ان عبد الغفر شهد

في الشوط الثاني لم تتغير نتيجة المباراة بالرغم من محاولات الفريقين لارتكاب هدف التقدم، وشهر حكم المباراة علاء صبرى (أثرا على مقدرة الفريق الدفاعية والهجومية في المباراة ، اضافة الى غياب بعضهم (حيدر عبد الرزاق) واصابة بعض اللاعبين ومرض اسماعيل علي ونديم كر اللذين اشتركتاهم ببرغم ذلك، ولكن سعى على تصحیح الاخطاء في المباريات المقبولة والعودة الى مستوى الطبيعی.

المباراة انتهت بالتعادل الايجابي بهدف لكل من الفريقین ، ارتفع رصيد الطلبة الى ٢٣ نقطة بتصدر المجموعة الجنوبيّة ، وفي المقابل ارتفع رصيد الصناعة الى ٨ نقاط بالمركز التاسع .

مدرب الانیق یتهم لاعبیه بالغروع

وقال عبد الكريم سلمان المدرس المساعد في نادي الطلبة: ان لاعبین اصبعوا بالغروع في الاموال الأخيرة خاصة بعد الفوز على فرقی الزوراء والبلقاء وتصدروا من ١٩ اثناً المجموعة .

اللاعب على كاظمه في الدقيقة ٤٥ .

❖ في أجواء باردة وعلى ارض ملعب الشعب الدولي خطف فريق الصناعة نقطتين ثمينة من فريق الطلبة متقدّر المجموعة الجنوبيّة بعد ان نجح في معادلة نتيجة المباراة التي شهدت تسجيل هدفين في شوط المباراة الاول .

الدقائق الأولى من المباراة شهدت هجمات خطيرة ومتباينة من الفريقین كادت تعلن عن هدف التقدّم لولا رعاية حارس الطلبة احمد عبد الكريم وحارس الصناعة نيرس سلمان . ومن عدة محاولات نجح لاعب الطلبة عقيل محمد من ادرك هدف التقدّم بعد ان لعب كرة قوية لمست العمود ودخلت شباك الصناعة في الدقيقة ٣٠ محرزا واحدا من اجمل اهداف المرحلة الأولى، ونجح لاعبوا الصناعة من ادرك هدف التعادل بالهدف الذي حمل توقيع



تصريحات فيرا لعنة على الحبلين .. وشتات المحترفين طامة كبرى

بغداد / ایاد الصالحی
اکد عدد من الاعلامین الرباضین العراقيین صعوبة التكهن بمصير المنتخب الوطني لكرة القدم في منافسات خليجي مسقط (١٩) التي تنطلق مساء اليوم في العاصمة العمانية مسقط حيث سيفتح مبارياته امام شقيقه البحرياني بالساعة السابعة من مساء اليوم على ملعب سلطان قابوس ببوشر، وانشروا الى ان الاعداد المفترضين في كل منتخب غير جاهز فنما قد تركت قلقا لدى الشارع الرباطي عكس تصريحات مدربى الفرق الأخرى التي كشفت عن طموحها للمنافسة على لقب الدورة برغم ارتباك متنه اعدادها.
بداية اکد المأذن الرباطي د.عمار طاهر ان رحلة اسود الرافدين في دورة الخليج تبدو صعبة هذه المرّة، اذ من الصعب التوقع بنتائجها في عدن لفترة ومن جهةه قال الزميل عدنان لفترة من اسفل قناة الحرة عراق الخصانية: حينما تحدثت بلغة العواطف والاحلام فانت لا تملك الا الامنيات بالتفوق منتخبنا الوطني وتقدم صورة ايجابية في خليجي ١٩

سازمان اسناد

لست بريئاً يا فييرا



ایاد الصالحی

لم يتبق على زمن افتتاح الصدفة العمانية في بحر الدورة الخليجية التاسعة عشرة سوى ساعات قليلة وبعدها تدخل مسقط التاريخ الفر بملحمة جديدة تجمع أقواء منطقة الخليج في موقعة مثيرة توجّه حماسة جمهورها حد النتعصب أحياناً، ويبدو أن نيران منافستها الكروية ستذهب رغبات اللاعبين بمعانقة كأسها الغضي وتحرق توقعات المراهقين على سمعة الماضي. ليس غريباً أن يبدؤنا واقع حال هذه الدورة بوجود اطعام كبيرة مضيقها العماني لإبقاء الكأس بين ظهراني أهله ومحبيه الذين يرون في مثابرته وأجياله المواتن الصعبة في مسيرته الاستعدادية محاولة صريحة وفرصة لا تتكرر لدخول قلعة الأبطال أول مرة.

ووجه منتخنا الوطني من دون بقية الفرق السبعة المشاركة عانى الأمراء من خالل اتفاقه اللوعاء الذهني المطلوب للتجمع اللاعبيين الأساسيين وعمرها مكامن الخلل التي باتت تؤرقنا لاسينا في منطقة الدفاع التي لم تعد صخرة كالسابق ترتد منها ضربات المهاجمين الاشداء ، وكذلك ارتياح الحارس نور صبرى بصورة مؤسفة تدعونا لوضع ايديتنا على جهازتنا تتصدى مع كل محاولة مضادة ترك صبرى وراعها عالمية استفهام عن سر عدم تماسكه مع كرته وذرره من التسديدات البعيدة والطامة الكبرى سقوطه فى فن التصريح اللا منطقى يشقى حفظ تجيزى المنتخب فنياً ومعنوياً وخطورة المجازفة بالاعتماد على الروح القتالية ناقضاً نفسه .

طالب فيرا بضرورة المحافظة على شخصية بطل آسيا وهنديه الفني ولو ان اسلوبه وخطاه المستقيمة نحو قمة الدورة من دون أي عثرة تطيب الهيبة وسط اشقاء الخليجيين الذين ما زالوا يجدون في معادلة النتيجة معه فوز كبير لهم لمعرفتهم ان من يكسب الجولة مع اسود الرافدين سيكون طريقه سالكاً صوب النهائي ولنا اكثرب من درس خليجي تألمنا لقصاسته لكننا لم نتعلم من مسببات السقوط فيه.

من توقيع العقد معه : (سأكمل رحلة الا
اتوقف الا بعد محطة جوهانسبرغ ا
منتصف العام الحالى لكي أقيم عملي وأ
نطالب قييرا بضوررة المحافظة على ش
ولون اسلوبه وخطاه المستقيمة نحو ق
الهيبة وسط اشقاء الخليجيين الذين م
معه فوز كبير لهم لمعرفتهم من يكتب
طريقه سالكا صوب النهايى ولنا اكثر من
لم نتعلم من مسببات السقوط فيه .
ليكن لقاء مختب البحرىين مساء اليوم
الاولى ، فالفارق المهارى والاسلوب الـ
كلها تمثل مصلحة العراق الذى سبق ان
خليجيات (٤٠٧٥) مقابل تعادلين
النتائج لن يكون قريبا لكنه من المحتمل
ما نشالا تخطي المدرب قييرا فى انتقامه تنت
من عيار (حبيل او بابا او المرزوقي) فالـ
نسمع صفاره انتهاء جولة جس نىض من
خلجان : يقول المثل العماني (بو يتوكل
الرسالة يا قييرا)