

خلال استقباله مبدعين طالباني يؤكد أهمية الديمقراطية للتطور والتقدم



السليمانية/ PUKmedia
استقبل الرئيس جلال طالباني في مقر إقامته بمدينة السليمانية الشاعر الكبير الأستاذ شيركو بيكه سن والقاص الأستاذ رؤوف بيكر، وتم خلال لقاء ودي تبادل الآراء حول سبل تطوير الثقافة وتنمية مجالات الفكر والكتابة والترجمة في كردستان، وكيفية الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة في مجال تطوير الثقافة، كما تم خلال اللقاء التأكيد على أهمية الحرية والديمقراطية على أهمية الحرية والديمقراطية

بدء نشاطات الأسبوع الثقافي والفني والأدبي في السليمانية

بوقوف الحضور دقيقة صمت لإجلالاً لأرواح الشهداء لتبدأ بعدها فعاليات اليوم الأول من المهرجان بكلمة حكومة إقليم كردستان التي ألقاها نائب رئيس الحكومة وبعدها كلمة اللجنة العليا للأسبوع الثقافي، ثم عرضت رقصة الباليه التي حملت عنوان (لاس وخزال) وهي من سيناريو نياز لطيف، وأعد الموسيقى لها الفنان أنور قره داغي. في حين يتضمن برنامج اليوم الثاني افتتاح معرض تشكيلي (اللوحات الفنية، سيراميك، صور فوتوغرافية) وعرض نشاطات المديرية (دار الترجمة، دار سمورة، الطباعة والنشر في السليمانية) في قاعة المكتبة العامة، إضافة لعرض نشاطات مديرية ثقافة الأطفال في السليمانية، وتتضمن مختلف نشاطات الأطفال. ومن الجدير بالذكر، أن نائب رئيس حكومة إقليم كردستان عمر فتاح قدم هدايا خاصة لفرة الباليه التي قدمت رقصة (لاس وخزال) ولكل من ساهم فيها، تحميماً للقيمة الفنية والأدبية التي تضمنتها رقصتهم التي عبرت عن جوانب مهمة من حياة الإنسان الكردي منذ أزمان سحيقة.

التأكيد على إجراء الإصلاحات الإدارية في دوائر ومؤسسات إقليم كردستان

مواكبة العلم والمعرفة والإعتماد على البيانات والمعلومات الدقيقة في التخطيط، وفي محور آخر من اللقاء جرى بحث أهمية إجراء الإصلاحات الإدارية والتأكيد على الأوضاع المعيشية للمواطنين من خلال تطوير القطاع الزراعي الذي يشكل أحد أعمدة الاقتصاد المبنى للبلاد، موضحاً أن حكومة إقليم كردستان وضعت الزراعة في أولوية اهتماماتها وجعلت من عام ٢٠٠٩ عام إنعاش القطاع الزراعي.

أربيل/ الوكالات
بحث عثمان شواني وزير التخطيط في حكومة إقليم كردستان مع وفد منظمة (UNDP) برنامج حكومة الإقليم في مجال التطوير الإداري والنهضة التي يشهدها الإقليم في الاعمار والتنمية، وأكد وزير التخطيط خلال اللقاء استخدام الطاقات البشرية والطبيعية والمالية لبناء مجتمع متطور، مشيراً إلى ضرورة بناء المجتمع على أساس

كشطين أساسيين لتطور وتقدم البلاد والمجتمع الكردستاني. من جانبه شكر الأستاذان شيركو بيكه سن ورؤوف بيكر، الرئيس طالباني على إتاحة فرصة اللقاء بهما، متمنياً له النجاح في مهامه الكبرى والمهمة.

المدن الأثرية في كردستان وأهميتها التاريخية سنكار (سنجار) مدينة أثرية تميزت عبر العصور



قيل عنها أنها مختصر مشرق لجمال طبيعتها ومناخها، ويعد المدينة من الشمال والشمال الغربي مشرعاً ري الجزيرة والحدود الدولية مع قطر السورية. أو وضحت: أن أهل سنجار أكراد ولهم شجاعة وكرم، ويذكر أن الرحالة ابن بطوطة قد زار مدينة سنجار والتقى بالشيخ عبد الله الكردي أحد المشايخ الكبار، وتقول الباحثة الأثرية: بما إن المدينة هي نتاج امتزاج بعدي التاريخ والجغرافية فدراسة البعد التاريخي للمدن على قدر كبير من الأهمية بكثير من القوانين والضوابط العامة التي لا يمكن استخلاصها إلا من التاريخ فدراسة التاريخية أساس للدراسة الأصولية التي تهتم بها الجغرافيا كذلك يصعب فهم أي مدينة من دون الخلفية التاريخية، فلهذا أن يزعت شمس الحضارات قبل الألف السنين وسنكار كانت ميداناً لصراع الحضارات ومن ثم ذلك بعد الإمبراطوريات وبالرغم من أن المدينة القديمة التاريخ والرافعة الجمال كان موقعها الجغرافي نقمة على سكانها حيث تتوسط الطرق بين إمبراطوريات حكمت هذا

أربيل/ سانس جودت
هناك عدة مدن أثرية في إقليم كردستان لها تاريخها وحضارتها ومن هذه المدن الأثرية مدينة سنكار والتي تقع غرب كردستان وتتميز بمبانيها وتعدد مركز اختلاط الأقاليم الانتاجية المختلفة وليجان ما أهمية هذه المدينة ولماذا سميت بهذا الاسم التقت (مدى) مع المختصة شمس جمال ماجستير آثار التي قالت: أن اسم هذه المدينة وفقاً للدونات القديمة هو سنكار وهو اسم استعمله قدامى اليونانيين والرومان ومقارب لاسم سنكار الذي وجد في الدونات البابلية والسومرية حيث كان يلفظه الآشوريون، وكما ورد في جدول ملوكهم وهناك رأي يبين أصل التسمية نسبة إلى السلطان سنجر بن ملكشاه من داود بن سلجوق الذي ولد في بلدة سنجار.

أما الرأي الأخر فيذكر إن سفينة نوح عليه السلام عندما مرت بجبل سنجار ارتطبت بسن سنخري فقال: (هذا سن جران علينا) وأياً كان الأمر فقد ورد اسم سنجار باللفظ عديدة مقاربة، لذلك فإن الاحتمال الأرجح أن يكون الاسم حرف بتعاقب الأحكام والأهمية التاريخية العديدة التي عرفت خلالها البلدة بأنها قائمة منذ أمد بعيد. وأضافت: يعد جبل سنكار من أعظم الجبال الشرقية في الجزيرة العربية وذلك لموقع المدينة وأهميتها وبعدها ارتكان واختلاط أقاليم مختلفة وهي أقاليم الجبال والصحراء والسهول مما أعطتها عبر الأجيال أهمية سواء في عد سكانها واتساع مبانيتها ففي عام ١٠٧٥م تجاوز عد سكانها ٣٠ ألف نسمة، مشيراً إلى أن حضارة سنجار امتزجت بكونها مستوية، في حين امتاز سهل المدينة بترتبه الخصبة وكثرة المياه والبساتين والعمارات حتى

(103) مرشحين من جامعات كردستان لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه في فرنسا

أربيل/ الوكالات
سلم الدكتور إدريس هادي وزير التعليم العالي والبحث العلمي في حكومة إقليم كردستان ملفاً للطلبة المرشحين من الجامعات والمعاهد الكردستانية إلى القنصل الفرنسي في أربيل لخص الراغبين في نيل شهادتي الماجستير والدكتوراه في فرنسا، جاء ذلك خلال لقاء للدكتور إدريس هادي مع الدكتور فرديك تيسون القنصل الفرنسي في أربيل، ويبلغ عدد المرشحين (١٠٣) من طلبة الجامعات والمعاهد الكردستانية. ويتوزع المرشحن على كل الجامعات منهم (٢٢) مرشحاً من جامعة صلاح الدين (٢٤) من جامعة السليمانية و(٢٣) من جامعة أربيل الطبية و(٨) مرشحين من جامعة كويسنجق و(١٦) آخرين من جامعات دهوك إلى جانب (١٠) مرشحين من هيئتي المعاهد الفنية في كل من أربيل والسليمانية، وفي محور آخر من اللقاء تم التطرق إلى قدوم وفد فرنسي متخصص لتقييم المناهج الدراسية في جامعات إقليم كردستان إلى جانب وفد آخر يتوجه إلى أربيل قريباً بهدف افتتاح دورة تدريبية مهنية بالتنسيب الدوائر والمؤسسات في وزارات حكومة إقليم كردستان.

قرب بدء بث القناة الفضائية الكردية التركية

أربيل/ الوكالات
الثقافة الكردية وعن هوية الكرد عدا انها تكون تابعة لسياسات إعلامية تركية. وتكرت صحيفة المستقبل أن بين رأيين هناك رأي ثالث اذ يرى هذا نقطة إيجابية لمصلحتها على انها تميز نفسها عن الحكومات التركية المتعاقبة. ومن المعروف أن قصة تخصيص تلفزيون خاص بالكرد وأقليات غير التركية تحكى منذ فترة طويلة وكانت محوراً للنقاش بين أوساط شتى في داخل تركيا وبرز هناك رأيان، رأي يؤيد الانفتاح الثقافي التركي الكردي من خلال تخصيص برامج تلفزيونية باللغة الكردية، وسماح الحكومة للنقل نوات ثقافية واجتماعية وكذلك الجرائد الناطقة بالكردية، ويمثل هذا الرأي غالبية المثقفين الذين يتحدثون من الخلفية اليسارية والعلمانية وبعض الأوساط في الإسلام السياسي التركي المنشور. والرأي الآخر يرفض الانفتاح جملة وتفصيلاً، ويمثل هذا الرأي الأوساط الواسعة من الجيش والاحتزاب القومية التركية. لكن بالرغم من السجال فإن الكرد لا يعتبرون أن هذه الخطوة الكردية تخدم الانفتاح التركي الكردي حيث يرون بان هذه الخطوة ما هي الا بثث ثقافة الأتراك بعفردات الكردية، ويقولون ان هذه القنصا سوف لن تحدث عن جذور

القوى من بينها النفوذ الروماني وبقيت خاضعة لنفوذها إلى الفتح الإسلامي، وكان الرومان قد ابوا اهتماماً كبيراً بتحصين المدينة التي كانت تعرف باسم الزعفران آنذاك لوقوعها في منطقة الصراع بين الروم والفرس، كما شملها الروم عام ٢٩٦م بالبرشيات المسيحية المرتبطة آنذاك ببطرانية السبطرة الغربية والترك واجتمعت على معظم الخلفاء العباسية أصبحت الموصل بكاملها تحت النفوذ السلجوقي بما فيها تعيين وسنكار يعد زوال إمارة بني عقيل على أيدي السلجوق سنة ٤٨٩م، وأشارت إلى أنه كان لولاية الموصل وبضها مدينة سنكار حضوراً فعالاً في مقاومة العدوان الصليبي في معظم المعارك التي دارت رحاها ضد المحتلين على أرض الشام وأن قرب الموصل باسم الزعفران من مسرح هبتها لتكون قاعدة للعمليات العسكرية ضد الغزاة الصليبيين فأصبحت منطلقاً لإرساء معالم الجبهة الإسلامية. ومع دخول القرن العشرين (أي بحدود ١٩٤٧م) كان في المدينة ما يقارب ستمئة دارا سكنية موزعة على خمسة أحياء هي: السراي والبرج وكلاهي وبرسهي وبربروش، ومن مميزات هذه المدينة انها عرفت منذ القديم بكثرة العمارات الحسنة والأبض على وضخ النفوس وعلى النهر الموجود في المدينة جسر معقود من صم الحجارة يتصل بباب المدينة القبلي وفيها مدرستان وما تزال آثار الجسر باقية إلى الآن ويوجد بها المسجد الجامع المشهور بالكردي يعتقد الناس ان الدعاء به مستجاب ويسود به نهر ماء شيقه، وتعد المنارة في هذه المدينة من المنارات المتبقية، وهذه المنارة تقع داخل قطاع مروري باتجاه الجنوب الغربي من المدينة، على امتداد الطريق المؤدي إلى قضاء العجاج، وهي سائبة من دون أبنية تحميها أو جامع يأويها، وتعد أبرز الآثار الإسلامية الباقية.

محافظه بابل/ دائرة العقود العامة الحكومية قسم التعاقدات - إعلان رقم (525)

تعان محافظة بابل عن إجراء مناقصة سرية لتفكيك مشروع (إنشاء طريق الناصرية بطول ٨)كم في ناحية السدة) وفقاً لل شروط والمواصفات الهندسية المبينة في الكشف التخميني ويكون العمل خاضعاً للشروط الخاصة بالعمالة الهندسية العامة بضمها الأول والثاني وتعليمات وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية فملى الراغبين من الشركات والمقاولين من ذوي الاختصاص بالانشاء مراجعة محافظة بابل/ حسابات الخطة الاستثمارية لغرض شراء الكشف التخميني لقاء مبلغ قدره (٣٠٠٠٠٠) (ثلاثمئة الف دينار) غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المبينة في أدناه في أغلفة مختومة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات في المحافظة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً في يوم (الأربعاء) الموافق (٢٠٠٨/١٢/٣١) وبحق للدارة وفق تقديرها في قبول أو رفض أي عطاء أو تأجيل أو إلغاء المناقصة دون أن يكون الحق تقدمي ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان. الشروط المطلوبة: ١- تأمينات أولية قدرها (٪) من مبلغ العطاء المقدم من قبل الشركة أو المقاول بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد وثأفة لمدة تسعين يوماً ويستبعد العطاء الذي يفرض في تأمينات. ٢- هوية تصنيف المقاولين (نافذة) / إنشائية- رابحة- ٣- برادة نذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة/ قسم الشركات اذا كان المتقدم شركة وتأييد من الهيئة العامة للضرائب/ نافذة اذا كان المتقدم مقاولاً. ٤- تقديم الاسعار بالدينار العراقي حصراً وفقاً وكاتباً وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من النسب وتخدم جميع الأوراق بختم المقاول. ٥- تقديم المستمسكات الخاصة بالشركة اذا كان المتقدم شركة. ٦- تقديم قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهة التي نفذ العمل لحسابها ان وجدت. ٧- تقديم حساب تخامني مسدق من محاسب قانوني لأخر ستة مالية بالنسبة للشركات. ٨- لا تقبل التخفيضات من قبل الشركات والمقاولين. ٩- الدائرة غير ملزمة عن تجميع أو توفير أي مادة. ١٠- الدائرة غير ملزمة بقبول أو ط العطاءات. ١١- وصل شراء الكشف التخميني (النسخة الأصلية). ١٢- استمارة تقديم العطاء مع الكشف التخميني. ١٣- على المقاول تقديم مناهج العمل عند تقديم وثائق الكادر الهندسي والفني للعاملين في الشركة. ١٤- تكون ملكية التصاميم والمواصفات والخرائط إلى جهة التعاقد. ١٥- على المقاول ان يقدم هوية نقابة المهندسين جديدة وثأفة لعام ٢٠٠٨ للمهندس الشرف على المشروع. ١٦- بعد هذا الإعلان من مستندات المقاوله جزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء وعلى المقاول ان يراجع شعبة التعاقدات في المحافظة لإبرام العقد وخلال خمسة ايام من تاريخ الإحالة وبخلاف ذلك يعتبر ناكلاً وبحق لمصاحب العمل الاحتفاظ بالتأمينات الأولية وما يرتب عليه من الأثر وفقاً لإحكام القانون دون الحاجة لتوجيه إنذار. ١٧- على المقاول ان يقدم التأمينات النهائية ومقدارها ٥٪ من كلفة المقاوله لحين التنفيذ بضمها مبلغ الاحتياط العام بعد الإحالة نقداً على صندوق المحافظة وعلى شكل صك مصدق أو خطاب ضمان على أن تكون نافذة مدة ستة بعد تاريخ الانجاز. ١٨- على المقاول التعهد بتقديم قائمة بإعماله وحجم الالتزام المالية لديه في المحافظات الأخرى والتعهد بصحتها. ١٩- تعتبر لوحة الإعلانات أو الموقع الالكتروني للحفاطة أساساً لإجراء التلبيغات في ما يخص إجراءات الإعلان والإحالة على المقاول ان يذكر البريد الالكتروني الخاص به او بالشركة عند تقديم العطاء. ٢٠- عدم قبول الوكالات عند توقيع العقود والسلف وتقبل فقط من المساهمين المسجلين في عقد التأسيس ومن المحامي ومحاسب الشركة المسجلين في عقد التأسيس أيضاً وعلى أن تكون مصدقة من الكاتب العدل اما الوكالات الأخرى فتكون لغراض تعقيب العمالات الإدارية فقط. ٢١- على المقاول تدوين سعر كل فقرة من فقرات عطاءه والمجموع الكلي (رقماً وكتابة) ويعكسه يهمل عطاؤه. ٢٢- مدة تنفيذ العمل ثمانون وستون يوماً من دون زيادة أو نقصان.

سالم صالح مهدي محافظ بابل

محافظه بابل/ دائرة العقود العامة الحكومية قسم التعاقدات - إعلان رقم (524)

تعان محافظة بابل عن إجراء مناقصة سرية لتفكيك مشروع تخطيط شوارع (المشقل- الغدير وطريق حي العسكري العابر شارع ٨/٠ المركز لوزن حزم) وفقاً للشروط والمواصفات الهندسية المبينة في الكشف التخميني ويكون العمل خاضعاً بالشروط الخاصة بإعمال المدينة بضمها الأول والثاني وتعليمات وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية فملى الراغبين من الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والإختصاص بالانشاء لرجعة محافظة بابل/ حسابات الخطة الاستثمارية لغرض شراء الكشف التخميني لقاء مبلغ قدره (٣٥٠٠٠٠) (ثلاثمئة وخمسون الف دينار) غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المبينة في أدناه في أغلفة مختومة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات في المحافظة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً في يوم (الأربعاء) الموافق (٢٠٠٨/١٢/٣١) وبحق للدارة وفق تقديرها في قبول أو رفض أي عطاء أو تأجيل أو إلغاء المناقصة دون أن يكون الحق تقدمي ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان. الشروط المطلوبة: ١- تأمينات أولية قدرها (٪) من مبلغ العطاء المقدم من قبل الشركة أو المقاول بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد وثأفة لمدة تسعين يوماً ويستبعد العطاء الذي يفرض في التأمينات. ٢- هوية تصنيف المقاولين (نافذة) / إنشائية- رابحة- ٣- برادة نذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة/ قسم الشركات اذا كان المتقدم شركة وتأييد من الهيئة العامة للضرائب/ نافذة اذا كان المتقدم مقاولاً. ٤- تقديم الاسعار بالدينار العراقي حصراً وفقاً وكاتباً وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من النسب وتخدم جميع الأوراق بختم المقاول. ٥- تقديم المستمسكات الخاصة بالشركة اذا كان المتقدم شركة. ٦- تقديم قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهة التي نفذ العمل لحسابها ان وجدت. ٧- تقديم حساب تخامني مسدق من محاسب قانوني لأخر ستة مالية بالنسبة للشركات. ٨- لا تقبل التخفيضات من قبل الشركات والمقاولين. ٩- الدائرة غير ملزمة عن تجميع أو توفير أي مادة. ١٠- الدائرة غير ملزمة بقبول أو ط العطاءات. ١١- وصل شراء الكشف التخميني (النسخة الأصلية). ١٢- استمارة تقديم العطاء مع الكشف التخميني. ١٣- على المقاول تقديم مناهج العمل عند تقديم وثائق الكادر الهندسي والفني للعاملين في الشركة. ١٤- تكون ملكية التصاميم والمواصفات والخرائط إلى جهة التعاقد. ١٥- على المقاول ان يقدم هوية نقابة المهندسين جديدة وثأفة لعام ٢٠٠٨ للمهندس الشرف على المشروع. ١٦- بعد هذا الإعلان من مستندات المقاوله جزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء وعلى المقاول ان يراجع شعبة التعاقدات في المحافظة لإبرام العقد وخلال خمسة ايام من تاريخ الإحالة وبخلاف ذلك يعتبر ناكلاً وبحق لمصاحب العمل الاحتفاظ بالتأمينات الأولية وما يرتب عليه من الأثر وفقاً لإحكام القانون دون الحاجة لتوجيه إنذار. ١٧- على المقاول ان يقدم التأمينات النهائية ومقدارها ٥٪ من كلفة المقاوله لحين التنفيذ بضمها مبلغ الاحتياط العام بعد الإحالة نقداً على صندوق المحافظة وعلى شكل صك مصدق أو خطاب ضمان على أن تكون نافذة مدة ستة بعد تاريخ الانجاز. ١٨- على المقاول التعهد بتقديم قائمة بإعماله وحجم الالتزام المالية لديه في المحافظات الأخرى والتعهد بصحتها. ١٩- تعتبر لوحة الإعلانات أو الموقع الالكتروني للحفاطة أساساً لإجراء التلبيغات في ما يخص إجراءات الإعلان والإحالة على المقاول ان يذكر البريد الالكتروني الخاص به او بالشركة عند تقديم العطاء. ٢٠- عدم قبول الوكالات عند توقيع العقود والسلف وتقبل فقط من المساهمين المسجلين في عقد التأسيس ومن المحامي ومحاسب الشركة المسجلين في عقد التأسيس أيضاً وعلى أن تكون مصدقة من الكاتب العدل اما الوكالات الأخرى فتكون لغراض تعقيب العمالات الإدارية فقط. ٢١- على المقاول تدوين سعر كل فقرة من فقرات عطاءه والمجموع الكلي (رقماً وكتابة) ويعكسه يهمل عطاؤه. ٢٢- مدة تنفيذ العمل ثلثة وخمسة وثمانون يوماً من دون زيادة أو نقصان.

سالم صالح مهدي محافظ بابل

وزارة البلديات والأشغال العامة/ المديرية العامة للتخطيط العمراني تنويه عن مناقصة رقم (19) لسنة 2008

والخاصة بمشروع تصميم المركز التدريبي للوزارة الكائن ضمن مخازن مديرية البلديات العامة في مدينة بغداد الجديدة/ تل محمد تعلن المديرية العامة للتخطيط العمراني عن تمديد تاريخ غلق المناقصة اعلاه الى يوم الاثنين الموافق ٢٩/١٢/٢٠٠٨ ويكون موعد الاجابة على استفسارات الراغبين بالمشاركة هو الساعة التاسعة من يوم الاثنين المصادف ٢٢/١٢/٢٠٠٨. المدير العام ورئيس مجلس الإدارة

رقم المناقصة	اسم المناقصة	مبلغ شراء المناقصة	الاختلاص
مناقصة رقم ١٩/م/٢١ من ص. ك	تجهيز ملكية طباعة الاكياس مع ادواتها	٣٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار	معدلة للمرة الثانية (فرق البندين) لعدم ورود عطاءات.

وزارة الصناعة والمعادن شركة الفرات العامة للصناعات الكيماوية

تدعو شركة الراغبين بالانشتراك بالمناقصة الاستثمارية المبينة في انماه من المكاتب من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الشركة الكائن في محافظة بابل/ سدة الهندية او مكتب شركتنا المدون عنه في امداه للحصول على مستندات المناقصة والشروط لقاء المبلغ المؤشر ازمها غير الغالب للرد على المناقصين ابداع عطاءهم بموجب ثلاثة وثلاثون (نافذة) / إنشائية- رابحة- ٣- برادة نذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة/ قسم الشركات اذا كان المتقدم شركة وتأييد من الهيئة العامة للضرائب/ نافذة اذا كان المتقدم مقاولاً. ٤- تقديم الاسعار بالدينار العراقي حصراً وفقاً وكاتباً وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من النسب وتخدم جميع الأوراق بختم المقاول. ٥- تقديم المستمسكات الخاصة بالشركة اذا كان المتقدم شركة. ٦- تقديم قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهة التي نفذ العمل لحسابها ان وجدت. ٧- تقديم حساب تخامني مسدق من محاسب قانوني لأخر ستة مالية بالنسبة للشركات. ٨- لا تقبل التخفيضات من قبل الشركات والمقاولين. ٩- الدائرة غير ملزمة عن تجميع أو توفير أي مادة. ١٠- الدائرة غير ملزمة بقبول أو ط العطاءات. ١١- وصل شراء الكشف التخميني (النسخة الأصلية). ١٢- استمارة تقديم العطاء مع الكشف التخميني. ١٣- على المقاول تقديم مناهج العمل عند تقديم وثائق الكادر الهندسي والفني للعاملين في الشركة. ١٤- تكون ملكية التصاميم والمواصفات والخرائط إلى جهة التعاقد. ١٥- على المقاول ان يقدم هوية نقابة المهندسين جديدة وثأفة لعام ٢٠٠٨ للمهندس الشرف على المشروع. ١٦- بعد هذا الإعلان من مستندات المقاوله جزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء وعلى المقاول ان يراجع شعبة التعاقدات في المحافظة لإبرام العقد وخلال خمسة ايام من تاريخ الإحالة وبخلاف ذلك يعتبر ناكلاً وبحق لمصاحب العمل الاحتفاظ بالتأمينات الأولية وما يرتب عليه من الأثر وفقاً لإحكام القانون دون الحاجة لتوجيه إنذار. ١٧- على المقاول ان يقدم التأمينات النهائية ومقدارها ٥٪ من كلفة المقاوله لحين التنفيذ بضمها مبلغ الاحتياط العام بعد الإحالة نقداً على صندوق المحافظة وعلى شكل صك مصدق أو خطاب ضمان على أن تكون نافذة مدة ستة بعد تاريخ الانجاز. ١٨- على المقاول التعهد بتقديم قائمة بإعماله وحجم الالتزام المالية لديه في المحافظات الأخرى والتعهد بصحتها. ١٩- تعتبر لوحة الإعلانات أو الموقع الالكتروني للحفاطة أساساً لإجراء التلبيغات في ما يخص إجراءات الإعلان والإحالة على المقاول ان يذكر البريد الالكتروني الخاص به او بالشركة عند تقديم العطاء. ٢٠- عدم قبول الوكالات عند توقيع العقود والسلف وتقبل فقط من المساهمين المسجلين في عقد التأسيس ومن المحامي ومحاسب الشركة المسجلين في عقد التأسيس أيضاً وعلى أن تكون مصدقة من الكاتب العدل اما الوكالات الأخرى فتكون لغراض تعقيب العمالات الإدارية فقط. ٢١- على المقاول تدوين سعر كل فقرة من فقرات عطاءه والمجموع الكلي (رقماً وكتابة) ويعكسه يهمل عطاؤه. ٢٢- مدة تنفيذ العمل ثلثة وخمسة وثمانون يوماً من دون زيادة أو نقصان.

رقم المناقصة	اسم المناقصة	مبلغ شراء المناقصة	الاختلاص
مناقصة رقم ٢١/م/٢١ من ص. ك	تجهيز ملكية طباعة الاكياس مع ادواتها	٣٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار	معدلة للمرة الثانية (فرق البندين) لعدم ورود عطاءات.