



شموع على شكل الرئيس الأميركي الجديد أوباما مصممة من قبل الفرنسي ستيفان اديلسون.. حيث بدأت صرعة المقتنيات التي تشبه الرئيس المنتخب مثل طبع صورهِ على الصدوح والكؤوس والملابس، حتى على العملات المعدنية

مشاهدات

- في مناطق كثيرة ، يعد بعض عمال تصليح الهواتف الأرضية ، الى قطع الأسلاك ، وذلك لمراجعة المشتركين الدائرة المعنية ودفع مبلغ معين من اجل اعادة الخط!!
- العوائل المهجرة التي عادت لبيوتها ، ولاسيما في منطقة السبيدة فوجئوا بقوائم الماء والكهرباء تنهال عليهم بمبالغ كبيرة ، وكأنهم لم يغادروا هذه البيوت ، علماً ان هجرتهم استمرت أكثر من عام ، وقسم منهم عامين.
- للأسف الشديد شوهدت الجدران والحواجز الكونكرتية المطلية بالألوان والرسومات الجميلة بالافات القوائم المرشحة للانتخابات والمبالغة فيها ، كنا نتمنى ان تكون تلك الالافات بشكل أكثر موضوعية وحرصا على جمالية بغداد.

من إصدارات المدي

هكذا تكلم الحلاج

(التلصوص الصوفية الكاملة)

دراسة وتحقيق/ قاسم محمد عباس

إن اية محاولة لتوثيق حياة الحلاج تعني القيام بتوثيق فكري لتاريخ الولاية الصوفية ، وتلمس الجذر الأول للفكر الصوفي الإسلامي ، بسبب ان المراجعة التاريخية لحياة الحلاج انما تعني استحضار ماهو عقائدي وتاريخي وسياسي متعلق بمحاكمة الولاية الصوفية .

هكذا تكلم الحلاج

الشيخ الساجدة القاملي

قاسم محمد عباس

هنا

20

صفحة

500

دينار

Editor-in-Chief

Fakhri Karim

Al Mada

General Political daily

16 Dec 2008

http://www.almadapaper.com

Email: almada@almadapaper.com

سوق الخياطين بالباب الشرقي.. تقاليد لا تحد منها الملابس المستوردة

ويضيف الخياط ابو عمار قائلا " انا منذ عام ١٩٦٠ اعمل في هذا السوق كمصليح ملابس..ولم تمر بنا ظروف سيئة مثل هذه الظروف ..فالكهرباء مشكلة والأمان مشكلة وضعف العمل مشكلة ..في السابق كنت ابيع البالات مع عملي في التصليح لكن الآن البالات تالشي سوقها مع تكديس الملابس الصينية الرديئة...ان سروال البالات يصدد كثيرا بعكس المستورد في الوقت الحاضر

..في بعض الاحيان نحترق في تعديل "سروال او قميص" مستورد جديد كون خياطته رديئة وغير متقنه بعكس المستعمل " البالات " الذي هو من ماركات عالية ..تجد خياطته ونوعية قفاشه عالية الجودة ..لكننا باقون في السوق لانه تاريخنا الذي نعتز به

بعدها اقتربت من محسن ابو جبار وهو صاحب محل ملابس جديدة في السوق الذي قال " لم تعد "البالات" لها سوق رائع داخل بغداد كالسابق فاضطرت الى العمل بالملابس الجديدة المستوردة ومع ذلك ما زلت اقوم بتعديل بعضها حسب رغبة الزبون.

يكثر من المجيء الى السوق لحاجته في ادامة ملابسه وفي وقتها كان لي محل خياطة في مدينة الصدر اقلته لانقرغ ليعلي، هنا اما الماكنت المستخدمة الآن فهي "برانر" بعد ان كنا نستخدم " السنكل" لكن السوق عاد الى النكوص بعد السقوط حيث ازداد المستورد الرخيص ونعتمد في عملنا الآن على تعديل الملابس الجديدة فقط .

كانت وقفتنا الاولى مع الخياط ابو حيدر الذي قال " هذا السوق نشأ في نهاية الخمسينيات وكان فيه يتم تصليح الملابس الجديدة بعدها تطور عمل السوق بدخول "البالات" الملابس المستعملة" حيث انتعش السوق بتصليح هذه الملابس ..لكن العمل اختلف كثيرا في زمن الحصار حيث اخذ المواطن

بغداد / الوكالات

تعد منطقة الباب الشرقي من المناطق الحيوية في بغداد ومن المعتاد أن تكثر أعداد المواطنين فيها كونها تضم أكثر من مركز تجاري ومن هذه المراكز سوق الهرج للخياطين... (المدي) كانت لها جولة في هذا السوق الذي يضم مجموعة من الخياطين الذين كنانريد معرفة هل مهنة تصليح الملابس ستصمد امام المستورد؟

كانت وقفتنا الاولى مع الخياط ابو حيدر الذي قال " هذا السوق نشأ في نهاية الخمسينيات وكان فيه يتم تصليح الملابس الجديدة بعدها تطور عمل السوق بدخول "البالات" الملابس المستعملة" حيث انتعش السوق بتصليح هذه الملابس ..لكن العمل اختلف كثيرا في زمن الحصار حيث اخذ المواطن



صيادون في شارع السعدون

بغداد /مؤيد عبد الوهاب

جودي وعبد الرزاق حيدر وميلاد سري وصفا صالح . وقال طه المشهداني في موقع التصوير لـ (المدي) في هذه المشاهد تصور ملاحقة بوليسية لأحد المشتبه بهم .. وأضاف "انا سعيد بعودة الأمن لبغداد وتمثيلي في هذا المسلسل.. وعن سبب اختيار شارع السعدون لتصوير الأحداث قال: شارع السعدون، من الأماكن المهمة في بغداد، وفيه متسع للتمثيل وحركة الكاميرا، ولم يقتصر التصوير في السعدون حسب، وانما سنصور في شوارع أخرى في بغداد. وحاولنا اخذ آراء المخرج ابو عراق وباقي كادر المسلسل الا ان انهماكهم في التصوير حال دون ذلك.

يواصل فريق عمل مسلسل " صيادون" تصوير بعض من مشاهد المسلسل في شارع السعدون، يحاول المسلسل نقل الواقع الاجتماعي والأمني في بغداد، خلال الفترة الماضية والتأكيد على دور المواطن ورجال الأمن في دحر الإرهاب. ويتناول المسلسل في كل حلقة موضوعا علاقة له بمواضيع الحلقات الأخرى . (المدي) كانت معهم في متابعة تصوير المسلسل الذي ألفه ويخرجه هاشم ابو عراق ويمثل فيه طه المشهداني وجبار

مادونا تقيم خمس حفلات في البرازيل



وخصص لنجمة البوب واطفالها الثلاثة الطابق السادس بأكمله من فندق "كوباكايانا بالاس" بينما تم تحويل عدة قاعات في الفندق الى صالات للتدرب على العروض. ويتألف فريق مادونا من نحو ٤٠٠ شخص. وقالت الصحف المحلية ان مادونا ستنتقل من الفندق الى ستاد ماراكانا بمرورجية في اجراء امني يجنبها ايضا مضايقات المعجبين..وقدمت مادونا آخرحفلاتها في البرازيل منذ ١٥ عاما.

وهوليوود / الوكالات وصلت نجمة البوب الاميركية مادونا وسط اجراءات أمنية مشددة الى ريو دي جانيرو حيث ستفتتح المحطة البرازيلية في جولتها الغنائية الجديدة. واغلقت الشوارع المجاورة للفندق ليتتمكن موكب مادونا من المرور بينما تجمع عدد كبير من المعجبين امام المبنى لرؤية نجمتهم..وستقدم مادونا التي يقدر حجم مبيعات اسطواناتها بمئتي مليون نسخة في العالم حفلتين في ملعب ماراكانا لكرة القدم قبل ان تنتقل الى ساو باولو لتقديم حفلات ثالث في ملعب مورومي.

الآلاف يتقمصون بابا نويل بموكب في البرتغال

بورتو / الوكالات

سار أكثر من ١٤ ألف شخص يرتدون زي سانتا كلوز (بابا نويل) في موكب بمدينة بورتو في البرتغال في محاولة لتسجيل رقم قياسي عالمي جديد لأكبر تجمع لأشخاص يتقمصون سانتا كلوز وجمع تبرعات خيرية. وبالرغم من الطقس البارد وسقوط الأمطار جاب أفراد الحشد وهم يرتدون قبعات وسترات باللونين الأبيض والأحمر – وبيدهم أعداد غفيرة من النساء والأطفال الذين نثبوا لحي بيضا مستعارة – شوارع المدينة وهم يغنون ويرقصون في الاستعراض السنوي الذي بدأ بعد الظهر واستمر بعد حلول الظلام..وقال فيتور فريرا أحد منظمي الحدث ان كل سانتا كلوز من المشاركين في الاستعراض أو "باي ناتال" كما يعرف في البرتغال تجرع بيبورو واحد لشراء هدايا للأطفال المحتاجين في بورتو وهي ثاني اكبر مدينة في البلاد. وقال ان ١٧٤٠٠ شخص سجلوا أسمائهم للمشاركة بالرغم من أن الطقس السيئ منع البعض من المشاركة. ومع ذلك ظهر أكثر من ١٤٢٠٠ شخص في نهاية الامر.

في مهرجان الطفل الخامس الشابة نور الهدى فوزي تحصد جائزة الممثلة الواعدة

بغداد/ المدي

من مفاجات مهرجان مسرح الطفل الخامس ، الممثلة الشابة نور الهدى من محافظة بابل. حيث تألقت هذه المواهب على خشبة المسرح الوطني ونالت جائزة افضل ممثلة واعدة في المهرجان الطفل الاخير عن دورها في مسرحية اوهام الغاية. وبعد فوزها بالجائزة قالت ل (المدي):

انا اعشق التمثيل وما زلت طالبة في كلية الفنون الجميلة في محافظة بابل ومن عائلة فنية فولدتني



من أجل إخفاء هويته..

الأمير وليام يطلق لحيته

لندن/ الوكالات

نكرت صحيفة " نيوز أوف ذي وورلد " أن الأمير وليام المصنف ثانيًا على عرش بريطانيا بعد والده ولي العهد الأمير تشارلز أطلق لحيته لإخفاء هويته أثناء عمله السري في جزر الباريادوس مع القوات الخاصة التابعة للبحرية الملكية البريطانية المعروفة باسم "خدمة القوارب الخاصة" . ونسبت الصحيفة إلى مصدر مطلع قوله إن اللحية التي أطلقها الأمير

ويليام البالغ من العمر ٢٦ عاماً جعلت الكثيرين يتسببونه بملوك بريطانيا السابقين ولا أحد يعرف ما إذا كان سيحفظ بها أم لا. وأشارت إلى أن الملك جورج الخامس الجد الأكبر للأمير ويليام اشتهر بلحيته، كما أن والده ولي العهد اطل لحيته عندما كان يخدم مع البحرية الملكية البريطانية عام ١٩٧٥ . وقالت الصحيفة إن لحية الأمير ويليام تحمل مسحة حمراء اللون أخذها من سلالة

الملحقية الايطالية تحتفي بفناني الناصرية

الناصرية / المدي

أقامت الملحقية الايطالية حفلا تكريميا لفناني محافظة ذي قار من تشكيليين ومصورين وفرق مسرحية وغنائية، بعد النجاح الذي حققه مهرجان الناصرية الأول، الذي اقيم على مدى يومين وتضمن إقامة حفلين غنائيين وعرض مسرحي ومعارض لفنانيين تشكيليين ومصورين فوتوغرافيين .

وعد المهرجان خطوة جديدة لدفع العمل الفني في هذه المدينة ليأخذ دوره الحقيقي في المجتمع بنشر روح المحبة وثقافة التسامح . وقال نقيب الفنانين علي عبد عيد إن المهرجان شكل نقطة انطلاق وفتح أبوابا جديدة لإقامة نشاطات فنية . مستقبلياً. وأشكر الملحقية الايطالية على رعايتها هذا المهرجان الذي شكل دافعا لفناني المحافظة

يذكر ان مهرجان الناصرية الثقافي كان قد اختتم أعماله السبت بعد فعاليات استمرت ليومين تمت خلالها إقامة أول حفل فني غنائي عام في فترة ما بعد انهيار النظام السابق، إضافة الى حفل غنائي في الهواء الطلق كما شهد إقامة عرض مسرحي تناول هومو المرأة لفرقة لكش المسرحية فضلا عن معارض تشكيلية وتصوير فوتوغرافي لفناني المحافظة. وتم تنظيم المهرجان في معسكرميتكا الذي تتخذها الملحقية مكانا لإقامة العديد من النشاطات الفنية والثقافية إضافة الى كونه مستشفى يعالج ابناء الناصرية فيه.