العدد(1390) السنة السادسة -الثلاثاء (16) كانون الاول 2008 ◆ http://www.almadapaper.com - E-mail: almada@almadapaper.com

في ختام الجولة السابعة من الدوري الكروي الممتاز

مدرب الشرطة يتخلص من كابوس الإقالة.. والميناء يضيّف الكوفة على قارب التعادل

بغداد / إكرام زين العابدين
البصرة / علي المياحي

حقق فريق الشرطة فوزاً مهما على ضيفه السليمانية بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت امس الاول في اطار الجولة السابعة من المرحلة الاولى، وقادها الطاقم التحكيمي المؤلف من الدولي سمير شبيب ومساعدوه رائد حبيب وحيدر غضبان وعلي جواد التي اشرف عليها محمد صاحب ، بينما تمكن فريق دهوك من تحقيق نتيجة كبيرة بفوزه على الرمادي بأربعة أهداف نظيفة في المباراة التي جرت على ملعب بيرس، وتعادل فريقا النفط وكركوك من دون أهداف ضمن الجولة نفسها، وتغلب بيرس على فريق ديالى بثلاثية نظيفة في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الكرخ.

الشرطة يصالح جماهيره

استغل فريق الشرطة عاملي الارض والجمهور لصالحه وكسب نقاط مباراته المهمة التي جمعته بضيفه السليمانية وظهر التنظيم الجيد للهجمات بين لاعبي الفريقين برغم صعوبة اتمام الهجمات

شهد الشوط الاول اشهار بطاقة صفراء بوجه مهاجم السليمانية جمعة خضير وذلك لتصنعه السقوط داخل منطقة الجزاء، حاول لاعبو الشرطة حيازة الكرات في معظم اوقات الشوط لكن محاولاتهم اصطدمت بحنكة المدرب شاكر محمود الذي وظف قدرات لاعبيه ، وظهرت سيطرة لاعبو الوسط بفضل تحركات برهان عبد الكريم وكامران علي وزانا محمد ومحمد محمود وفؤاد عباس فضلا عن مشاغلة جمعة خضير وارام كرم لدفاعات الشرطة ، ومن جانبه شكل امير صباح وعلي سعد خطورة دائمة على فريق السليمانية .

اضاع الشرطة العديد من المحاولات اهمها فرصة امير صباح في الدقيقة ٨ وامجد كلف ١١ و ٣٢.

بينما أضاع جمعة خضير فرصة ثمينة وهو في مواجهة المرمى وأطاح بكرته الى فوق العارضة ، وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي من دون أهداف.

وفي الشوط الثاني سجل فريق الشرطة هدفا مبكرا عن طريق المثابر وليد خالد الذي استغل كرة أمير صباح ليودعها رأسية في شباك حارس مرمى السليمانية خالد عطية محرزا الهدف الأول للشرطة في الدقيقة ٤٩ من المباراة .

وزاد الهدف من حماسة فريق الشرطة لشن الهجمات واستغلال حالة التراجع التي سادت صفوف فريق السليمانية الذي حاول لاعبه فؤاد عباس إدراك التعادل من رأسيته التي ذهبت الى فوق العارضة في الدقيقة ٥٨ من المباراة .

وعزز فريق الشرطة فوزه بهدف ثان سجله المهاجم امجد كلف في الدقيقة ٦٤ من المباراة اثر مجهود فردي رائع ومتابعة ذكية لكرة اودعها شباك السليمانية .

واعاد المدرب محمود ترتيب اوراق فريق السليمانية وسجل هدفه الاول عن طريق رأسية المدافع مصطفى كامل في الدقيقة ٦٧ بعد ان اكمل ركلة الزواية الجميلة بعد ان اخطأ حارس الشرطة لؤي خليل في تقديرها لتدخل شباكه وسط ذهول الجميع .

وتراجع اداء الشرطة في الربع الأخير من المباراة بعد ان حاول السليمانية معادلة النتيجة في الأقل الا ان محاولاته لم تنفع ، وأجرى مدرب الشرطة فيصل عزيز تبديلا اشرك علي نعمان بدلا من علي سعد ، ولم تنجح محاولة المهاجم مصطفى عودة في اضافة الهدف الثالث بعد ان علت كرته العارضة .

وانقضت دقائق المباراة سريعا بالرغم من محاولات تسجيل اهداف اخرى ، واطلق الحكم صافرة نهايتها بعد ان اضاف خمس دقائق وقت بدل ضائع ليعلن عن فوز الشرطة بنقاط المباراة ويرفع رصيده إلى تسع نقاط في المركز السادس وليتراجع فريق السليمانية إلى المركز الثالث بـ١٤ نقطة وبفارق الأهداف عن فريق دهوك صاحب المركز الثاني.

وتعادل فريقا النفط وكركوك من دون أهداف في المباراة التي جرت بينهما في ملعب النفط وأدارها الحكم الدولي صباح عبد ضمن الجولة السابعة من منافسات الدوري الممتاز بكرة القدم ،وشهدت المباراة توجيه إنذارين للاعبين من فريق كركوك في الوقت الذي لم يقدم الفريقان المستوى المطلوب بعد أن جاء ت المباراة مملة وخالية من اللمحات الكروية الجميلة برغم المحاولات البسيطة التي قام بها لاعبو النفط لتسجيل هدف السبق إلا أنهم فشلوا في ذلك لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

آراء المدربين

اكد مدرب الشرطة فيصل عزيز ان الفوز على السليمانية كان ضروريا لاننا عشنا ظروفا صعبة وضغطا كبيرا نتيجة السلبيات التي رافقت الفريق في المباريات الماضية .

واضاف عزيز ان الفوز كان عربون مصالحة مع كل محبي فريق الشرطة الذي حقق ثلاث نقاط مهمة زادت من رصيده امام فريق يلعب كرة جميلة ، ولكننا في الوقت نفسه نأسف لبعض تصرفات جمهور الفريق التي باتت لا تعرف أنها ضد الفريق في حالتي الفوز أو الخسارة.

اما المدرب شاكر محمود فإنه قدم التهاني لفريق الشرطة على نتيجة الفوز وان غياب ثلاثة لاعبين مهمين من الفريق اثر علينا.

واضاف محمود ان اللاعبين هلكورد ملا محمد ورنج محمد وياسر عيدان اعمدة اساسية في الفريق ونحن بحاجة لخدماتهم ، ومع ذلك كان فريقنا جيدا داخل الملعب وانا راض عنهم .

واشار محمود: ان الاهداف جاءت عن اخطاء دفاعية وكان بامكاننا الخروج متعادلين ولكن الحظ خذل لاعبينا .

وفي البصرة لم يكن لقاء السفانة بضيوفهم الكوفيين بمستوى طموحاتهم بالرغم من الامكانات الجيدة التي ظهر عليها بعض لاعبي الفريقين نظرا لما يمتاز به الاثنان من تأريخ معروف ، فالتقيا ضمن إطار جولة الدوري الممتاز السابعة، المجوعة الثانية وكان امل الميناء ان يحقق نتيجة ايجابية تعزز موقفه في المسابقة لكن الرياح جرت بما تشتهي سفن ضيفه الذي خرج متعادلا معه منتزعاً نقطة ثمينة وسط جمهوره، وادار اللقاء بنجاح الحكم واثق محمد ومساعدوه علي زيدان واحمد خرباط ورائد جلوب والمشرف قادر شمخي.

لم يتسن للجماهير الحاضرة في الملعب التمعن في تشكيلة الفريقين ، حتى فاجأه لاعب الكوفة حيدر جبار فريق الميناء بهدف سريع جاء عند الدقيقة الثانية، بعد الركنية التي مررها اليه زميله ماجد نعمة فخطف الكرة من أيدي حارس مرمى الميناء صدام سلمان وسجل منها هدف السبق لفريقه ، سرعة الهدف لم تترك في نفوس لاعبي الميناء نزعة الرد السريع والتقدم نحو مرمى الخصم للتعادل ، بل كان تأثيره مغايراً حتى على الكوفة الذي تراجع إلى الخلف وعالج الموقف بتشتيت الكرات عن منطقة الجزاء ، الميناء ظل على الوتيرة نفسها و بدا الملل واضحاً على جماهيره الغفيرة ، لكن مخلص عبد الستار دق جرس الإنذار للكوفة ، والتحذير كان غير مؤثر اذ ذهبت كرته الرأسية الى خارج المرمى.

بعدها شهد أداء الميناء تحسناً أكثر وسط تراجع الكوفة الذي اظهر قناعته بالهدف ، حيث نسق الميناء خط وسطه الذي تألف من بشار هادي احمد و نايف فلاح ، هذا التحسن بالأداء أثمر عن هدف التعادل الذي جاء عند الدقيقة السابعة و الثلاثين بعد هجمة سريعة أربكت دفاع الكوفة وأفقدته السيطرة ليمرر مخلص عبد الستار كرة لزميله سلطان جاسم وبدوره سدد الكرة بمستوى منخفض ومن داخل منطقة الجزاء مسجلا هدف التعادل الذي أعاد البسمة الى وجوه مشجعي النادي. سلطان جاسم كاد يسجل هدفاً آخر لكن عدم التوقيت الجيد مع عرضيه زميله محمد عبد المجيد لم تمكنه من ذلك ، الهدفان رفعا من وتيرة المنافسة فحضرت السرعة في الأداء والمتعة .

الكوفة عاود خطورته ومن هجمة مرتدة ، وعدم تشتيت الكرة بصورة صحيحة من قبل حارس الميناء الذي تخطته الكرة وصارت خلفه لكن تدخل مدافع الميناء محمد عبد المجيد في الوقت المناسب حرمت سمير عبد العباس من التسجيل ، بعدها أعطى حكم اللقاء دقيقتين وقت بدل ضائع كانت خاتمة شوط المباراة الأول الذي أسدل ستاره بالتعادل الايجابي.

بداية الشوط الثاني كانت معاكسة فبعد أن أنهى الكوفة الشوط الأول بكرة خطيرة، هدد مخلص عبد الستار وبسرعة مرمى الكوفة عبر رأسية مرت من جانب القائم الأيسر للحارس ، بعدها تسلم الميناء زمام المبادرة بالهجوم على مرمى الكوفة وسيطر على وسط الميدان ، لكن قلة التركيز كانت حاضرة بقوة عند مهاجمي الميناء الذين راحوا يسددون كرات عشوائية خالية من الخطورة.

الكوفة رد بهجمة مرتدة عند الدقيقة السابعة والخمسين حيث توغل سمير عبد العباس من الجانب الأيسر ومرر كرة عرضية لو وجدت من يركلها لكانت هدفا محققا. (جومبي) مدرب الميناء عالج بعض النواقص في خطوط الميناء وأجرى تبديلين في الدقيقة الثانية و الستين حيث اخرج بشار هادي وادخل بدلا عنه فيصل كاظم ، التبديل الثاني شهد حدثا غريبا بعض الشيء فدخل احسان هادي الملعب بدلاً عن مخلص عبد الستار الذي لم يعجبه قرار مدربه فبدا عليه الانزعاج وعدم الرضا واضحاً عليه من خلال التلويح باليد وخروجه من الملعب من الجانب المعاكس لعملية التبديل بالإضافة إلى خروجه مباشرة إلى خارج ارض الملعب دون الجلوس إلى جانب زملائه البدلاء !!

الكوفة ظل مدافعاً عن مرماه وبصورة أكثر دقة وذلك لكثرة الضغط الميناءي ، الدقيقة السبعون شهدت إنذار لحارس مرمى الكوفة لتعمده تأخير اللعب في محاولا لكسب الوقت وإنهاء المباراة بهدف واحد في شباكه، لكن ما طمح له حارس الكوفة كرار خضر كان مغايراً فقد ودع اللقاء بهدف ميناءي ثان جاء عند الدقيقة الرابعة والسبعين عن طريق البديل الناجح احسان هادي الذي سدد كرة من داخل منطقة الجزاء وبقوة نحو مرمى الكوفة لتعانق شباكه معلناً التقدم للميناء .

حارس الكوفة طرد من قبل حكم المباراة الذي تلقى دفعة من الاول معترضا على صحة الهدف ليشهر بعدها الحكم بوجهه الكارت الأصفر الثاني ومن ثم الخروج من الملعب .

لم تمض سوى دقيقتين على زمن هدف الميناء الثاني حتى اعلن الكوفة حضوره مرة أخرى حيث احتسب حكم اللقاء ركلة جزاء لصالح الكوفة بعد عرقلة لاعبه حيدر ناظم من مدافع الميناء ولاعب المنتخب الشبابي سلام عبد المحسن الذي تلقى على اثرها الكارت الأصفرسجل منها الكوفة هدف التعادل وسط فرحة ملاكه التدريبي وعدم رضا لاعبي الميناء ومدربه الذي شكك في صحة ركلة الجزاء .

دقائق المباراة الأخيرة كانت سريعة على الميناء وثقيلة على ضيفه بالإضافة إنها لم تحمل أي خطورة على المرميين ، ليضيف حكم اللقاء سبع دقائق وقتاً إضافياً للشوط الثاني ، وكانت هذه الدقائق مثيرة للغاية حيث سنحت للميناء فرصتين الأولى عن طريق سلام عبد المحسن الذي سدد كرة من الزاوية كادت تصيب الهدف ، والثانية كانت لأحسان هادي الذي سدد كرة رائعة وبحركة المقص من داخل المنطقة ارتطمت بالعارضة ليخرج فريقا الميناء والكوفة بنقطة واحدة وهو التعادل الثالث في هذه الجولة.

لاعب الشرطة قيس طارق يتأهب لاستقبال احدى الكرات

وجهة نظر

في تخبط المعسكرات التدريبية

خليل جليل

ليس هي المرة الاولى ولا نعتقد انها ستكون الاخيرة تلك التخبطات التي تواجهها المعسكرات التدريبية المفترضة لمنتخبنا الوطني عندما ينتظم فيها عادة قبل مناسبات خارجية يتأهب للمشاركة فيها عندما تنظم تلك المحطات التدريبية بطريقة غير منسقة وبعيدة عن التوقيتات المناسبة والملائمة التي تكفل لتلك المعسكرات ان تكون مفيدة وناجحة ومؤثرة وذلك نتيجة لتسرع والارباك اللذين يسودان تلك المعسكرات السريعة والانية.

والارهاصات التي تسود معسكر الامارات الذي يواصله منتخبنا بتشكيلة غير واضحة ومعالم غير منسجمة وفي ظل غياب المحترفين من جهة وعدم تمكن البعض الاخر من اللاعبين من الالتحاق بمعسكر الامارات لأسباب ادارية وعدم تأكد انضماما اللاعبين المتوزعين في الاندية القطرية وغيرها باستثناء اثنين من اللاعبين تم تامين التحاقهم بالمنتخب هذه الايام،كلها تشير الى ان مثل هذا المعسكر وما سبقه من معسكرات اخرى سابقة تقوم على اساس الرغبات الشخصية وليس بموجب ما تضمه المفكرة التدريبية التي يفترض ان تعد منذ وقت طويل بدلا من الاعتماد على خطوات سريعة لا تخرج عن اطار العشوائية في اعتماد البرامج التدريبية.

في الوقت الذي يشير فيه ما يعرف بمنسق المنتخب العراقي بشأن محاولات يبذلها المدرب او مساعده لمفاتحة بعض الاندية التي يتواجد فيها لاعبونا واقناع ادارات تلك الاندية الملتزمة مع مسابقات سواء كانت محلية او غيرها.

تشير مصادر مقربة من الاتحاد العراقي لكرة القدم ان الاخير لم يفاتح حتى الان بعض الاتحادات وتحديدا الاتحاد القطري لمعرفة الموقف النهائي بخصوص تواجد المحترفين مع المنتخب سواء في معسكره التدريبي الحالي او المشاركة في مباراة منتخب نجوم أوروبا التي تغير موعدها السابق نتيجة التزام اللاعبين مع انديتهم في اكثر من دوري.

اذاً ما جدوى مثل هذه المعسكرات التي لم يتمكن فيها الجهاز الفني التدريبي من وضع تصورات فنية شاملة بشأن طبيعة الاستعدادات ومعرفة مدى جاهزية اللاعبين قبل خوضهم اي استحقاق من دون معرفة المؤشرات الفنية عبر تلك المعسكرات واللقاءات الودية التي تعكس معدل الاستعدادات البدنية والفنية للاعبين وخصوصا العناصر الرئيسة في صفوف منتخبنا وهي ما تازال غائبة عن معسكر دبي ولا يعرف مصير تواجدها في مباراة منتخب نجوم أوروبا (الخيرية) وهل سيتمكنون من الالتحاق بمعسكر منتخبنا بموعد مناسب للتحقق من مدى جاهزية المنتخب. ولو نعود الى باقي المنتخبات التي قطعت شوطا كبيرا في تحضيراتها المتصلة ببطولة كاس الخليج التاسعة عشرة نرى انها قطعت شوطا مهماً على صعيد اعدادها وفق برامج مثبتة منذ وقت طويل وهي تنفذ تلك البرامج الاستعدادية بطريقة محسوبة ومدروسة في ظل ما تضمه المفكرة التدريبية لكل مدرب التي توضع عادة بالتنسيق مع الاتحادات الوطنية لكرة القدم بانتظام وليس بطريقة عشوائية ومرتبكة مثلما هو حال معسكراتنا التدريبية التي تفتقر الى السياقات المتعارف عليها عندما تثبت مواعيدها في اوقات تسمح لتجمع عدد كبير من اللاعبين وتجنب المنتخب مواجهة مشاكل وعراقيل فنية تبرز نتيجة غياب التنسيق العملي سواء على صعيد المعسكرات او اللقاءات الودية.فبعد ان تمكنت المنتخبات الخليجية المشاركة في خليجي ١٩ تأمين عدة مباريات تجريبية حسب مواعيد ومفكرة تدريبية واضحة نرى ان منتخبنا واجه اعتذارات كثيرة من قبل اتحادات وطنية لخوض مباريات ودية مع منتخباتها بسبب عدم وضوح مواعيد تلك المباريات وعدم انسجامها مع التزامات المنتخبات الاخرى التي تنفذ برامج اعدادية حسب اجندتها التدريبية.

> ولو نعود الى باقي المنتخبات التي قطعت شوطا كبيرا في تحضيراتها المتصلة ببطولة كاس الخليج التاسعة عشرة نرى انها قطعت شوطا مهماً على صعيد اعدادها وفق برامج مثبتة منذ وقت طويل

العراق يشارك في بطولة العرب بالشطرنج

جانب من منافسات الشطرنج المحلي

الديوانية/باسم الشرقي

أعلن ظافر عبد الأمير رئيس الاتحاد العراقي المركزي للشطرنج عن مشاركة العراق في بطولة العرب التي انطلقت اليوم في إمارة الشارقة في دولة الإمارات العربية.

وقال عبد الأمير قبيل سفر وفد العراق إلى الشارقة:أن العراق سيشارك في بطولة العرب الفردية للرجال والنساء وفي اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي التي ستنطلق فعاليتهما في الخامس عشر ولغاية الخامس والعشرين من هذا الشهر.

وأضاف عبد الأمير:»ان اللاعبين حسين علي حسين ومحمد نوفل سيمثلان العراق في البطولة وان اللاعبة زينة باسل ستمثلنا في البطولة النسوية، فيما سيكون آزاد بلال إداريا للوفد،على أن يشارك رئيس الاتحاد ظافر عبد الأمير في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي للشطرنج المزمع عقده على هامش البطولة.

بمشاركة ١٩ فريقاً

الخامس من الشهر المقبل موعد انطلاق دوري الدرجة الأولى الجديد

بغداد/ يوسف فعل

جرت اول امس في مقر الاتحاد العراقي لكرة القدم قرعة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم مجموعة بغداد بحضوراحمد عباس امين سر الاتحاد وعضوي الاتحاد هادي جواد وابراهيم قاسم عضوي لجنة المسابقات شهاب احمد وصادق عبد الحسين وممثلي الفرق المشاركة ، وادار الجلسة امين سر الاتحاد وقادها الى برالامان بخبرته الكبيرة على الرغم من حدة المناقشات وكثرة الطروحات واختلاف الرؤى بشأن موعد انطلاقة منافسات المباريات للموسم الكروي ٢٠٠٨ – ٢٠٠٩ .

في بداية الاجتماع رحب عباس بالحضور وتمنى لهم المساهمة في الارتقاء بواقع اللعبة وانجاح مسيرة الدوري من خلال التعاون والعمل بنكران الذات من اجل تطوير كرتنا المحلية بعيدا عن الناديوية لاسيما ان الفرق تضم طاقات واعدة ومواهب شابة التي ستقول كلمتها اثناء المباريات .

وتحدث كامل زغير رئيس مجلس اندية الصدرعن الصعوبات الكبيرة التي تواجهها الاندية في المدينة بعد سيطرة القوات العسكرية على مقرات الاندية وملاعبها وتحويلها الى ثكنات عسكرية ادت بالتالي الى منع الرياضيين من ممارسة هوايتهم وابتعادهم عن التدريبات اليومية وسط تفرج القائمين على الرياضة وسكوتهم بطريقة تثير الاستغراب وعدم مطالبتهم باخلاء الاندية.. وناشد زغيراتحاد الكرة بالتدخل لإنهاء تلك المشكلة وعودة الشباب الى مداعبة معشوقتهم لاسيما ان مدينة الصدر تعد منجماً للمواهب الكروية التي ترفد المنتخبات الوطنية وفرق الدوري الممتاز.

وطالب عدد من ممثلي الاندية بتأخير موعد افتتاح الدوري الى منتصف الشهرالمقبل لعدم تهيئة فرقهم بالصورة الفنية المطلوبة التي تتلاءم مع اهمية وقوة المنافسة فاوضح احمد عباس ان التاخير ليس في مصلحة احد لوجود مواعيد مسبقة علينا الالتزام بها، كما ان طول مدة الدوري يثقل كاهل الاندية ماديا ويكلفها اعباءً اضافية ستلقي بظلالها على الجانب الفني للمباريات لاسيما ان اغلب الفرق تشكو العوز المادي.

وبعد حوارات مستفيضة ومواعيد مختلفة من قبل ممثلي الاندية تم الاتفاق على ان يبدأ الدوري في الخامس من الشهر المقبل ووزعت الفرق الـ١٩ على مجموعتين شملت الاولى فرق التاجي والصليخ والمصافي والحسين وبلد والحسنين والمجد والسياحة وبدر العراق والوطن اما الثانية فتألفت من النجدة والاستقلال والاطفاء وابوغريب وبغداد الجديدة والعربي والرصافة والكرخ والكاظمية، وستجري المباريات بنظام الدوري من مرحلتين يتأهل فريقان من كل مجموعة الى الادوار النهائية لملاقاة اندية بغداد الهابطة من الدوري الممتاز للموسم الماضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨ الشعلة والعدالة والجيش ليصبح عددها ٧ فرق تلعب بطريقة الدوري لمرحلتين يتأهل منها فريق يخوض لقاء حاسما مع بطل المنطقة الشمالية لخطف بطاقة التاهل الى دوري الاضواء، وستحدد الملاعب التي تجرى عليها المباريات لاحقا.

وطالب احمد عباس الاندية بضرورة الاسراع بتقديم كشوفات فرقها قبل ١٠ ايام من موعد انطلاقة منافسات الدوري من اجل اخراج الدوري بالصورة التنظيمية اللائقة ، ودعا المدربين الى احترام قرارات الحكام الذين يكلفون بقيادة المباريات وعدم اثارة اللاعبين والجمهور ضدهم .

ولم تحسم مسألة مشاركة فرق الشباب والمحمودية والحرية وجسر ديالى التي هبطت من الدرجة الاولى الى الدرجة الثانية في الموسم الفائت بعد ان تقدمت تلك الفرق بطلبات للاتحاد تناشده فيها ان يتم معاملة فرق بغداد اسوة بفرق المنطقتين الوسطى والجنوبية التي لم يتم انزال الفرق التي احتلت المراكز المتأخرة في مجاميعها الى الدرجة الثانية، وسيتخذ القرار النهائي في اجتماع الاتحاد المقبل بعد رفع التوصية من قبل لجنة المسابقات وفي حالة الموافقة على طلباتهم ستتوزع الفرق على المجموعتين بالتساوي.

المهارات الفردية للاعبي الجوية قادرة على حسم جولتهم مع المنستيري

على ملعب القويسمة

الجوية يرفع شعار الفوز أمام المنستري التونسي

بغداد/ المدى

يلتقي فريق نادي القوة الجوية مساء اليوم على ملعب القويسمة فريق المنستيري التونسي ضمن ذهاب الدور الثاني لمسابقة دوري ابطال العرب.

وتشكل مواجهة المنستيري تحديا جديدا للتحول الذي عكسه فريق القوة الجوية في مباراتي الدور الاول امام حسنية اغادير التونسي وتمكنه من الفوز في لقاء الذهاب بهدفين لواحد ونجح في انهاء مباراته الثانية على ملعب الفريق المغربي وامام انصاره بالتعادل من دون اهداف وكان يكفيه ذلك للمرور الى الدور الثاني في المهمة العربية.فبعد المستوى الطيب الذي قدمه الجوية امام منافسه المغربي وتمكنه من قلب التوقعات التي كانت تشير الى احتمالية خروج القوة الجوية من الدور الاول اثبت الجوية وبعناصره الشبابية رغبته بالمرورالى الدور الثاني والعمل للذهاب الى ابعد من ذلك فضلا عن اظهار القدرة الفردية والجماعية لفريق الجوية باللعب في ارض الخصوم على نحو افضل والتحرر من الضغوظات النفسية.

من جهته اعترف مدرب القوة الجوية وليد ضهد بأن مهمة فريقه هذه المرة ستدخل مرحلة اختبارية اكثر صعوبة بعد اجتياز حاجز الدور الاول وان طبيعة اللقاء ستختلف كثيرا في مواجهة المنستيري لكنه وضع ثقته بلاعبيه في كيفية التعامل مع هذه المباراة بجدية اكبر وبجهد يفوق ما قدمه الفريق في جولتي الدور الاول امام حسنية اغادير.

واضاف ضهد قائلا: نعتقد ان مباراة المنستيري التونسي يدرك العبون حجم اهميتها لنا وللفريق المنافس والطرفان يريدان ان يواصلا المشوار وان مسالة اجتياز الدور الثاني ستمنح اي فريق دافعا معنويا للاستمرار في الجولات المتبقية لذا نفكر باستثمار الدور الثاني لتحقيق افضل ما يمكن تحقيقه في المهمة فالذي يتخطى الدور الاول يعني لديه القدرة في البقاء في دائرة المنافسة ولنا ثقة كبيرة بانفسنا لتحقيق خطوة اضافية في البطولة.

وعن تصوراته الفنية لطبيعة اداء وقوة الفريق التونسي اوضح مدرب الجوية:من الواضح ان كل الفرق المغربية والتونسية والجزائرية على مستوى متقدم في فنون لعبة كرة القدم والكثير من هذه الاندية بلغ مراكز مرموقة في البطولات سواء العربية او الافريقية ولها حضور واضح وان فريق المنستيري بالطبع هو احد هذه الفريق وله مكانة في الدوري التونسي وله ايضا تطلعات للظهور في مسابقة دوري ابطال العرب وهذا سيمنحنا ثقة اكبر لمواجهته بصلابة والخروج من لقاء الذهاب في عمان بنتيجة مطمئنة وطيبة تحسبا لاية احتمالات مستقبلية في مواجهة الاياب ففي هذه المباراة سنبذل كل ما في وسعنا لتحقيق نتيجة مناسبة وملائمة.

وأشار مدرب الجوية الى ان فريقه لم يكن في وسعه بعد لقاءي الدور الاول للمسابقة ان يتمتع بفترة راحة مطلوبة فقد القى ارهاق التنقل بظلاله على الفريق وكذلك دخوله مباشرة في تأدية لقاءاته في مسابقة الدوري المحلي وخوض اكثر من لقاء مؤجل.

واضاف ضهد: خلال الايام الماضية كان تركيزنا ينصب على انضاج المجهود الجماعي والتجانس الفني لكي نجعل الفريق يدخل اللقاء وهو جاهز لخوضه باسلوب جماعي يستند على واجبات ومهام فيها تشديد على التقيد بها وتنفيذها امام الفريق التونسي الذي جمعنا عنه شيئا من الملاحظات تتعلق باسلوبه وخططه وطريقة لعبه ، لكننا مصرون في ظل كل القياسات الفنية التي يتمتع بها المنستيري ان تكون مواجهة الذهاب لمصلحتنا ويفترض ان نخرج منها باطمئنان على ما تبقى.

وقال: ان مواجهة الاياب بين القوة الجوية والمنستيري ستقام في تونس في الثامن والعشرين من الشهر الجاري.