لحظة من فضلك

مطنش وفييرا.. وظلم الآخرين

زيدان الربيعي

مـرة أخرى يرتكب الاتحاد العراقي لكرة القدم خطيئة بحق المجتهدين من أبنائه المدربين الذين نجحوا في ميادين متعددة ولم يجدوا من يهتم بهم من قبله. في حين تؤكد النواميس الطبيعية أن أي عمل يحصل فيه اجتهـاد لابد من مكافـأة المجتهدين فيه ماديا ومعنويـا واعتباريا حتى تكـون هـذه المكافآت حافزا لهـم في الإبداع والتقـدم ومواصلة البحث والعطاء من اجل تحقيق أفضل النتائج في المستقبل، فضلا عن ذلك أن مثل هذا الاهتمام سيكون دافعا قويا للآخرين لكي يجتهدوا وينافسوا زملاؤهـم، ومثل هـذا التنافس بالتأكيد سيعـود بالفائـدة على الكرة العراقية برمتها وليس على شخص معين بحد ذاته.

فخـلال السنـوات الأخـيرة بـرز لدينا بعضـ المدربـين الجيدين ممن يمتلكون المؤهلات اللازمة لإدارة المنتخبات العراقية" الاولمبي، الشباب والناشئين". أو العمل كمدربين مساعدين حقيقيين وليس من أصحاب كلمة"نعـم" التي يتميز بهـا مساعدو الأمس واليـوم والتي قادتنا إلى نكسات كبيرة وأدت إلى تراجعنا وغيابنا عن كثير من المواقع التي كنا نشغلها سابقا، لأن أغلب المساعدين لا يمتلكون الشخصية القوية التي تسمـح لهم بمناقشـة المدير الفنـي للمنتخب الوطنـي بخصوص هذه القضية أو تلك أو بشأن مستوى هذا اللاعب أو ذاك.

ولو أردنا أن نذكر أسماء المدربين المجتهدين فلابد أن نتوقف عند ثائر احمد ونجاحاته مع الطلبة ثم مع أربيل وعبد الغني شهد ومسيرته مع كرة النجف محليا وآسيويا وصالح راضي مع الزوراء وشاكر محمود مـع الشرطـة والكهرباء وناظم شاكـر مع فرق مختلفـة ونبيل زكي مع الكهرباء والآن مع الامانة.

إن هؤلاء المدربـين المجتهدين حتى وان كانوا مرتبطين مع فرق محلية كان على الاتحاد أن يكون شجاعا وقويا في تسمية احدهم ليكون عينا للمدرب فييرا في الملاعب المحلية أو مـن ضمـن المـلاك التدريبـي المساعـد لـه بـدلا مـن اختيـار المـدرب هادي مطنشـ الذي منذ سنـوات عديدة لم يستطع أكمال موسـم واحد مع فريق معين، بل كنا نـراه يستلم مقدمة العقد من إدارة الفريق ثم يتركه بعد ثلاث مباريات أو أربع غير مكترث بما يحدث للفريق الذي تعاقد معه!! فضلا عـن ذلك أن المـدرب هادي مطنشـ سبـق لـه وان أعطـي الفرصـة في تدريـب المنتخبـات الوطنية ولم يحقـق شيئا يذكر. إضافـة إلى ذلك أن مطنش نفسه سبق لـه وان تسلم مهمة تدريب اثنـين من ابـرز الفـرق العراقية وهما الـزوراء والقوة الجوية. لكنـه لم يستطـع أن يحافظ على مكانتـه بـين المدربـين كمـدرب للفـرق الكبيرة، بـل ذهب يدرب فريـق الأمانـة عندمـا كان في الدرجة الثانية ثم فريق آخر من شمال العراق من الفرق الحديثة في الدوري العراقي. الأمر الذي يؤكد أن هـذا المـدرب لا يمتلك طموحات كبيرة في مجـال عمله ومن هنا يبدأ الفشل الحقيقي!

> في ظل هذه المعطيات نجد أن من خطط واسهم في تسمية مطنش مدربا ضمن الطاقم التدريبي لمنتخبنا الوطني قد ارتكب خطيئة بحق الكرة العراقية كون هذا المدرب مع جل احترامي لشخصه لا يخدم الكرة العراقية في الوقت الحاضر لأنه لم يطور نفسه في مجال عمله

في ظـل هـذه المعطيات نجـد أن من خطـط واسهم في تسميـة مطنش مدربا ضمن الطاقـم التدريبي لمنتخبنا الوطني قد ارتكب خطيئة بحق الكـرة العراقيـة كون هـذا المدرب مع جـل احترامي لشخصـه لا يخدم الكـرة العراقية في الوقت الحاضر لأنه لم يطـور نفسه في مجال عمله وبقـي يـراوح في مكانه. بينمـا وجدنا الآخرين يسـيرون في الاتجاه الصحيح من خلال البصمات التي تركوها في الفرق التي اشرفوا على تدريبها أو من خلال قيادتهم فرقاً أقوى من الفرق التي كانوا يقودونها في السابـق كمـا أنهم موجـودون الآن مع فرق الـدوري وهذا الوجود يجعلهم يطلعون على مستوى أغلب لاعبي الفرق المحلية في المنافسات الحقيقية.

أننـا نحتـاج إلى نكـران ذات وتخطيط صحيـح عندما نقـوم بتسمية مدربي المنتخبات الوطنية، لأن الاتحاد ليس ملكاً صرفاً بأسم احد، بل هـو يمثل كل العـراق. لذلك على من يتحمـل مسؤولية البلـد أن يكون بمستوى المسؤولية وليس من أجل تحقيق مكاسب شخصية!

أن هـذا الاختيـار يؤكـد من جديـد خطأ الاتحـاد في اختيـار المدربين لمنتخباتنـا الوطنية. فضـلا عن ذلـك يؤكد وبما لا يثير الشـك مطلقاً أن مـدرب منتخبنـا الوطنـي فيـيرا يخشى جلب مـدرب مساعـد معه من الأسمـاء التدريبية الجيدة خشية افتضاح أمره في التدريب خصوصا بعد أن تحـدث الكثيرون عن إمكاناته المتواضعة في مجال عمله والتي تأكدت بالدليل القاطع بعد أن بقي عاطلا عن العمل برغم تحقيقه انجاز آسيـا مـع منتخبنـا عـام ٢٠٠٧ إلا مـن فرصة قصـيرة مع أحـد الفرق الإيرانية.

روني يحسم (ديربي) مانشستر.. والانتر يحتفظ بصدارة (الكالتشيو)

روني تألق في المباراة وانقذ المان من فخ التعادل

انتر ميلان استعاد فارق الست نقاط مع منافسه يوفنتوس

لندن / وكالات

أعاد المهاجم الدولي واين روني فريقه مانشستر يونايتد حامل اللقب إلى سكة الانتصارات بتسجيله هدف الفوز الثمين في مرمى مضيفه وجاره مانشستر سيتي ١- صفر على ملعب «سيتي أوف مانشستر ستاديوم» في مانشستر في المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الانجليزي لكرة القدم.

وسجل روني هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٤٢ رافعا رصيده إلى ١٠٠ هدف في مسيرته الاحترافية. وكان مانشستر يونايتد سقط في فخ التعادل أمام مضيفه استون فيلا صفر-صفر في المرحلة الرابعة عشرة، وهو نجح اليوم في رد التحية لمانشستر سيتي الذي كان هزمه ذهابا وإيابا الموسم الماضي صفر-١ و١-٢ على التوالي. وهو الفوز الثامن لمانشستر يونايتد هذا الموسم مقابل ٤ تعادلات وخسارتين فرفع رصيده إلى ٢٨ نقطة بفارق ٥ نقاط خلف المتصدرين تشلسي الذي يلتقي مع جاره أرسنال لاحقا، وليفربول الذي يضيف وستهام أمس الاثنين في ختام المرحلة، علما بأن مانشستر يونايتد يملك مباراة مؤجلة أمام فولهام.

وكان مانشستر يونايتد الأفضل في الشوط الأول وسنحت لمهاجميه أكثر من فرصة لهز الشباك بيد أنهم اكتفوا بهدف واحد كان كافياً لتحقيق الفوز. وتحسن أداء مانشستر سيتي في الشوط الثاني وضغط بقوة على مرمى الهولندي ادوين فاندير سار بيد ان دفاع الشياطين الحمر كان يقظا وسد كل المنافذ أمام أصحاب الأرض.

وفشل مانشستر سيتي في استغلال النقص العددي في صفوف جاره اثر طرد الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو في الدقيقة ٦٨. وهي الخسارة الثامنة لمانشستر سيتي الذي فشل في تكرار انجازه الأسبوع الماضي عندما سحق أرسنال بثلاثية نظيفة.

وكانت أول فرصة خطيرة في المباراة عندما سدد روني كرة قوية اثر تمريرة عرضية من الكوري الجنوبي بارك جي سونغ لكنها ارتدت من الحارس جوي هارت قبل ان يشتتها الدفاع (٨)، ثم تسديدة للفرنسي باتريس ايفرا من مسافة قريبة فوق المرمى (٢٧)، ورأسية لرونالدو فوق العارضة بسنتمترات قليلة (٣٤)، وأخرى للبلغاري ديميتار برباتوف أبعدها الحارس هارت ببراعة إلى ركنية (٣٦). وكانت أول فرصة لمانشستر سيتي تسديدة قوية لستيفن ايرلند من حافة المنطقة ارتدت من القائم الأيمن (٣٩)، ونجح روني في افتتاح التسجيل مستغلاً كرة مرتدة من الحارس هارت اثر تسديدة قوية لمايكل كاريك من مسافة قريبة (٤٢).

وكاد الزيمبابوي بنجامين موارواري يدرك التعادل بتسديدة قوية من خارج المنطقة مرت بجوار القائم (٤٥). وتحسن أداء مانشستر سيتي مطلع الشوط الثاني بدخول البرازيلي ايلانو والارجنتيني بابلو خافيير زابالیتا مكان داريوش فاسيل والالماني ديتمار هامان.

وكاد موارواري يدرك التعادل اثر هجمة منسقة قادها البرازيلي روبينيو الذي مرر كرة إلى شون رايت فيليبس ومنه على طبق من ذهب إلى الزيمبابوي المتوغل داخل المنطقة فسددها بيمناه قوية بجوار القائم الأيسر للحارس الهولندي ادورين فاندير سار (٥٦).

وسدد الإسباني خافيير غاريدو كرة من ركلة حرة مباشرة من ٢٠ مترا مرت بجوار القائم الأيسر لفاندير سار (٦٦). وتلقى مانشستر يونايتد ركلة موجعة لطرد نجمه رونالدو اثر تلقيه الإنذار الثاني لتعمده لمس الكرة بيده اثر ركلة ركنية لفريقه (٦٨).

وأنقذ فاندير سار مرماه من هدف محقق عندما تصدى لتسديدة ريتشارد دان اثر ركلة ركنية في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع. وكاد روني يضيف الهدف الثاني من تسديدة ساقطة من ٤٠ مترا بعدما انتبه لخروج الحارس هارت عن مرماه اثر صعوده لمساندة زملائه بعد ركلة ركنية في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

من جانب اخر استعاد فريق إنتر ميلان فارق الست نقاط التي تفصله في صدارة الدوري الإيطالي لكرة القدم عن أقرب منافسيه يوفنتوس صاحب المركز الثاني بعدما تغلب على ضيفه نابولي ٢/١ في المرحلة الرابعة عشرة من المسابقة.

وارتفع رصيد إنتر ميلان إلى ٣٣ نقطة في الصدارة بفارق ست نقاط أمام يوفنتوس ، الذي فاز على ريجينا ٤/صفر ، وميلان بينما تجمد رصيد نابولي عند ٢٤ نقطة في المركز الرابع.

ويمكن لميلان أن يقلص الفارق الذي يفصله عن إنتر ميلان إلى ثلاث نقاط في حالة فوزه على باليرمو.

وتقدم إنتر ميلان ، الذي يدربه المدير الفني جوزيه مورينيو ، بهدفين سجلهما ايفان كوردوبا ولاعب خط الوسط الغاني سولي مونتاري علي ثم رد نابولي بهدف سجله المهاجم الأرجنتيني إزيكيل لافيزي.

وواصل روما رحلة استعادة توازنه في الدوري وتغلب على ضيفه فيورنتينا بهدف وحيد سجله النجم القائد فرانشيسكو توتي كما تغلب أتالانتا على لاتسيو ٢/صفر . وخسر أودينيزي على أرضه أمام كييفو صفر/١ في المباراة التي شهدت طرد أنطونيو دي ناتالي من صفوف أودينيزي في الدقيقة ٥٨ ، بينما تعادل جنوه مع بولونيا ١/١ .

وفي مباراتين أخريين فاز كالياري على سامبدوريا ١/صفر وسيينا على تورينو بالنتيجة نفسها.

روكتس يثقل سلة سبرز فـي دوري كرة السلة الأميركي

جانب من احدى مباريات دوري السلة الامريكي للمحترفين

لوس أنجليس /د ب ا

لم يكـن هيوسـتن روكتس في حاجـة لتدخل تراسـي ماكجـرادي في مباراتـه أمـام سان أنطونيـو سـبرز في دوري كـرة السلـة الأميركي للمحترفـين، بل لم يحتج أيضا الى جهود العملاق الصيني ياو مينج.

ومـع غيـاب ماكجـرادي بسبـب الإصابـة لم يسجـل يـاو سـوى ١٢ نقطة فقـط ، واعتمد روكتس علـى الهجـوم المتوازن للفـوز على سـبرز ١٠٣/٨٤ ويحافظ على صـدارة قسم الجنوب الغربي.

وسجـل لوثر هيـد ٢١ نقطـة وأضـاف رون ارتيسـت ١٦ نقطـة لروكتس الـذي أحرز له سبعـة لاعبـين أكـثر من تسـع نقـاط ليجتاز الفريـق حاجز المئـة نقطة أمام سـبرز للمرة الأولى في ٢٩ مواجهـة جمعـت بين الفريقين منـذ آذار ٢٠٠٣، ولكـن نجح سـان أنطونيو في تقليـص النتيجـة إلى ٦٠/٥٨ مـع تألـق روجـر ماسـون في الربـع الثالـث قبـل أن يستعيـد هيوسـتن توازنـه ويتقـدم ٨٤/٧٠ قبل بداية الربع الرابع.

وافتتـح هيـد الربـع الاخـير برميـة ثلاثيـة منحـت فريقـه التقـدم ٨٩/٧٢ ، ولم ينجـح سـبرز في تقليص الفارق لأقـل من ١٦ نقطة بعـد ذلك.وسجـل رافـير الستـون ١٢ نقطة وأضـاف الأرجنتيني لويـس سكولا وارون بروكسـ ١١ نقطة لكل منهمـا لروكتس الذي أحـرز ٤٨ بالمئـة مـن تسديداتـه (٣٩ من ٨١ تسديـدة) ، وغـاب يـاو عـن الربـع الرابـع بأكمله.وتغلب نيويـورك نيكس على جولدن ستيـت ١٣٨/١٢٥ ومـرر كريس دوهون ٢٢ تمريـرة حاسمـة بينمـا سجل ديفيـد لي ٣٧ نقطـة و٢٢ متابعـة وأحـرز ال هارينجتـون ٣٦ نقطة حيث أنهى نيكس النصف الأول من المباراة بتسجيـل ٨٢ نقطة. وتغلب بوسطن سلتكسـ علـى شارلـوت بوبكاتسـ ٨٩/٨٤ ليحقق سلتكس فوزه الثامن على التوالى.

وأحـرز بـول بييرسـ ١٩ نقطة منهـا ثماني نقاط في الدقائـق الأربع الأخيرة من المباراة بينمـا سجـل جيرالـد والاسـ ٢٣ نقطـة لبوبكاتس.

وفـاز كليفيلاند كافاليرس على ميلوكي بكس ٩٧/٨٥ ، وأحـرز ليبـورن جيمسـ ٣٢ نقطة وأضاف الليتواني زيدروناس الجاوسكاس ٢٣ نقطة و١٧ تمريرة حاسمة ليقودا فريقهما كافاليرسـ لتحقيـق فـوزه الخامسـ علـى التـوالي الذي جـاء بمثابة الهزيمـة الرابعة على التوالي لبكس.

ابراهيم يؤجل اعلان قائمة الازرق

الكويت / وكالات

أرجأ مـدرب الأزرق محمـد ابراهيم اعلان قائمـة المنتخـب علـى أن يقدمهـا الى لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية صباح اليوم ، بسبـب تأجيل مباراتي النصر والكويت، القادسيـة مـع الشباب في الجولـة الثامنة من بطولة الدوري الممتاز.

وقال ابراهيـم: «كان من المفترض ان اقدم القائمة اليـوم ولكن تاجيل المباراتين أرجأ هـذا الامـر، والغرضـ مـن تاجيـل اعلان القائمـة هـو عـدم تشتيـت فكـر وتركيـز اللاعبين الذين سيكونـون ضمن القائمة»، مشـيراً الى انـه يرغب في تركيـز اللاعبين علـى هاتـين المباراتـين. وأوضـح انـه سيختـار قائمة تتكون مـن ٣٥ لاعبا بداية تجمـع المنتخب على ان يتقلص العدد الى ٢٨ لاعبا قبـل المغادرة الى معسكر القاهرة يـوم ١٢ كانـون الاول المقبـل، مشيراً الى انه طلب مـن مدير المنتخـب أسامة حسين البحث عـن مباريات ودية مـع أندية خلال فترة المعسكر بعد الاتفاق على خوض لقاء ودي امام منتخـب الامارات في ٣٠ كانون الاول المقبـل. وأكـد ابراهيم انـه سيختار اللاعبـين على حسب الامكانـات والمهارات التـي يمتلكهـا، التـي مـن شأنهـا ان تعود بالفائدة على الأزرق.

سقوط جديد للزمالك في الدوري المصري

القاهرة / وكالات

واصـل فريق الزمالـك عروضـه السيئة في مسابقـة الدوري المصري وتعرض للهزيمة امام فريق الاسماعيلي بهدف نظيف احـرزه عبد الله الشحات في المباراة التى جمعت الفريقين في اطار مباريات الاسبوع الثالث عشر للدوري.

قـدم فريـق الاسماعيلي عرضـاً متميـزاً خلال شوطـى اللقاء واستطاعـوا فرضـ سيطرتهـم علـى مجريـات المبـاراة منـذ البدايـة بفضل تحـركات لاعبى الوسط خصوصـا عمر جمال ومحمد حمصـ علاوة على مهارة عبدالله السعيد العالية في الهجوم وبجواره محمد فضل، ولم يظهر الزمالك في الصورة حتى منتصف الشوط الاول عندما بدا يبادل فريق الدراويش الهجمـات ولكنها لم تشكل خطورة علـى مرمى محمد صبحي حارس الاسماعيلي في حين تعرض عبدالواحد السيد حارس الزمالـك لعـدة هجمات خطيرة مـن لاعبـى الاسماعيلي حيث انقـذ فريقـه من ثلاث انفـرادات محققـة للاعبـي الاسماعيلي مصطفـي كريم وعمر جمال في الشوط الثاني، واستطاع عبد اللـه الشحـات في الدقيقـة ٤٤ من الشـوط الاول احراز هدف المبـاراة الوحيد اثـر تمريرة من محمد فضـل في عمق منطقة الجـزاء وحافظ الفريق على تقدمـه خلال الشوط الثانى حتى اقتنص الثلاث نقاط

لقطات من اللقاء

انقطع التيار الكهربائى عن المباراة في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثـاني حتى عادت الاضاءة لأرض الملعب في الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني

هاجمـت جماهـير الزمالـك اللاعبـين وانتقدت اداؤهـم بشدة وطالبـت برحيـل المديـر الفني الالمانـى للفريق رايـنر هولمان وهتفت بصوت عالٍ اثناء المباراة (ارحل يا هولمان)

سيلاسي يحرز لقب ماراثون أستراليا

الاثيوبي هايلي سيلاسي لحظة فوزه بماراثون سيدني

سدني / وكالات

أحرز العـداء الأثيوبي الشهير هايلـي جيـبري سيلاسي لقب سبـاق ماراثـون أستراليـا في ملبورن ، وتفوق عداء المسافات المتوسطـة جيبرسيلاسي /٣٥ عامـا/ علـى الكينـي باتريـك مـاكاو عنـد علامة الاحـد عشر كيلومـترا لينهي السباق البالغ طولـه ١٥ كيلومـتر في ٤٢ دقيقـة و٤٠ ثانيـة بينمـا جـاء الأسـترالي كوليـس برمنغهام في المركز الثالث خلف ماكاو.

وبـدأت كونستانتينا ديتا بطلة سبـاق الماراثـون في دورة الألعاب الأولمبية الأخيرة (بكين ٢٠٠٨) مـن مركـز الانطـلاق الأول في سبـاق اليـوم ولكنها اكتفت باحراز المركز السادس.

تفوقت الكينية كاترين نديريبا ، الفائـزة بميداليتـين فضيتين في سبـاق الماراثون بالأولمبياد ، علـى النيوزلانديـة اليس ماسـون والأسترالية ليـزا ويتمان بعدمـا حققت زمناً بلغ ٥٠ دقيقة و٤٣ ثانية.

يذكـر أن الرقـم القياسـي في سبـاق ١٥ كيلومـتر ماراثـون مسجـل باسم الكينـي فيليكس ليمـو بعدمـا حقـق زمنـاً بلـغ ٤١ دقيقـة و٢٩ ثانيـة في عـام ٢٠٠١

وكان السبـاق الـذي جـرى في شـوارع ثـاني أكـبر المـدن الأسترالية ، هـو الأول لجيبرسيلاسي منـذ أن أصبح أول عـداء يحطـم حاجـز الساعتـين وأربـع دقائـق في سبـاق الماراثـون لمسافة ٤٢,٢ كيلومتر.

وحقـق العـداء الأثيوبي رقمه الشخصـي العالمـي في بطولة العالم التي أقيمت في برلين في أيلـول الماضي مسجلا ساعتين وثلاث دقائق و٥٩ ثانية.

ويأمـل جيبرسيلاسـي ، الفائز بالميدالية الذهبية في سباق ١٠ آلاف مـتر في أولمبيـاد سيدني عـام ٢٠٠٠ وأولمبيـاد أتالانتـا عـام ١٩٩٦ ، تحقيـق رقـم قياسي جديد عندما يشارك في ماراثون دبي في كانون الثاني المقبل٢٠٠٩.

شتيفن تعلن بقاءها في أحواض السباحة حتى أولمبياد 2012

برلين / وكالات

أكـد مدرب السباحة الألمانية بريتـا شتيفن الفائزة بذهبيتين أولمبيتـين أنهـا ستواصل مسيرتها مـع السباحة حتى دورة الألعاب الأولمبية المقبلة المقررة في لندن عام ٢٠١٢ .

وقـال المدرب نوبـرت فارناتش في البطولـة الألمانية المقامة بمدينـة إيسـن "إننا نركـز في الهدف الكبير الـذي سنسعى لتحقيقه عام ٢٠١٢ ".

وكانت شتيفن /٢٥ عامـا/ قد أحرزت ذهبية سباقي ٥٠ متر حرة و١٠٠ متر حرة في أولمبياد بكين ٢٠٠٨ في آب الماضي.

وقال فارناتش إن شتيفن ستواصل مسيرتها في السباقين.

وكانـت شتفـين قـد أشـارت إلى أنهـا ستتخـذ قـرارا بشأن مستقبلهـا مـع السباحة بعـد بطولة العالم المقـررة في روما العـام المقبل. وقـال فارناتشـ إنه لم يضغط عليهـا لمواصلة مسيرتها.

أما أنتيه بوش شولته بطلة العالم السابقة في سباقات ١٠٠ مـتر ظهر فقـد أعلنت منـذ أيـام اعتزالها وهـي في التاسعة والعشريـن من عمرهـا للتركيز في دراساتهـا الخاصة بعلم الأحياء.