



فزاعة علوان

أياد الصالحي

أكد أجزم انه لا يوجد مدرب الآن في دوري الكرة الممتاز يضع رأسه على وسادته ولا يفكر بالإقالة أو الاستقالة قبل يوم من كل جولة قد تعبت باسمه وسمعته في حال تعرض فريقه الى هزة عنيفة على مقياس الهزيمة القاسية الالامتوقعة بالرغم من حركة الدوري المبكرة وتفهم أغلب ادارات الاندية صعوبة الاعداد الأمل للاعبين وسط ظروف جمعمهم القاهرة .

أمام واقع العمل المضطرب الذي تعيشه الاندية الطموحة لتأمين استقرار ملاكاتها التدريبية ونهيجة عوامل التركيز الذهني للمدربين على وجه الخصوص ، يقع بعض رؤساء الاندية في فخ التصريح المحظور لهذه الجريدة او تلك القناة الفضائية مشيدا بخبرة واخلاق وشخصية مدرب عائد من الغربة من دون ان يراعي احساس مدرب الفريق الذي يعتقد ان وراء غزل رئيس النادي عقد وشيك يقضي الى تسلم المدرب الجديد مسؤولية الاشراف على اللاعبين ما يعني قرب إقالة الاول عقب أي خسارة ، انسجاماً مع التقليد السلبي الذي يتعاطى به الجميع بأن (المدرب اول من يدفع الثمن) ؛

فمنذ اكثر من أسبوعين انشغل الوسط الرياضي باستعادة المدرب يحيى علوان فخته بنفسه في بغداد بعد ان قرطت به ادارة نادي دبا الفجيعة في الإمارات بسبب خسارة لم يكن له يد فيها - كما زعم- إلا انه ما زال يثير ومضات إعلامية في الدوري المحلي برغم انه يأنف التجوال بين الاندية مثلما

يُدفع لذلك بعض المدربين عندما ينفضوا أيديهم من العمل في الاحتراف ويرسلون اشارات من فوق المدرجات بأنهم قادرين على خلفة المدربين الحاليين لإنقاذ حظوظ الفرق من تداعيات هزلة النتائج ضاربين على وترغضب الجماهير التي لم تعد تطيق الصبر اكثر مما مضى على الرغم من ان مشوار الموسم طويل وربما يخبره مفاجآت صاعقة؛

لأسف استخدم البعض ورقة فراغ يحيى علوان في المهام

التدريبية فزاعة لتهديد وزعزعة استقرار ثلاثة من المدربين المجتهدين الذين تتوسم فيهم الكرة العراقية خيرا لإهدائها

ثلة من اللاعبين الموهوبين

الجدد للمنتخبات الوطنية

وتخجير واقع الدوري

بأنماط خططية مستلة من

تجاربهم العميقة واسرار

الفشل والنجاح في البطولة

المحلية ، فضلا عن بعض

التجارب الخارجية ، فقد

رؤج المختلثون باطلاق

الشائعات ان علوان بات

قريباً من اسوار الزوراء

وأن سلفه كاظم خلف لم يجد

فرصة لتعويض تعالده مع

ميسان واذا بادارة الزوراء

وعلى لسان عبد الرحمن

رشيد ينبغي نيتها التخلي عن

خلف وعدم التفكير مطلقا

بهذا السيناريو المربك في

التوقيت ورد الفعل السلبي

على اللاعبين .

وفي اليوم التالي خرج

رئيس نادي الطلبة علاء

كاظم بتخصيص لإحدى

الصحف بأنه يمكن كل

الاحترام للمدرب يحيى

علوان، لأنه ابن النادي وواحد من ابرز الالفاء وراح يعدد

مزياه الفنية وخبرته في ادارة شؤون الفرق التي تولى

الاشراف عليها سابقاً وعد التعاقب معه مكسبا كبراً للطلبة او

بقية الاندية ملحا في الوقت نفسه بأن المدرب عبد الغني شهد

باق مع الأنيق ويال دعم الادارة والجماهير.

قد يُفهم من تصريح كاظم بأنه رسالة مزدوجة فاهرها حسن

نية واطناتها تخجير غير مباشر للمدرب الحالي بان بقاءه

محكوم بما يحققه من نتائج تتوافق مع تطلعات الادارة ولا

فإن الإطراء بعلوان لم يكن كلاما مجانا وطموحا للمجاملة،

بل تنامعا مع الضغط العاطفي (الأقربون أولي...):

وجاء الدور على مدرب الشرطة فيصل عزيز ، فبعد ان تلقى

هزيمة مرّة من الصقور اشتعلت مأكنة (الشائعات) لتطحن

أمله في إدامة فرصته ولم يبق على تسلق علوان سور الشرطة

(هكذا صوّروا للسذج) سوى رنة (مويايل) من رئيسه رعد

حمودي "صديق طفولته في فريق انوار البيع" ، وكان علوان

مدرب مبتدئ يعيش على فترات الفرص و(ترميشة) أجهزة

المويايل ليترعب وسط وليمة (فنية) دسمة على ظهور زملائه

الضحايا؛

أتمنى مخلصاً ان يخرج علوان بنفسه ويعلن براءته من تلك

الشائعات مثلما انا واثق من ذلك لأنه رجل يعرف متى يبدأ

والى اي امد يستمر، وصادق مع نفسه حد ظلمها ، وهو مدرب

محترف يدرك تماما ان تسلمه ملف اي فريق اليوم يعد محرقة

لسمعته بغض النظر عن هوية الفريق لأنه هجر الوطن منذ

عام تقريبا ويوقن بأن كثير ا من (بروتوكولات الاحترام) بين

الإدارة والمدرب واللاعب والجماهير قد طوتها نزعات شخصية

لا تبعث في الاطمئنان لما يحاك لأسرة المدربين من مؤامرات

فيما بيئتهم تعدت فضائنها حدود الدوري وكوت قلوب مدربين

وطنيين ربما لن يكون حكماء شاكر آخرهم اذا لم تتألف القلوب

ويتدفق في شرايينها الحب والصدق بدلا من الحسد والغل!!

شذرات رياضية

تأجيل مباريات الصقور يمنعها من التحليق عالياً .. ووعود السراب تضع حقوق الرياضيين



الأزرق العنيد يعبر الحاجز الغربي باقتدار

يعد من المدربين الشباب قليلي الخبرة والتجربة في الدخول بمعترك كبير مثل البطولة العربية، إضافة الى ان أغلب لاعبي الفريق الجوي حالهم من حال مدبرهم من الشباب الذين تنقصهم الدراية في مواجهة الفرق الكبيرة الطموحة بخطف لقب دوري أبطال العرب بنسختها السادسة، لذلك اجتمعت تلك العوامل ومنحت صفة الشبابية الكاملة للفريق ، ان هذه الصفة كانت حالة ايجابية امام فريق حسنية اعدبر حيث استثمرها ضهد على الوجهة الأمل وأوجد طريقة

الرياضية

شمران لم يلق سلاح الأمل بعد في مشوار الدوري

شهد الأنيق يصطاد غزلان البادية مرتين في شبك (الشعب)!



فريق الطلبة حقق فوزاً باهراً عزز به خطواته في الدوري

واضاوعاها مما تسبب بخسارتنا ، لأن كرة القدم هي لعبة استغلال فرص وتسجيل اهداف ونحن لم نستغل ذلك وخسرنا المباراة لكن المشوار مازال طويلا في الدوري وسنستغل على اصلاح اخطاء الفريق في المباريات المقبلة .

اما مدرب فريق الطلبة عبد الغني شهد الذي كان سعيدا بتحقيق فوز كبير على فريقه السابق والاحتفاظ بصدارة المجموعة الجنوبية، أكد انه رسم اهدافا واضحة منذ تسلمه مهمة تدريب الفريق الطلاي، منها تحقيق الفوز في الادوار الستة الاولى من الدوري وانا حققنا ذلك بنسبة كبيرة واستطعن ان نفوز في اربع مباريات من خمس وهذا شيء جيد بالنسبة لعلنا .

واوضح ان لاعبي الفريق نفذوا مهاماتهم بصورة صحيحة داخل الملعب واستطعن ان تسجل هدفي في الشوط الاول وحافظنا عليها في الشوط الثاني .

واشار شهد الى ان فريق النجف من الفرق الكبيرة والمستقرة منذ عدة مواسم ولكنه لم يكن في يومه في هذه المباراة وان الهدف المبكر اثر على الفريق وفريقنا قدم مباراة جيدة وحافظ على صدارة المجموعة الجنوبية بـ ١٢ نقطة بينما بقي رصيد النجف ٥ نقاط .

المجيد بدلا من نواف صلال الذي قدم مستوى جيدا ومول زملاءه بالعديد من الكرات الجميلة، واوعز شهد الى المدافع ايااد خلف بالدخول بدلا من المهاجم عبد السلام عبود في الدقائق الاخيرة من المباراة ، اما مدرب النجف فانه اجرى تبديلا اخيرا حيث لعب علي كاظم بدلا من المهاجم حسين كريم .

ولم تسفر المحاولات العديدة وفرص فريق النجف من تسجيل الهدف الاول ، وانقضى الوقت سريعا عليه ولم يتمكن لاعبوه من استغلال الفرص قرب مرمى الطلبة بينما كان فريق الطلبة في قمة عطائه ولم يترك المباراة للاحتتمالات الصعبة وحسمها مبكرا لصالحه ، واطلق الحكم صافرة نهايتها بعد ان اضاف اربع دقائق بدل ضائع لم تشهد تسجيل أي هدف.

آراء المدربين

أكد مدرب فريق النجف هاتف شمران ان فريقه لم يكن محظوظا وخرج خاسرا المباراة امام فريق كبير وهو الطلبة وان الهدف المبكر الذي دخل مرمى النجف كان سببا اساسيا في الخسارة .

واضاف : ان الشوط الاول شهد ترجاعا لفريقينا لكن الشوط الثاني كان لصالحنا بنسبة ٧٠ ٪ وان لاعبي الفريق لم يستثمروا الفرص

صافرة نهاية الشوط الاول بفوز الطلبة بهدفين نظيفين بعد ان اضاف ثلاث دقائق وقت بدل ضائع .

في الشوط الثاني وصل الجميع الى قناعة بان المباراة ستشهد اشارة كبيرة وذلك لان النجف لن يرضى الخروج بنتيجة الخسارة بهدفين ، وفي المقابل سيلعب شهد بخبرته المتراكمة التي يحملها عن امكانات فريق النجف ومكانم القوة الحارس نور صبري .

وحاول الطلبة إضافة هدف ثان الى رصيده لكن فرصة المهاجم عبد السلام عبود ضاعت بعد ان لعب الكرة الى أحضان الحارس سدير ، ولكن نفس اللاعب عاد واستغل فرصة مثالية داخل منطقة الجزاء عندما وصلته كرة جيدة من زميله عقيل محمد وسدد عبود الكرة داخل شباك النجف مثلما تسجل الهدف الثاني (٢٨) .

واجرى مدرب النجف شمران تبديلا هجوميا رّج فيه علي محمد بدلا من ايباد سدير ، وحاول فريق النجف ان يسجل هدفه الاول في مرمى الطلبة لكن الفرص ضاعت من بين اقدام علاء عاصي (احد ابرز لاعبي المباراة) وسهل نعيم وحسين كريم بسهولة ، ولعب نور صبري دورا في احباط عدد من الكرات الخطرة ، ومضت دقائق الشوط الاول سريعة واطاق حكم المباراة

الحارس نور صبري . وكان باسم عباس يضيف الهدف الثالث لفرقه بعد ان لعب كرة ثابتة من خارج منطقة الجزاء أنقذها الحارس بصعوبة الى ركنية، وتلت هذه الفرصة فرصة أخرى لأسامة علي الذي لعب الكرة بذكاء لتضرب العمود وتعود الى الملعب .

اجرى مدرب الطلبة تبديلا آخر رّج فيه احمد عبد

الدوري والكأس تطلق جائزة (الملحق الذهبي) لأفضل تغطية في خليجي مسقط

تكون هذه الجوائز التي كان (برنامج جرايد)

اول من اطلقها ، مخفرا للزملاء الإعلاميين

لنقل الصورة المميزة عن الاحداث الكبيرة .

واعلن الهنسي ان لجنة تحكيم تم اختيارها

وللاشراف على وضع المعايير الخاصة

بالجائزة وهي مؤلفة من محمد جميل عبد

القادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة

الرياضية ويدر الدين الانريسي رئيس تحرير

صحيفة المنتخب المغربية والدكتور مروان

عرفات الإعلامي الشهير ورئيس الاتحاد

الذي سيقدم بشكل يومي ويبحث عن افضل

واكثر الاخبار اشارة وجديلة يشوع خلالها

على المادة وتقسّم الى عناوين واخبار

وكاريكاتير إضافة الى تضيف صيف.

واضاف الهنسي: انه ومن خلال هذا البرنامج،

ستطلق القناة جائزة قناة الدوري والكأس

لأفضل تغطية إعلامية في كأس الخليج

على ان تكون تمهيدا للجائزة الأكبر الممنطة

بجائزة (قناة الدوري والكأس) على مستوى

العالم العربي ، في المرحلة المقبلة على ان

السوري لكرة القدم سابقا ، وزياد رعد رئيس

القسم الرياضي بوكالة الصحافة الفرنسية ،

وابن اوين عايد نائب رئيس القسم الرياضي

بصحيفة الاهرام المصرية فضلا عن مقرر

لجنة التحكيم باسم الرواس رئيس تحرير

(برنامج جرايد) .

وتكثف الهنسي: ان الهدف الاساس من الجائزة

مساهمة الصحف الخليجية في ارسال الرسالة

الواضحة لكأس الخليج وهي توطيد اواصر

الحبة والتعاون بين الدول المشاركة خاصة



ان كأس الخليج تشهد حسابية معينة ما

ينبغي ان يلعب الاعلام دورا بارزا في التأكيد

على التاريخ والجغرافيا اللذين يجمعان دول

الخليج .

واعلن الهنسي: ان الكشف عن المعايير سيتم

في غضون الايام القليلة المقبلة على ان يتم

نشرهم في الصحف مشيرا الى ان باب

الاشتراف في المسابقة سيكون متاحا لجميع

الصحف الخليجية اليومية متمنيا التوفيق

لجميع في اعادة شأن كرة القدم الخليجية.



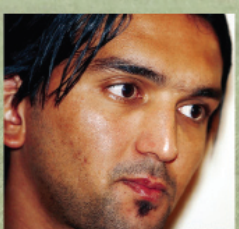
مدرب النجف حقق فوزاً باهراً عزز به خطواته في الدوري

مجموعة رياضية

Issue No. 6 First Year October - 2008

الرياضية

رونالدينيرو يرقص بحرارة في صقيع (الكالاشيو)



(أفيفا) يورط نشأت!