

الوزير ضياء جعفر يتذكر نوري السعيد

دامت علاقة السيد ضياء جعفر بنوري السعيد اكثر من ٢٥ سنة حيث تعرف عليه عام ١٩٣١ بواسطة خاله محمود الاستربادي عضو مجلس الاعيان وكان ضياء جعفر عائداً من لندن حيث بدرس هناك لقضاء العطلة الصيفية بين اهله في بغداد يوم اصطببه خاله معه في احد الالاعباد ليقوم بزيارات تهنئة فزار اولاً ياسين الهاشمي ثم نوري السعيد الذي كان يسكن في دار صغيرة في باب المعظم وكان مدخلها من الشارع مباشرة وقد بناها بقرض من هادي العسكري. ثم كان له معه لقاء ثان عام ١٩٣٧ بعد مقتل بكر صدقي حيث كان ضياء جعفر يعمل في معمل الشالجية.

الى مجلس الوزراء وقال ان الازمة الزراعية -
قدما بشكى من معاملته ولاء المختار
الزراعية - كان جميعهم في الانكليزيين
باستثناء وكالة بلاستون وكلائهم
كانوا من بين بحوثى وفحوى الشكى
ان هؤلاء الوكلاء الانكليزيين بغوا اسعاع
المواد الضرورية لادامة المختار الزراعية
والصناعة ضافا الى المواد الكيماوية
وكان طلب نوري السعيد، تشكيل مديرية
عامة تابعة لوزارة الموصلات والانتاج
بسرعة ومنحه صلاحيات واسعة بسحب
الموظفين الزراعيين للعمل عليه
تشكيل مديرية التجهيزات الهندسية
ونسب اليها نقدا خيرة المهندسين منهم
المهندس احمد عثمان حافظ، ومحمد
صالح، وقديل دوما استيفان
وبغيرهم وقد تم ايجاد تشكيل هذم
المديرية الجديدة خلال ثلاثة اشهر مع
توفير مستلزمات كافية. فكم
ضياء سكتير باستيرام ١٩٤٠
زراعية من النوع التي عليه طلب في
السوق وكانت من نوع راسون وكلائهم
بوت لاش وناشيونال ونوع كورسلي
كان حدي الباجية في رئيسا لوزارتها
المواظون لانعقادهم بان الفائدة من هذا
المشروع ستكون محصورة بكم
المؤسسين ومنهم الوصي الذي شارك في
الطلب على ان عشرة الاف دينار وقد تبرع
بها فيما بعد لحوال شهداء حرب
فلسطين. وذكر السيد ضياء جعفر ان
المعماري السعيد عليه اثناء شركة
العمارة البنائية واسمها الطابق
كان الطابق ينتج بطريقة بدوية بدائية
ويصف على انه رأى من حيث النوعية
والشكل عليه تم تأسيس اول معمل
وتمكنا لانتاج الطابق بطقانة انتاجية
عالية و براسمال جيد وبأشكال مختلفة
منهنا الطابق المجوف والكبير ولكن
حساسية الاطنان العراقي من حصى
الوصي والمواطن في وطنه كونه كان
ضالعا في ركاب بريطانيا اطلق على هذا
المعمل ايضا معمل الوصي ويقول السيد
ضياء جعفر ان هذه المعمل وقعت ظلما
للمشاريع الناجبة لكن ثورة ١٤ تموز
١٩٥٨ قلصت المبلغ المخصص للتشغيل
ثم تم اقل نصف مبلغه للمساهمين في اقل
من نصف ما دفعوه الى اکتساب في
اوائل عام ١٩٤٣ طلب السعيد حضوره

١٩٤١-١٩٤٢ وأصبح رئيساً للوزراء
تفقدت اتصالاته بنوري السعيد، كان
نوري السعيد يحب سماع غناء الجاهلي
البعدي ويدعو صديقه ضياء جعفر
لسماعه في داره حين يقضي خلعة خاصة
به. وفي أحد الأيام اتصل نوري بضياء
وأخبره بأنفسه بأنه عضو مشارك في
وفد برئاسة علي مكيان القزويني
وعضوية إبراهيم الكبير حيث سيسافر
إلى القاهرة لتوضيح حضور وفد الضائب
بريطانياً مناشئة زياً الشراكب في بلدان
الشرق الأوسط برئاسة الداعي له
اللورد البريطاني (موين) والهدف منه
تقليل التضخم النقدي الناجم عن المبالغ
الطائلة التي كانت تصرف في أثناء
الحرب العالمية الثانية وبعد بضعة اعوام
على اعتقاد المؤتمر اغتيال الصليانية
اللورد ومن علم انه عقد في صف جعفر
١٩٤٤. لقد عقد المؤتمر ضياء جعفر
فرصة حضور وفد المؤتمر في التعرف
على شخصيات عربية مرموقة هناك
الامر الذي استغفرو في الزيارة هناك
للحاضرة التي كانت لرحلة والاستخدام
في البحث عن عمل للزلزل والتسبيح
القطني وقد وجد ضالته عند شخص
انكليزي حيث كان لديه عمل سيرة
التصدير من كنزها ويحتوي على سيرة
الاف قطن قطني ومكس وخمسين جومة
طراز قديم كلها مصلحة وقابلة للتشغيل
وبسعر ٥٠ خمسين ألف جنيه وعندما عاد
الى بغداد شرب شركة بار أسمل قنوري
(١٥٠ ألف دينار) بعد ان اشار نوري
السعيد الذي تحمس للموضوع كثيرا
على حد وصف السيد ضياء جعفر - وقد
شجعه وساعده على استقار امره - في
الكاملية لتبديل العمل عليه حيث كانت
الخرائط جاهزة للتصميم مع العمل
وبعد ١٨ شهرا من تاريخ شراء العمل تم
تشغيله. لقد اشار نوري السعيد على
السيد ضياء جعفر ان يفضل بكتاب
المستوردين العراقيين للاشتراك في هذا
المشروع الاقتصادي بعد ان ساهم هو
بمبلغ ٧٠٠٠ سبعة الاف دينار من رأس
المال المشروع وفي الوقت نفسه تمت
الخزينة العراقية على المشاركة في هذه
الشركة شراكة ولكن بمبلغ قليل كبير.
وفي السيد ضياء جعفر ان جهود نوري
السعيد كانت واسعة في ان يرى هذا
المعمل النور الذي سمي بمعمل الزلزل
والتسبيح القطني ويوضح السيد ضياء
جعفر عن الفترة وعدم عرضا من تسميته
بمعمل الزلزل الذي اطلق عليه

حيث وافق على ٤٠٠ مضخة فقط وقد شارت ثائرة المستوردين وكتبوا ضد السيد ضياء جعفر في الصحف اليومية قائلين ان استيعاب العراق من المكنان الزراعية لا يتجاوز اكثر من خمسين مضخة في السنة وكان السيد صالح جبر ساعده في اقتاع رئيس الوزراء على الموافقة وقد تمت الموافقة على المضخات البصرة ونهافت عليها المزارعون ونفذت هناك ولم تصل الى بغداد اي منها الامر الذي شجع المستوردين على استيراد مضخات قديمة مستعملة من بريطانيا وبيعها بأسعار أغلى من الجديد. استقال السيد ضياء جعفر من عمله بعد الخلاف تنسيبه وعادته الى السكك الحديدية وسافر الى العراق يستتر في المخيمات الزراعية القديمة والمعاد تصليحها ويرسلها الى اخيه جواد جعفر في بغداد وبيعها بربح خيالي. في عام ١٩٤٤ استقلت وزارة عماد الجبالي في وكان صالح جبر رافدا في المستشفى الملكي حيث كسرت يد اثناء رجوعه بسيارة زور في عمان وقد كلف وزير السعيد بشنكر الزور وطلبه تافيق عارضا عليه بفتح مكتبين فكان جوابه موافق باباشا ولكن من بعد مغبة الوزارة قال ليس صالح جبر وسعد صالح فرد عليه انه لا يسر رافدا الوزارة لكنه يريد ان يعمل من راض صالح جبر وسعد صالح كونهما مثل الحية والبطل وحده لمخاضة لاندو فقال له نوري السعيد ان الوصي صالح جبر وهنا اخبر السيد ضياء الباشا ان مديرها جبر في المستشفى ورجاه ان يزوره في افقه لزيارته صالح جبر وقد وجدنا عند جليل الداعي عند مغادرته قائل انه جبر الى نوري السعيد باباشا اني اؤيد

بكل قواي ولكن لاتعاون مع سعد صالح.
وبعد مخارطة المستنشى توجه الى
البلوا الماروني علنا اذ عارضه عن تشكيل
الوزارة لعدم توفير فرص التعاون.
كذلك الوصي توفيق السويدي بتشكيل
الوزارة ومنع اعضائها سعد صالح ولم
تتم الوزارة طويلا كونها شكلت بصورة
سرعية من الحزبان السباسبية و بعد
تدقيق اذ اختلف اعضاء حزب الاستقلال
واعضاء الحزب الوطني الديمقراطي
وظهرت مسيما جديدة المشي عصبية
مخافة الصهيونية وميلا شعبيا
واسماء اخرى ظهرت في الساحة
السباسبية وصاف ان شرع قانون جديد
لاتلاختباب سباسبالات وازرة جديد
ولتها وزارة العمرى وحدثت

العلامة الدكتور
مصطفى جواد عاش
ومات في محراب
اللغة العربية



ص ۱۰

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
فخري كريم

فخري كريم



ضياء جعفر مع الباشا نوري السعيد

تشريح نفسه عن إحدى مناطق بغداد
مادحا إياها بأنه شتط جدا فأبدى السيد
ضياء عريضة في الترشح عن إحدى
مناطق العراق وأنه عمل في الشجالية
طويلا وله علاقات قوية مع الكرخيين
وحيث جرت الانتخابات عام ١٩٤٧ وجد
ضياء جعفر نائباً عن المنطقة السادسة.
وبعد الانتخابات تنحى الشيخ نوري السيد
عن الوزارة وكلف صالح جبر بتشكيلها
وقد طال وقت تداول تشكيل الوزارة
وضاق وقت السيد نوري السيد بالتفتار
التشكيل فأوعى السيد ضياء جعفر
أن يذهب إلى صالح جبر ويخبره أذالم
تشكل الوزارة هذا هو هوشوف يعتبر
ناشلا ويطلب من غيره تشكيلها علما أن
نوري السيد كان قد اتصل ببعض
الشخصيات بتشكيل الوزارة لتكتم
اعلنا ترددهم أو تظاهروا بالتردد
لغضائ صالح جبر في مهمته وكان منهم
جلال بابان وشكل صالح جبر الوزارة
في ٢٢/٣/١٩٤٧ وأصبح ضياء جعفر
وزيرا للمواصلات والأشغال وهي الوزارة
ذو قوة تسند إليه وكان لنوري السيد
نور في اسناد رئاسة الوزارة لصالح
جبر وترشيح ضياء جعفر للوزارة
وعليه: فإن نوري السيد ظل الرجل
الذي لعب الملك الوصي حتى عام ١٩٥٨
وحدث ثورة ١٤ تموز بحيث أن نفوذه
ظل طغيا سواء أكان داخل الوزارة أم
خارجها فهو منشأ السياسة في العراق
إذا جيع جميع الوزارات كانت تتشكل
بمشورته وموافقته عدا التي تشكل
برأسه فهو الرجل البار في إدارة
العلم السياسي من وراء الكواليس
وحيث يوجد كوزير في وزارة شكونا
غيره فإن الوزارة التي تسند إليه
الخارجية أو الدفاع أو وزارة صالح
جبر أو آخر ورئاسة وزارة تسند إليه
سجلت وزرائه إن توقعه بمهادنة
بورت سنوت عام ١٩٤٨ حيث حدثت
وبدأ كانون الثاني الشهيرة عام ١٩٤٨
وسأكلت لها حلقة خاصة بذكرها
٥٩.

لكن عبد السلام عارف ما لبث أن دبر له مؤامرة لقتله أيدي البعثيين الذين زرعوا له فتيلة في طائرته المستعمية في طريقه إلى البصرة بدعم موته حيث تولى أخوه عبد الرحمن عارف السلطة بدعم وإستناد من الجناح العسكري القومي العروسي المهيمن على السلطة في البلاد من أنجب عبد السلام عارف .

قد استمحم عبد الرحمن عارف بالاضغ وتخللته لصراعات بين مختلف الكتل العسكرية القابضة على السلطة ، وجرحت محاولات انقلابات عسكرية من طرفه وأن كان عبد الناصر ، حاول أبرزها محاولة عارف عبد

الرزاق الذي شغل منصب رئيس الوزراء .

وجدت الولايات الأمريكية وميليتها يبريطانيا أن الوضع الهش لنظام عبد الرحمن عارف ، والمخاطر التي تلوح تحته بالنظام من قبل القوى اليسارية من جهة ،

الشعب، وكان على رأسها عبد السلام عارف الضحى،
التي أيدت في قيادة الثورة، وقد سعى وفد الضباط
التي الأولى للثورة والتآمر عليها وفؤاد إلى السلطة
فكانت محاولة انقلاب العبدية ضد الوهاب الثنوا في
الموصل، ومحاولة ضد السلام عارف اغتيال الزعيم
عبد الكريم قاسم، ومحاولة رشيد عالي الكيلاني
الانقلابية، وحركة حزب البعث اغتيال الزعيم
وأخيراً تكلت مؤامرات القوى القومية
والعبدية بانقلاب ١٤ شباط ١٩٦٢ الفاشي بخطط
مع الزعيم اسد ودعم من قبل الميمنة الأمريكية وبالتعاون
مع الناصر مع شديد الأسف.

ثم أعقب ذلك انقلاب ضد السلام عارف و١٩٦٣ ضد
الضباط القوميين في ١٣ تشرين الثاني ١٩٦٣ ضد
الخطط العبدية الذين اتوا به على قمة السلطة.

لكن بريطانيا سارعت إلى إنزال جيوشها في البصرة، والتي زحفَت إلى بغداد واستطاعت حكومة الكيلاني وهرب الكيلاني والعقدا الأربعة، واستطاعت بريطانيا إلقاء القبض على قادة الجيش في إيران وتم إحالتهم لمحكمة عسكرية حكمت عليهم بالإعدام وجري تنفيذ الحكم، أما الكيلاني فقد وصل إلى المانيا وفي

بإعراية قتل حتى نهاية الحرب حيث تمكن من الهرب إلى الوصول إلى السعودية التي منحت اللجوء السياسي هناك.

وفي عام ١٩٥٢ تم استخدام الجيش ضد وثبة الشعب حيث تم تشكيل وازعة برئاسة ونيس أركان الجيش نور الدين محمود، ووزير الجيش الشاروع والبصري والمختارين وأوقعهم الكثير من الضحايا، وقضى على المئات منهم الذين تم إحتالهم للجاناس العرفية.

تم استخدامهم بمدد مختلفة.

كما تم استخدام الجيش وقوات الشرطة السارية لقمع انتفاضة عام ١٩٥٦ على الحدود الغالية، على مصر.

والتي امتدت لتشمل مدن وقصبات العراق كافة وفي
كانت الانتفاضة بالحديد والبنار
قامت تلك السياسات الرافعة عن حفرات العبد من ضباط
الجيش لتشكيل منظمات ثورية تهدف إلى إسقاط
النظام الملكي واستطاعت تلك المنظمات أن توحد
جبهتها في الجبهة العليا لضباط الأحرار بقيادة
الزعيم عبد الكريم قاسم والتي استطاعت تغيير
السلطة في ١٤ تموز ١٩٥٨ وسقط النظام الملكي، وتعلن
الجمهورية بالتعاون والتنسيق مع جبهة الاتحاد
الوطني.

كان عبد الكريم قاسم و عدد من رفاة الضباط في اللجنة
التي يمثلون نوعاً ما، ولحد ما وجه الديمقراطية
السلطة في ١٤ تموز، لكن الأغلبية كانت ذات توجهات
قومية شديدة اليمين، وطامع بالسلطة، ولا يعني خدمة

وحداته الأولى في ٦ كانون الثاني ١٩٢١ ليكون حامياً للنظام وقاماً للحركات الثورية التي كانت تندلع بين حين وآخر. وقد استخدم نوري السعيد الجيش لقمع تظاهرات الشعب احتجاجاً على معاهدة ١٩٢٢ وقمع ثورات العشائر في الفرات الأوسط وثورة الأكراد في كردستان، وثوراة الآشوريين في سميل، والأيزيديية في سنجار.

ولم يكد الجيش العراقي يشتد عوده حتى بدأ العديد من فئاته يتسندون لهم مشغعات في مراكز الحكم في البلاد ، وقد باورة تلك المشغعات الانقلاب السياسي ، بقيادة الفريق بكر صديفي في ٢٧ تشرين الأول ١٩٦٦ بالتفاق مع الصلاحيين الذين كان على رأسهم حكمتهم سليمان التومي الزارة في رئاسة الوزراء ، السيد جعفر الأيوبي ، والسيد كسوة ياسين الهاشمي ، والسيد كامل الجابري ، وقد جاءت الوزارة بقيادة من الصلاحيين ،

الوزراء الإصلاحيين إلى الاستقالة باستثناء رفيع.

الوزراء حكمت سليمان ،

لكن سرى صدقي ما لبث أن دبرته له بريطانيا عملية اغتيال في الموصل وتحريك بعض قطعات الجيش في الموصل وبقاد لإجبار حكمت سليمان على الاستقالة.

وقد قلب نوري السعيد والقادة المواليين له سلاح الدين الصباغ وبفهمي سعيد الدور الرئيسي في الانقلاب .

واستمر الجيش بقيادة سعيد دوره في سياسة البلاد على أسس حرجية حيث أعاد الكيان الذي استعان بالعداء الأربعة قادة الجيش وهم كل من صلاح الدين الصباغ وفهمي سعيد ، وكامل شبيب ، ومحمود سلمان ، حشفي جرجي إقصاء الحكومة عبد العزيز شريف شريف ، بدلا عنه وتشكيل حكومة برئاسة رفيع عبد الكياني

بعد أن حدثت ثورة ٣٠ حزيران ١٩٢٠ ضد الاحتلال البريطاني للعراق تلك الثورة التي انتشر لهيبتها ليشمل نساء العراق كافة من أقصى جنوبه حتى أقصى شماله والتي كلفت بريطانيا ثمناً باهظاً في الجنود والمعدات واضطرت على أثرها تغيير أسلوبها في حكم البلاد، فبماش، فقررت الإنثيان بالأمير فيصل بن الحسين ملك الحجاز وصلة ملكته على العراق وإقامة ما سمي الحكم الوطني .

رأت بريطانيا أن تنشي جيشاً عراقياً يأخذ على عاتقه حماية الأمن الداخلي ودعم الحكم الملكي المستعبد، فجماعة الأمن الضباط الذين كانوا يسمون بالشريفيين نسبة للشريف علي بن الحسين ملك الحجاز (الذين اندموا في الجيش العثماني و البالغ عددهم ٦٢ ضابط

قد أنشأ بهم بشكل وقيادة جهاز الحكم ، وكان في
مقدمتهم نوري السعيد ، جميل المدعي ، وعلى جويد
الليثوي ، وإسامين السبيعي ، محمد أمي زكي ، وأحمد
العسري ، وجعفر العسكري ، وبكر صديقي ، وشيخ
سالي الكيلاني ، وواعد الحسن السعدون ، وتوفيق
سويدي وشاعر الوادي ، ومصطفى العمري ، الذين
أدولوا السلطة طوال الحكم الملكي .

قد أنشأت برلمانا تشكيل الجيش العراقي بنوري
السعيد الذي غلبت نرسانة الوزارة ١٤ مرة ،
احتفظت في أغلب وزاراته بمصنصب والد الدفاع
حتى لو لم يتول هذا المنصب فإنه كان يحتفظ بمصنصب
مفتش العام للقوات المسلحة التي أنشأه ب الملك فيصل
أول ، لذلك كان يشرف عليها على شؤون الجيش .

وبينما كان برلمانا من هذا الجيوش التي شكلت

الامير عبد الاله يقلد الزعيم الركن عبد الكريم قاسم نوط الشجاعة