حظك هذا اليوم

برج الحمل ٢١أذار - ٢٠نيسان
لا تعتمد على اتصال واضح اليوم ، لكن اعتمد على حلّ المشاكل بنفسك. ذلك الاتصال الذي تنتظره وتنتظره، سيحدث أخيراً الآن. أبق عيونك وآذانك مفتوحة على الشخص المناسب في الوقت المناسب؛ الكلمات الصحيحة ستعبّر عن نفسها.

برج الثور ٢١نيسان - ٢٠أيار
تعامل باستقامة اليوم . الخطط الكبيرة ستؤدّي إلى التقدّم الكبير. تعبر طريقاً طويلة بمساعدة صغيرة من أصدقائك، وهذا صحيح بشكل خاص اليوم.

برج الجوزاء٢١أيار - ٢١حزيران
قد يكون جوهر أمر ما في التفاصيل الدقيقة. تمسّك باتخاذ القرارات المنضبطة اليوم. فكّر بهدوء بعيداً عن تعقيدات العمل، فكر وأنت تتمشّى في هذا العالم ، حتى في السوق أو الطريق.

برج السرطان ٢٢حزيران- ٢٢تموز
لديك الطموح لإنجاز المستحيل.إطلاق الحكم على الناس أو الأمور من هواياتك المفضلة ، و لكن هذا الأمر يقود الناس حلك إلى إطلاق أحكام عليك ايضا قد تكون مزعجة.

برج الأسد ٢٣تموز - ٢٢آب
أن تشعر بقوة تجاه الأشياء فهذا أمر رائع، لكن لا تترك الأمر يخرج من يدك . فأنت أكثر من مجموعة من الأعضاء . قم بدعوة من في بالك على وستحصل منهم على المساعدة.

برج العذراء ٢٣آب - ٢٢أيلول
دلّل نفسك اليوم ،حتى إذا اقتضى الأمر أن تجعل من نفسك ملكاً. المحبة في صالحك اليوم، يمكنك بسهولة اليوم أن تنال أهدافك مع شريك أو مجموعة.

برج الميزان ٢٣أيلول - ٢٢تشرين
كلّ العيون عليك للمجيء بالشيء غير متوقّع ، فكن مستعداً لجعل الأشياء أكثر حيوية. أنت تشعر بالارتياح وتبدو عظيماً، و هناك أمور يمكن أن تصبح أكثر جمالاً هذه الليلة.

برج العقرب ٢٣تشرين١- ٢١تشرين٢
خطّط للأمور التي تريدها . أنت سيد التفاصيل، مهما كانت صغيرة. التواضع يصحبك. دع الآخرين يتوتّرون حول ما هو قادم ، و أنت بكل هدوء ، تعتني بالتفاصيل بكل كفاءة.

برج القوس ٢٢تشرين٢ - ٢٠ كانون١
عادة أنت لا تستطيع المساعدة لكنك تجذب الانتباه ، لكن اليوم قد تريد إبقاء ذلك في أدنى مستوى. شخص ما في مزاج حسّاس. سواء كان في العمل أو لا.

برج الجدي ٢٠كانون١ - ١٩كانون٢
شراكة تلتقطها سريعاً ، و بالتأكيد أنت لا تتذمر ، تمتع بهذه المغامرة العاطفية. آمل أن تكون في مزاج ملائم للحب ، لأنه وفقاً لما تقوله النجوم فإنك اليوم في أنسب مزاج للحب.

برج الدلو ٢٠كانون٢ - ١٨شباط
يمكنك أن تنجز تقريباً أيّ شيء اليوم، ويعود الفضل لمهارتك التنظيمية. أنت تحافظ على أدواتك واحتياجاتك في صفّ مرتّب ولطيف، وتصرف بعضاً من وقتك في مساعدة الآخرين.

برج الحوت ١٩شباط- ٢٠أذار
تمتع بالكسل. ابحث عن المتعة لتضييع الوقت اليوم ، وشارك من حولك في المرح. أنت لا تستمتع عموما بالروتين، لكن ما يحدث اليوم يمكن أن يكون شيئاً جديداً و جيداً في الحقيقة.

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢				■				■		
٣					■					
٤			■							■
5		■		■					■	
6	■					■				
7					■		■			
8								■		
9					■					
10						■				

الافقي
١- شاعر من اصحاب المعلقات سمي ب(صناجة العرب)
٢- من المكاييل/ كبر وزاد/ رمز رياضي(م)
٣- مدينة سودانية(م)/ جميلة
٤- امرمنكر/ التام(م)
٥- جاءه
٦- حجر مستطيل عليه كتابة اثرية/ فيلم لسهير ومحمود عبد العزيز
٧- دوار/ سقطه(م)
٨- ساكنة الدير/ قط(م)
٩- ارق(م)/ مؤاجرة
١٠- ما يثبت به الخشب ونحوه/ ناشفة

العمودي
١- اعتراف/ حبر(م)
٢- جهاز عد/ مادة لزجة تترسب بعد تبلور سكر القصب
٣- ملأ/ يكلفهم حملا بلا اجر
٤- درن/ عاصمة التبت
٥- للشرط/ ذو اهمية(م)
٦- جمع لمحة/ احسم
٧- عالم فرنسي وفيلسوف / منزلة وقدر(م)
٨- نشغله وننسيه/ تلهب واضطرم(م)
٩- اسبي(م)/ ارض فيها زرع وخصب
١٠- اخر حروف الهجاء/ ثاني كوكب في البعد عن الشمس

حل العدد السابق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	■	Ñ	Å	Ò	Ř	Ƙ	ƒ	Ĭ	■	ƒ
٢	Ĭ	Ĺ	ƒ	Ш	Ĭ	ƒ	á	Y	Ŏ	Ò
٣	ţ	Ш	Ĺ	■	á	f	■	Ĭ	Ĺ	Ñ
٤	ƒ	ƒ	■	Ś	Ĭ	þ	■	Ò	Ɣ	Θ
٥	ùNj	Ñ	■	á	ùNj	Ò	Ƙ	■	■	á
٦	■	Å	ƒ	ò	■	■	Ĭ	Å	Ƙ	ƒ
٧	Ò	Ш	■	Ĺ	ùNj	Ò	■	Ƙ	Ɣ	■
٨	Ɣ	Å	á	Ñ	ƒ	ƒ	■	Ò	Ł	Ĭ
٩	Ĭ	■	Ɣ	■	■	ƒ	á	ùNj	Ĭ	Ĺ
١٠	Y	Ĭ	Σ	■	ƒ	Ñ	ƒ	Ñ	■	Ò

بعد تحسن الوضع المادي

شباب يقبلون على الزواج بقفص ذهبي عيار ٢٤ قيراط

تعد سوق كركوك للذهب المسماة «السوق العصرية» واحدة من أكبر الأسواق التجارية المتخصصة ببيع وشراء الذهب الخالص، العراقي منه والمستورد.ويؤكد الصاغة في السوق ازدياد الطلب على الذهب، وخاصة على نوعين منه، يطلق عليهما «أليسا ونانسي عجرم»، ونوع آخر يطلق عليه «لازوردي»، وهو الذهب الذي يحمل علاّمة الصناعة الإماراتية، ويدخل في منافسة شديدة مع الذهب المصنوع بأيد عراقية ماهرة لها خبرة تمتد الى عشرات السنين، وزامنت حداثة العصر في العراق الآن. ويقول محمد رشيد، أحد أصحاب المحال التجارية في سوق الذهب إن «سوق الذهب في كركوك تعد مركزا تجاريا مهما للبيع والشراء والتعاملات التجارية المهمة، والمرتبطة بصناعة وصياغة وبيع الذهب، الذي بدأ يلقى طلبا متزايدا من النساء والفتيات الباحثات عن الحلي الذهبية».

كركوك/ الوكالات

ويضيف رشيد أن «سعر مثقال الذهب من عيار ٢١ قيراطا يبلغ ١٤٥ ألف دينار للذهب العراقي، و ١٥٠ ألف دينار للذهب الإماراتي،فيما يبلغ سعر مثقال الذهب من عيار ٢٤ قيراطا ١٥٥ألف دينار عراقي»، إلا أنه يشير إلى ان «الرغبة من المتبضعين تزداد على العيار ٢١، وهو الأكثر شيوعا في سوق الذهب في كركوك».ويستطرد صاحب محل الذهب في حديثه عن مصادر جلب المعدن النفيس إلى سوق الصياغة في كركوك ويقول» هناك طريقان لوصول الذهب، ومن مختلف المناشئ العالمية، إلى العراق، طريق جوي متصل من دبي إلى بغداد ثم إلى كركوك، وطريق ثان يصل من أنقرة في تركيا إلى مدينة أربيل ومن ثم يقوم مجهزه ووكيل التوزيع بإيصال البضاعة إلى أصحاب المتاجر في سوق كركوك». ويؤكد محمد رشيد أن «سوق كركوك يعتبر مركز تجاريا مهما، كونه يعد حلقة وصل بين مدن إقليم كردستان العراق والعاصمة بغداد كذلك مدن الوسط، حيث يوجد لدينا زبائن من عموم تلك المحافظات».
يقول بختيار جبار، صاحب متجر لبيع أنواع مختلفة من الحلي الذهبية إن «هناك أنواعا مختلفة من الحلي الذهبية في محال الصياغة، ولكن أكثر الطلب الآن على موديلات تطلق عليها أسماء، أليسا، ونانسي عجرم، كونها موديلات حديثة، ومصدرها دولة الإمارات».
ويضيف جبار ان «أسعار العقود الذهبية التي تحمل أسماء الفنانتين أليسا ونانسي عجرم، تتراوح بين ٧٥٠ ألف دينار ومليون دينار»، ويؤكد انه «على الرغم من ارتفاع أسعارها فهي تجد طلبا متزايدا من النساء والفتيات»، ويشير إلى «وجود نوع آخر يسمى ألـلازوردي الإماراتي، وهو يلقى رواجا كبيرا بين الباحثين عن حداثة وتطور الموديلات في عالم الحلي الذهبية».ويرى جبار ان «السبب وراء تزايد الطلب على الحلي الذهبية وخاصة الإماراتية، التي تحمل أسماء الفنانات، هو تمييزها بالتصاميم الحديثة والمقتبسة عن ماركات عالمية، إلى جانب النقوش ودقة الحرفة والصياغة في التعامل مع تلك القطع الذهبية، ونقاوتها العالية».ويستطرد صاحب متجر بيع الحلي في سوق كركوك «الذهب الإماراتي ينافس الذهب العراقي من حيث الجودة والنقاوة، ولكن النساء الكبيرات في العمر يطلبن الذهب العراقي، وخاصة الأساور والحجل، وهو قطعة ذهبية مدورة تلبس في رجل المرأة، والحزام الذهبي، وهذه القطع من صناعة أيد عراقية، وتتراوح أسعارها بين مليون دينار وثلاثة ملايين دينار عراقي».
ويقول» ارتفاع القدرة الشرائية لدى المواطن العراقي وضعه أمام خيار طلب النساء من أزواجهن شراء الحلي الذهبية، وتزورنا يوميا نماذج كثيرة من العوائل، ونلاحظ طلب الزوجة من الزوج شراء الذهب لها، وحين تسأل لماذا هذا الإقبال على شراء الذهب؟ تقول، إن الذهب زينه وخزينة، وهذا مثل شائع لدى العراقيين، أي الذهب لزينة النساء، وحين يحتاج الرجل ويمر بأزمة وضائقة مالية تقوم الزوجة باستخراج جزء من الحلي وبيعها، لحل أزمة زوجها». اماهناء إسماعيل إن» الذهب جزء من شخصية المرأة الاجتماعية»، وتضيف أن «أغلب الفتيات حين يتزوجن يطلبن مهورا عالية من الذهب، تصل قيمتها إلى خمسة ملايين دينار».
وتضيف هناء: «إحدى زميلاتي طالبت بمهر من الذهب وصل إلى ١٥ مليون دينار، والسبب معروف، هو أن اغلب النساء يتخوفن من الرجال، وحين تطلب الفتاة مهرا عاليا وكمية من الذهب، تعتقد أنها سوف تربط به الخطيب المتقدم، هذا من جانب، ومن جانب آخر تتفاخر النساء بين بعضهن في الاحتفالات والأعراس بالذهب والمصوغات الأخرى، كذلك تدخر المرأة الذهب لمصاعب الأيام».لكن الآنسة إسراء محمد، ٢١ سنة، ترى أن «السبب الرئيس لزيادة الطلب على الذهب الذي يحمل أسماء الفنانات العربيات مثل نانسي عجرم، وأليسا، وتتباهى به الفتيات وخاصة الطالبات الجامعيات والموظفات، هو التنافس بينهن». ولا تخفي اسراء أنها اشترت طقم نانسي عجرم، وتقول إنه «موديل حديث في السوق وتصميمه فائق الجمال والروعة لذا نقوم بشرائه من صاغة الذهب».أما الباحث والأكاديمي الاقتصادي، نوفل عبد الرحمن، فيقول إن «معدل دخل الأفراد يختلف حسب الطبقة، ولكن عموم طبقة الموظفين دخلهم الشهري بحدود ٨٠٠ الف دينار يقابله سعر مثقال من الذهب بحدود ١٤٥الى ١٥٣الف دينار يستطيع الفرد من خلالها شراء جزءاً من الحلي الذهبية، وادخار الباقي من الدخل لقضاء الحاجات الأخرى».ويشير عبد الرحمن إلى أن «معدل دخل الفرد لدى عموم العراقيين ارتفع بعد قيام الحكومة بإصلاحات مهمة في القطاع الاقتصادي التي ساهمت بشكل كبير في ذلك»، ويبين عبد الرحمن أنه «قبل سنة ٢٠٠٣ كان معدل دخل الموظف الحكومي يصل إلى ثلاثة دولارات شهريا، ما يعادل ثلاثة آلاف دينار عراقي، لكن الآن أقل مرتب شهري يصل إلى ٣٠٠ ألف دينار، أي بحدود ٢٧٠ دولارا شهريا، وهناك دخول تزيد عن ٥٠٠ دولار شهريا، وكل هذا يساهم في زيادة الطلب على شراء الحلي والمصوغات الذهبية من الفتيات والنساء، كذلك الرجال».

أطباء أسنان: الطفرات الوراثية سبب تشقق سقف الفم

واشنطن/ وكالات

أول مرة أكاديميًا، تعرّف باحثون في كلية طب أسنان جامعة بتسبرغ الأميركية بسلسلةً من الطفرات الوراثية، يبدو أن لها صلة بزيادة مخاطر الإصابة بانشقاق سقف الحلق وتشوهات الفم والأسنان، وفقًا لمصادر جامعة بتسبرغ وشبكة «يوريك أليرت».
وتعيق هذه التشوهات قدرة المريض على التكلم وتتسبب في عزلة اجتماعية قاسية، كما ترتبط بانخفاض متوسط العمر، وتزيد من مخاطر الإصابة بالسرطان، والتعرض للاضطرابات النفسية.
وأجرى الدراسة ألكسندر فيرا طبيب أسنان الأطفال الأستاذ بقسم بيولوجيا الفم، وزملاءه بجامعة بتسبرغ، ونشرت مؤخرًا بدورية «الوراثة في الطب».
«وجد الدكتور فيرا ورفاقه مجموعة تزيد على اثنتي عشرة طفرة جينية، يبدو أنها مرتبطة إلى حد كبير بانشقاق الشفة وسقف الحلق، وتشوهات الأسنان
« وتفصيل ذلك أن الباحثين قاموا بجمع وتقييم المادة الوراثية من عينات لعاب ودم مأخوذة من نحو ٥٠٠ فرد ينحدرون من أسر بها عضوان (في الأقل) مصابان بانشقاق الشفة أو سقف الحلق، إضافة إلى ١٠٠ شخص آخرين من أسر لا صلة لها بالحالة، أخذت عيناتهم جميعا للمقارنة بين بياناتهم الوراثية الممثلة لمجموع السكان.

تقدير مخاطر الإصابة

وحلل الباحثون ١٤٨٩ تغايرًا جينيًا (وراثيا) في سلاسل تتابعات الحامض النووي (DNA)، المعروفة بتنوع أشكال وحدات الحامض النووي، في ١٥٠ مورثة جينية.
ولبعض هذه الجينات علاقة معروفة ببعض الأمراض الأخرى، فمورثة (جين) ERBB٢ مرتبطة بسرطان ثدي شرس، ومورثة IRF٦ على علاقة بتكوين بعض الأنسجة للحنك، ومن ذلك أيضا مورثة CDH٢ المرتبطة بعدم التماثل بين جهتي اليسار واليمين، إضافة إلى مورثات أخرى.
وكانت النتيجة أن وجد الدكتور فيرا ورفاقه مجموعة تزيد على اثنتي عشرة طفرة جينية، يبدو أنها مرتبطة إلى حد كبير بانشقاق الشفة وسقف الحلق، وتشوهات الأسنان، ومعظمها لدى الجينات: ERBB٢، وCDH٢، وIRF٦ التي سبق ذكرها.
وتشمل تشوهات الأسنان التي تابعها الباحثون لدى الأسر المشاركة في الدراسة ظهور الأسنان الإضافية، أو صغر الأسنان أو افتقاد أسنان قياسية وكانت الأخيرة من أكثر التشوهات شيوعًا.
وبهذا توثق الدراسة أول مرة، تحليلاً وراثيًا واسع النطاق لقابلية الأفراد لانشقاق سقف الحلق والشفة، وهي خطوة حاسمة قد تتيح تقديرات أفضل لمخاطر معاودة الحالة ضمن الأسر المرشحة لذلك وراثيا. وقد عمل الفريق البحثي على جمع البيانات الوراثية لأعضاء مجموعات الأسر الممتدة على مدى ٧ آلاف جزيرة في الفلبين، حيث أجريت الدراسة.
وواجه تحديات ومصاعب كثيرة، كالأعاصير والعواصف المدارية الشديدة، والانهيارات الأرضية الهائلة، والأوضاع المحلية الشائكة، مما ساهم في تقييد حركة انتقال الباحثين بأمان. ولذلك استغرق العمل في هذا المشروع البحثي ثلاث سنوات.

بؤس وعزلة اجتماعية

يذكر أن انشقاق الشفة أو سقف الحلق أحد العيوب الخلقية الشائعة عالميا، وهو في المتوسط العالمي يحدث لدى واحد من كل ٧٠٠ مولود.
وهذه الظاهرة أكثر شيوعًا إجمالاً لدى الآسيويين، بمتوسط واحد من كل ٥٠٠ مولود، أما بين الأوروبيين (القوقازيين) فيبلغ متوسطها واحدا من كل ١١٠٠ مولود، وهي الأقل مطلقا بين الأفارقة وذلك بنسبة واحد من كل ٢٥٠٠ مولود.
وتشكل في الفلبين حالات انشقاق الشفة وسقف الحلق فئة بائسة ومعزولة اجتماعيًا، ومعرضة بشكل خاص للإدمان على الكحول وتدخين التبغ بشراهة، وعسر في النطق والتخاطب، مع صعوبة الحصول على الرعاية الطبية.
بيد أن الأمل معقود على إمكانات عزل المورثات المسببة لانشقاق الشفة وسقف الحلق، من خلال فحوصات تستطيع أن تحدد الاحتمالات الوراثية لهذا العارض، والقدرة على معالجته وراثيًا في نهاية المطاف.

الفرقة القومية للتمثيل وناقد عراقي في مهرجان القاهرة المسرحي

القاهرة/ الوكالات

افتتحت بدار الاوبرا المصرية الدورة العشرون لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي بالعرض الايطالي الراقص (قصة أنتيجونا). وتأتي الدورة الجديدة التي تستمر لغاية ٢٠ من تشرين الاول وسط جدل بين مسرحيين ومثقفين مصريين طالب بعضهم بالغاء المهرجان لعدم جدواه من وجهة نظرهم. وتساءل البعض أيضا عن أهمية تنظيم مهرجان للمسرح بعد سلسلة الحرائق التي طالت المسارح في الاقاليم والعاصمة آخرها كان المسرح القومي منذ نحو اسبوعين وهو مبنى أثري. قال وزير الثقافة المصري فاروق حسني في مؤتمر صحفي بالقاهرة ان حالة المسارح المصرية التي ستقام عليها العروض مطمئنة وان حريق المسرح القومي شب «بفعل فاعل. ونهدي هذه الدورة الى المخرج المسرحي المصري سعد أردش الذي توفي في حزيران الماضي عن ٨٤ عاما.

بريشة: قاسم حسين