



محتفلون ألمان يرتدون الزي البافاري التقليدي خلال مهرجان بافاريا الفلكلوري الذي يقام سنوياً وقد وصل عدد المحتفلين الى ستة ملايين حتى يوم امس



وقفة

التجار والفقراء

عامر القيسي

عملت مرة واحدة فقط في حياتي في (كار) التجارة كما يقال ولأنني ورطت نفسي وديستت انفي فيما لا شأن لي به فقد خسرت الأول والثاني فضلاً عن أنني بقيت اسد ديونا لفترة طويلة خصوصاً الدائن الأول ، زوجتي ،لاني اضعت تحويشة عمرها في البخت الضائع كما تعتقد !

عالم التجارة غريب ومرعب تنطبق عليه حقيقة صفات الحيتان او السمكة الكبيرة تأكل السمكة الصغيرة وفي صفحته الثانية هناك وجه مشرق وان كان لا يكاد يرى بالعين المجردة وهو وجه التعامل السليم والصحيح وفق قواعد العمل ومهنته وليس تحت شعار (التجارة شطارة).

مقدمة سقتها لأوجه رسالة الى تجار اليوم او كما كان يطلق عليهم سابقا تجار التسعينيات ،اي الذين اكتسروا من جراء الحصار الاقتصادي وهم بالاساس من اقارب القائد ونسبائه واولاد عمومته ، فمفاصل التجارة الرئيسية كانت بأيديهم، ولأنهم كذلك فقد حولوا اكثرية الشعب العراقي الى أكلة فلفل بامتياز ولباسة (لنكة) وتجار بسطات بلا حدود خصوصاً بعد ان اصبح راتب الموظف الحكومي لا يزيد عن سعر حذاء نسائي!

تجار اليوم لاسف الشديد وبرغم افتتاح السوق امام الجميع ونزايد فرص الربح الا ان سلوكهم السعري زاد من عدد فقراء تحت خط الفقر والا كيف نفسر الصعود الصاروخي للاسعار في شهر رمضان وفي السلع الغذائية تحديدًا، مع ان معظم تجارنا يعلنون بمناسبة ودون مناسبة الخزامهم بتعاليم الدين الحنيف في رعاية السائل واليتيم والتحميد بنعمة الرب!

التجار ووزارة التجارة تحالفا حلفاً غير مقدس، فالثانية وبعد مرور نصف شهر على رمضان (يا دوب) وصلت طلائع الحصة الى الوكلاء والتجار النقطوا الاشارة فاحرقوا الاسعار وافرغوا جيوب العباد من الفقراء وبذلك قلبوا معادلة قيم ومعايير التعامل الانساني والوطني ايضا، فيمقدار ما يخفف عن كامل المواطن كلما كان اكثر ايجابية في المساهمة ببناء العراق الجديد والدفاع عنه.

ماذا يفعل فقراء الوطن بالله عليكم، اذا كان الراهبي يستهدف بسطاتهم ومصادر رزقهم والتجار يستهدفون ما تبقى من جيوبهم في كل الازمات والسادة في مجلس النواب يستكثرون على المتقاعدين منهم راتباً يليق بالإنسان العراقي ومؤسسات الدولة لانتعالم بجدية كاملة مع أزمة بطالتهم ومبالغ الحماية الاجتماعية لاتغني ولا تسمن، مقابل ذلك كله تطلب منهم ان يؤدوا كامل استحقاقات الوطن والمواطنة ويدفعوا ضريبة كل شي مقابل لاشيء!

دعوة لتجارنا الاعزاء الى ان يؤدوا دورهم الوطني في التخفيف من معاناة فقراء الوطن، فهم الذين يكافحون الجريمة والإرهاب ويؤمنون الطرق لبضائع التجار وهم عمال النظافة والبناء ومهن الحياة الاخرى.

اشحن كارت 55 و حصل 5 دقائق و 5 رسائل مجانيا

اشحن كارت 510 و حصل 10 دقائق و 10 رسائل مجانيا

اشحن كارت 520 و حصل 20 دقيقة و 20 رسائل مجانيا

اشحن كارت 530 و حصل 30 دقيقة و 30 رسائل مجانيا

رمضانكم مبارك

اسياسيل تشارككم شهر الخير والبركة

صوتك مسموع

اسياسيل

www.asiacell.com

خدمة المشتركين على الرقم ١١١

20
صفحة
500
دينار

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Mada
General Political daily
22 Sep 2008
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com



بعد عودة الحياة إليه..

تجار شارع النهر: عودة العرسان تنشط بيع المفرد



لنوعيات السحج فئوعية «اليسر» يختص بها الجنوب وهناك من يرغب بـ «الكهرب» وشتر فيروز، و«النارجين ...» ان العراقي يعيش «السبعة» وخصوصاً النادر منها. ويضيف قتيبة صاحب محل تحفيات: مازال سوق التحفيات يعاني قلة الزائرين لكون السياحة معدومة ومتاجرهم مغفلها مغلقة، ان تجارنا تعتمد على السياح وقد تنتقل الى مكان آخر كالسجاد.

في النهاية كان المنظر رائعاً ونحن ننظر الى الزوارق التي تقل المواطنين الى جانب الكرخ بعد ان انهبوا تبضعهم من شارع المحبين.. شارع النهر والذي سمي بهذا الاسم لمخاضاته نهر بجلة الخالد الذي ينحسنا هواؤه العليل.

الرجالية وروافيقها، هذا السوق الذي تتغلغل بين ثنائيه الطيبة والمحبة العراقية.. لكنني وجدته قد تحول الى سوق «عبي نسائيه» يحدثنا عنه علي وهو صاحب محل: لم تعد صناعة العبي الرجالية تلقى اقبالا كالسابق لكثرة الاسواق في الجنوب، وبذلك تحولت صناعتنا وتجارنا الى العباءة الإسلامية للنساء وبالطبع نحن من يخرج موديلاتها الى اسواق بغداد.. لكن تبقى العباءة الرجالية اكثر ربحاً وجمالاً.

بعدها اتجهنا الى سوق التراثيات ودخلنا محل ابو يوسف لبيع وشراء «السبح» الذي قال: تجارة السبح تلقى رواجاً بعد عودة النهر الى الحياة والسبح تعتمد على المتذوق العراقي

الشارع عادت تجارة المفرد الى الازدياد وعموماً ان منبع كل الموديلات والأزياء في العراق تخرج من عباءة النهر.. هنا تكمن الذائقة الفنية للملابس بما يتلاءم مع عاداتنا وتقاليدنا.. ان النهر يمتلك التجدد والخبرة في عالم الأزياء. وبرغم الإهمال الواضح من أمانة بغداد لهذا الشارع لكن أناسه يعمرهم بجهودهم الذاتية، وتجاوزنا البنك المركزي وهدفنا سوق السجاد النفيس ولكن مع الأسف وجدناه قد غادر الشارع وبذلك تلاشت صورة من التشكيلات الجمالية كان يزدان النهر بها.. ونظرت الى خان مرجان حيث كان المرحوم يوسف عمر يغني فيه بكل اصالة بغداد وماضيها الجميل.. وكان شوقي يزداد أن أرى سوق «العبي

على الزواج ينحسبون الشارع بهمساتهم وكلماتهم الدافئة في محال الأزياء وبدلات الأعراس.

حدثنا خالد صاحب محل أزياء: برغم اننا نعلم على تجارة الجملة لكن بعد هذه الحركة للعرسان والعوائل داخل

متاجر الملابس الرياضية اخذت تزحف من ساحة حافظ القاضي الى داخل الشارع برغم انه يعاني نقصاً واضحاً بالخدمات لكن الحركة فيه بدت واضحة يقول الصانع ابو احمد: لقد بدأت محال الصاغة تفتح أبوابها للمحبين ومازالت موديلات المصوغات يتدفق إبداعها من صاغة هذا الشارع لكونه يمتلك فنانيه في صياغة المعادن الثمينة.. ان وزير خارجية روسيا اشترى مني سواراً من الفضة عام ١٩٩٨ لان صباغته كانت فريدة.

ثم تجاوزنا غرفة تجارة بغداد حيث مازالت بعض المحال مغلقة واستوقفتنا الفضيات في متجر أبو حيدر الذي قال:

ان الشارع يحمل كل شيء تنصوره من الجمال والتراث والأزياء لكنه يحتاج الى إعمار حضاري يليق به كسوق تاريخي للمحبين وعشاق التراثيات والنادر النفيسة ولا يمكن ان يهمل بهذه الصورة.. اذا لم نحافظ على شارع النهر فعلى من نحافظ. كلما تقدمنا في السوق كانت حركة المتبضعين تزداد فالعبد مقبل والمقبلون

مؤيد عبد الوهاب
بغداد

يعد شارع النهر من الأسواق المزدهرة في بغداد والتي تضم كل ما يحتاج إليه العرسان من ملابس ومكياج ومستلزمات أخرى. وقبل ان تنتشر الأسواق في مناطقنا كان مزاراً لكل عرسان بغداد وكأنه مهرجان فرح بزحامه وإقبال الناس على شراء الحاجيات فيه. بعد عام ٢٠٠٣ انحسر الإقبال عليه وبدأ الناس يبحثون عن أسواق أخرى، أما اليوم فإن سوق شارع النهر بدأت العافية تعود إليه وبدأ الإقبال عليه من جديد وانطلاقاً من هذا قمنا بهذه الجولة داخل السوق الذي بدأناه من بداية جسر الاحرار وصولاً الى جسر الشهداء.

الخميس ٩/٢٥

الكتاب

الشهري

مع جريدة

يوزع مجاناً



منظمة المتقّي العراقي
واعدون
مشروع رعاية الطلبة المتفوقين

الملتقى العراقي
كوفي عراقي
IRAQI FORUM

تدعو منظمة الملتقى العراقي (مشروع واعدون) عن البدء في قبول الطلبة المتفوقين الذين هم بحاجة الى دعم مالي في الجامعات والكليات العراقية في مدينة بغداد ووسط وجنوب العراق ، حيث يقوم المشروع بتقديم منحة مالية شهرية للطلاب على مدار العام الدراسي الواحد اضافة الى خدمات علمية وثقافية اخرى متعددة .

متطلبات القبول :

١ . ان يكون المتقدم من احد الطلبة الثلاثة الاوائل على المرحلة من كل قسم و الدراسة الصباحية حصرا (كمرحلة اولى لتشمل الطلبات طلبة الدراسة المسائية لاحقا في اعلان آخر) وللصوف الثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة على ان يكون مستمرا بالدراسة حاليا .

٢ . ان يتقدم الطالب بطلب المنحة من خلال ملء الاستمارة الخاصة بالمشروع بشكل كامل (والتي يحصل عليها من الجامعة او من عنوان الموقع الالكتروني للمشروع) مع تقديم كافة المستمسكات المطلوبة للجان الخاصة بالترشيح في الجامعات العراقية التي شكلت لهذا الغرض .

٣ . سوف يتم اعتماد درجة المعدل النهائي للعام الدراسي الماضي كإثبات تفوق مدعم بشهادة او وثيقة بالدرجات وتأييد استمرار الدراسة من الكلية او المعهد ومعنون الى منظمة الملتقى العراقي / مشروع واعدون .

عنوان المشروع الالكتروني: www.waedoun.org / info@waedoun.org

برنامج تكنولوجيا النفط

في الجامعة الأمريكية في العراق - السليمانية

كن جزءاً من صناعة النفط المتنامي العراقي والتحقيق

ببرنامج تكنولوجيا النفط المعد لمدة سنتين في

الجامعة الأمريكية في العراق - السليمانية .

للمزيد من المعلومات، الرجاء الاتصال بمكتب التقديم

والقبول admissions@auis.org

أو على الهاتف المرقم ٥٣٣١٢٤٦١٤ (٠) ٠٠٩٦٤

الموعد النهائي لتقديم الطلبات هو ٣٠ أيلول



THE AMERICAN UNIVERSITY OF IRAQ
SULAIMANI

الجامعة الامريكية في العراق - السليمانية



www.auis.org/mada