



لقطات من المعرض المعماري المقام في إيطاليا ويظهر في الصور بيت مبنى من علب الورق ومدخل آخر مصنوع من قناتي الماء القارغة



Editor-in-Chief  
**Fakhri Karim**  
**Al Madaya**  
General Political Daily  
(14 Sep 2008)  
http://www.almadapaper.net  
E-Mail:almada@almadapaper.com

500 ID  
20 Pages

**وقفية**  
**نوع من الحل**  
محمد درويش علي

**أصوات بلا هوية**  
يوماً نستمع الى عشرات الأصوات الغنائية الشبابية، وهي تردد أغنيات غيرها من التي حققت في يوم ما نجاحاً وشهرة، وتستمر هذه الحالة عبر البرامج الفضائية والتسجيلية وما الى ذلك، ولا نستطيع انكار حلاوة بعض هذه الأصوات ولكن المشكلة ان جميع هذه الأصوات بلا هوية أي لا تستطيع ان تميز صوتاً عن الآخر وكأنهم يعملون في كورس واحد. وبعقادنا ان المتميزين من هؤلاء بإمكانهم اللجوء الى ملحنين معروفين ليقدموا لهم الحاناً تميزهم عن سواهم وبالتالي تصبح لديهم هوية. وجميع المطربين الكبار، كان يقف وراءهم ملحنون كبار، ولم يتخطوا ويستمرروا في التقليد واستعراض عضلاتهم، وبالتالي يندبون حظهم لانهم لم يصلوا الى المراتب التي يريدون.

ين

## أصغر مقدمة برامج في الفضائيات العراقية:

# أطمح للوصول الى مستوى مقدمة البرامج الأمريكية (اوبرا)



الحديث مع اصغر مقدمة برامج في القنوات الفضائية العراقية لا يختلف عن الحديث مع اية فنانة او مذيعة مثقفة، فالاجابة عن الاسئلة، تصدر من (لولو) بحذر وفي بعض الاحيان تطلب اعادة السؤال، بل طلبت عدم التصرف في احد الموضوعات لا ترغب في كشفها في الاعلام، وهذا هو سر تالفاها فهي تحمل العمر والعقل. (لولو) رفضت ان تتحدث بعمرها واسمها الحقيقي لاسباب قد تكون مقنعة لبعض الشبان.

**كتابة / علي الخالدي**  
**عدسة / سعد الله الخالدي**  
بدأت معها بعمرها فقالت؟  
- انا لا اذكر عمري فهنا،  
ولذلك صديق عزيز، فسأقول  
لك عمري البالغ (---)  
واتمنى ان لا تذكره في الجريدة  
وأريد ان اخذ وعدا منك بعدم  
ذكر عمري.  
- من حقا ان لا تذكرني  
عمرك، ولن اتشره وهذا وعد..  
لكن ما سبب عدم ذكر العمر،  
هل هو تقليد للفنانسات  
اللواتي لا يذكرن عمرهن، ام  
ماذا؟  
- لا ليس تقليداً وانما أريد ان  
احتفظ بعمري لأنني اتعامل  
مع الأطفال بأعمار مختلفة،

الجريدة ووجدت بعض الإضافات، فهل ستخفين او ترسلين ردا على ما أضيف؟  
- (انت متسويها) وأكد اذا أردت ان تكتب فستكتب عني بشكل جيد (مو صبح).  
ختاما أقول ان هذا اللقاء كان عفويا ولم تنهيا (لولو) للإجابية عن أسئلتنا البسيطة، الا اننا نجد ان (لولو) سيكون لها شان في عالم الاعلام المرئي، بالرغم من صغر سنها، كونها تمتلك موهبة كافية اهلتها لأن تكون الأبرز والأشهر بين مقدمات برامج الأطفال في القنوات التلفزيونية.

- أنا أتابع مقدمة البرامج الأمريكية (اوبرا).. تعجبني كثيرا، وأشاهد أيضا المغنية والمثلة (هانا مونتان).  
- انا أتابع مقدمة برامج عربية تعجبك وتطمحين للوصول اليها؟  
- توجد مقدمات برامج متميزات، لكن لا أقبلهن؛ وأحاول ان اصنع اسلوبا خاصا بلولو.  
- هل هناك مقدمو برامج بعمرك يقدمون (لولو).  
- هناك مقدمو برامج في سني لكني اقول ان المشاهد هو الذي يحكم من الأفضل.  
- كيف توفقين بين الدراسة وتقديم البرامج؟  
- أنا أتابع مقدمة البرامج الأمريكية (اوبرا).. تعجبني كثيرا، وأشاهد أيضا المغنية والمثلة (هانا مونتان).  
- انا أتابع مقدمة برامج عربية تعجبك وتطمحين للوصول اليها؟  
- توجد مقدمات برامج متميزات، لكن لا أقبلهن؛ وأحاول ان اصنع اسلوبا خاصا بلولو.  
- هل هناك مقدمو برامج بعمرك يقدمون (لولو).  
- هناك مقدمو برامج في سني لكني اقول ان المشاهد هو الذي يحكم من الأفضل.  
- كيف توفقين بين الدراسة وتقديم البرامج؟

## الخزاف وعد فالخ الديمي:

### التعامل مع الطين يمنحك الهدوء

نتيجة لصعوبة نقل العمل الخزفي بسهولة كسره وخاصة في العارض التي اقمته خارج العراق وكذلك صعوبة الحصول على المواد الأولية لكلفتها المادية العالية.  
وعن معارضة الشخصية قال: انها كثيرة وشاركت في معرض بدبي عام ٢٠٠٨ وولت (جائزة الباردة) من عمل التكوينات الهندسية للحرف في العمل الخزفي.

## ملكة جمال لبنان تطلق مشوارها السياحي

بمساعدة شباب الكشافة، كمشاهدة ولو رمزية في توسيع رقعة الأخضر الذي يتميز به لبنان، وفي لفتة منها الى ضرورة الحفاظ على بيئة سليمة.  
وما يذكر أن روزاريتا طويل سوف تشارك في مباراة "ملكة جمال العالم" في ١٣ من الشهر المقبل في مدينة جوهانسبرغ- جنوب أفريقيا، هذه المباراة التي كانت مقررة في شهر تموز في كيبف- وكرانيا، وتاجلت بسبب الأوضاع الراهنة هناك.

## ملكة جمال لبنان تطلق مشوارها السياحي

أعمال ونشاطات ومساهمات عديدة.  
صباح الخميس ١١ ايلول، توجهت روزاريتا طويل شمالا إلى طرابلس اذ استقبلها مدير بلدية المدينة، على إيقاع موسيقى الزفة اللبنانية. فعرّفتها على أهم معالم طرابلس السياحية وحملها بالتالي رسالة شدد فيها على ضرورة نقل صورة طرابلس الجميلة في إطار مهمتها السياحية.

## طفلة عمرها ١١ شهراً تفرج جدتها بمرض والدتها

بيروت/ الوكالات  
لبنان السياحة والحفاظ على البيئة " مهمة ملكة جمال لبنان ٢٠٠٨، روزاريتا طويل.. المهمة التي اختارتها روزاريتا تحمّل في طياتها مسؤولية "مجهودا" يفترض أن يتبرج من واقعا" من خلال



## اكتشاف سبعة قبور تعود الى عصر الفايكينغ

جدا وكذلك الاشياء".  
وتحدث ادولوند خصوصا عن اكتشاف سكاكين وقطع من البرونز وعقود من اللؤلؤ المستخرج من البحر الاسود وهو امر نادر، مما يوحي بان هذه القبور تعود الى القرن الحادي عشر.  
وقم هذا الاكتشاف خلال عمليات بحث قبل اقامة بناء في المكان.  
واكد ان الهياكل العظمية تعود الى رجال من الفايكينغ اعتنقوا المسيحية، موضحا ان مثل هذه الاكتشافات نادر في السويد.

## بعد سنغافورة قطر ثانياً في عداد الأغنياء

واشنطن / الوكالات  
ذكر تقرير اميريكي ان قطر تأتي في المرتبة الثانية عالميا من حيث نسبة الأغنياء بين سكانها، بعد سنغافورة.  
وان تقريراً أصدرته مجموعة "بوسطن كونسالتينغ" افاد ان "دولة قطر حلت في المرتبة الثانية عالميا من حيث نسبة الأغنياء إلى عدد السكان بنسبة ٧,٠% من مواطنيها وسبقته سنغافورة التي جاءت في المرتبة الأولى عالميا حيث ١٠,٦% من السكان أغنياء، ويعتبر غنيا بحسب الدراسة كل من يملك مليون دولار او اكثر.  
ويحسب خلص التقرير، فلت سويسرا في المرتبة

## عرض ازياء من النفايات المعالجة للتشجيع على تدويرها في كوستاريكا

والجعة. وهدف عرض الازياء هذا هو "التوعية وجمع الاموال للجنة" تاماريندو لتدوير النفايات التي تضم خصوصا مصدرها سلات المهملات لسكان المدينة التي تضم اربعة آلاف نسمة. واستخدمت مصاصف للقهوة في وقت ثوب عروس بينما صنع ثوب رابع براق من علب القهوة الشهيرة في كوستاريكا. كما صنعت تنانير من اطارات السيارات والالعاب التي تنفخ وتستخدم في المسابح وسترات من عبوات الحليب التي اوضحت ان الهدف منها هو لفت الانتباه الى مسألة تدوير النفايات.  
وكل الملابس التي عرضت كان مصدرها سلات المهملات لسكان المدينة التي تضم اربعة آلاف نسمة. واستخدمت مصاصف للقهوة في وقت ثوب عروس بينما صنع ثوب رابع براق من علب القهوة الشهيرة في كوستاريكا. كما صنعت تنانير من اطارات السيارات والالعاب التي تنفخ وتستخدم في المسابح وسترات من عبوات الحليب التي اوضحت ان الهدف منها هو لفت الانتباه الى مسألة تدوير النفايات.

## بلايا تاماريندو / الوكالات

نظمت مصممتا الازياء الالمانية بيترا بويتنر والاميريكية كاتا كيس عرضا لازياء مصنوعة من النفايات في منتج بلايا تاماريندو على ساحل المحيط الهادئ في كوستاريكا للتوعية على اهمية تدويرها.  
وقامت مصممتا الازياء اللتان تعيشان في هذا المركز السياحي الذي يضم عددا كبيرا من الاميريكية برسم هذه الالابيس المصنوعة من النفايات والقطع التي حصلها من حضائب