اكدوا على جرد العضوية وعقد مؤتمر عام واجراء انتخابات ديمقراطية

رؤساء مؤسسات صحفية واعلاميون يمهلون القابضين على نقابة الصحفيين اسبوعا لحل سلطتهم والغاء نتائج الانتخابات

بغداد / شاكر المياح
تصوير: صباح العاني

اجتمع يوم امس وعلى قاعة نادي العلوية مجموعة من الصحفيين والاعلاميين بينهم رؤوساء ومديرو تحرير عدد من المؤسسات الإعلامية ، جرى فيه مناقشة تداعيات انتخابات نقابة الصحفيين التي جرت يوم الجمعة الماضي الموافق ١٨ / تموز / ٢٠٠٨ وما رافقها من فوضى وهرج ومرج ، وماشابها من حالات التزوير والتضليل، وفي بداية الاجتماع رحب رئيس مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون ، ورئيس تحرير صحيفة (المدى) الاستاذ فخري كريم بالحاضرين قائلاً: فرصة سعيدة ان التقكيم واتحدث اليكم، وربما هي فرصة لأن نتبادل الرأي ونتوصل الى مواقف مشتركة للارتقاء بصحافتنا واعلامنا وادائهما ودورهما، وايضاً نعبر عن انفسنا باعتبارنا نمثل "سلطة رابعة" ونسعى لتأسيس جسر اعلامي معافى وسليم، من خلال نقابة حرة تعبر حقاً عن تطلعات الصحفيين وان تكون بمستوى خاماتهم ولكن للاسف الشديد حدث ما كنا لانتمناه، ربما قد يكون سبباً من الاسباب هو تلكؤنا وعدم اهتمامنا كوسط صحفي، موضحاً بان هناك جهات تتعامل مع هذا الوسط بعدم تشخيص الاهمية ودور هذا القطاع الذي يؤدي الدور الاهم في ما يسمى اعادة بناء عراق ديمقراطي، بعد ذلك تلا رئيس تحرير جريدة "الصباح" الاستاذ فلاح المشعل مسودة بيان اعده المجتمعون والذي جاء فيه: ان نقابة الصحفيين العراقيين اضحت ، وفجأة بعد سقوط الديكتاتورية ، هدفاً لاصطراع حاد بين مجموعات متناحرة لم تتورع اطراف فيها باستخدام المسدسات ورسائل التهديد بالتصفية الجسدية، ما اضطر العدد المحدود من الزملاء المخلصين في نياتهم واهدافهم الى الانسحاب من هذا الصراع غير المتكافئ ، تاركين الاستقتال الى نفر من الهامشيين والطارئين على العمل الصحفي للاستحواذ على النقابة والاستمرار بتكريس الصورة التي باتت عليها النقابة منذ سنوات في ظل استشراس الديكتاتورية وهيمنتها على كل مناحي الحياة وتشويهها وعسكرتها لصالح خدمة الآلة الإعلامية الديكتاتورية ونظامها المقبور.

بعد ذلك فتح باب النقاش ، فكان اول المتحدثين رئيس تحرير جريدة "طريق الشعب" الاستاذ ابراهيم الحريري الذي قال: يتطلب الامر وقتاً اطول لتحقيق ما جاء في البيان الذي نعتبره اليوم هو الاساس لاجتماع آخر، لانها قضية معركة قانونية ومهنية واخلاقية ، وطلب الحريري تقديم مذكرة للجهات المختصة للطعن في نزاهة الانتخابات ، وفي مداخلة للاستاذ فخري كريم قال فيها: لابد من العمل بسرعة لأننا لسنا بصدد اعداد برنامج لحزب، لأن الواقع يشهد الاستيلاء على نقابة الصحفيين من قبل مجموعة لا علاقة لها بالصحافة ولا بالمؤسسات الإعلامية وان الحاضرين يمثلون اهم المؤسسات الصحفية في البلد وبالتالي فأنها تشكل الجسد الاساسي للصحافة وعليه فان المهمة لاتحتمل التأجيل ولا الكثير من الاجتماعات ، بل ان الامر بحاجة الى موقف سريع.

بعد ذلك تحدث رئيس تحرير جريدة البينة الجديدة الاستاذ ستار جبار فقال متسائلاً: هل نحن نعترف بهذه النقابة ام لا؟ فاذا كنا معترفين بها فلا حاجة لنا في عقد اجتماعات محددة ويوضح: نحن اساساً رافضون لهذه النقابة ، حتى زملاؤنا الذين رشحوا لها، لذا يتوجب علينا ان نعمل بحسم وسرعة ، فالقضية لاتتحمل التأجيل، ثم تحدثت الصحفية "بيان العريض" فقالت: كنت اتوقع ان يكون هذا الاجتماع هو جلسة مواساة لكنني فوجئت بجدية الاجتماع ولدي جملة من الاقتراحات منها جمع التواقيع وادانة النقابة من خلال الاحتكام الى القانون والهيئة العامة، والسبعة ايام التي حددها الاستاذ فخري كريم كلنا نتفق عليها ، لان تمييع المسألة وارجاءها الى اسبوعين او اكثر هو يمثل عدم الاهتمام الجاد بها، وبالتالي سيتم تجاهلها من قبل الهيئة العامة والتي هي في حقيقتها مغلوبة على امرها والمؤلفة من صحفيين وصحفيات يلهثون وراء لقمة العيش، فاذا حققت لهم النقابة المكتسبات التي يريدونها فسوف يصفقون لها ، واذاحدث العكس فسيلزمون بيوتهم،

وينقطعون عن العمل، وتساءلت : ما الذي يوجع النقابة الجديدة؟ فتقول: ان مجلس النقابة الحالي سيوجعه عدم اعتراف الحكومة وهذا يتطلب لفت انتبه الحكومة الى هذا الموضوع ، من خلال ايصال البيان الى جميع الاطراف المعنية في الداخل والخارج والى مراكز القرار مثل اتحاد الصحفيين العرب، واتحاد الصحفيين العالمي وكذلك الى لجنة الثقافة والاعلام في مجلس النواب والى رئاسة مجلس الوزراء، واقترحت تشكيل لجنة خاصة في كل مؤسسة اعلامية تأخذ على عاتقها جمع التواقيع ونشرها في صفحة خاصة وعلى مدى شهر كامل تحت عنوان معركة استدرداد نقابة الصحفيين العراقيين.

وفي الاقل اشعار الهيئة العامة بان هناك من يدافع عنها. وتشير الى ضرورة العمل على كشف الهويات المزورة ، من خلال تشكيل لجنة من عدد من الاعلاميين المعروفين برغم النقابة على ان تكشف عن سجل الهويات ، شاء المجلس الجديد او لم يشأ واذا لم نسع الى انجاز هذه المهمة سنظل تحت غطاء هذا التزوير لدوريتهم او اكثر، اعقبها استاذ كلية الاعلام الدكتور هاشم حسن الذي تحدث قائلاً: في البدء لابد ان ندرك

مهمتنا برغم كل ماحصل وماجرى وسيجري النقطة المهمة هو حدوث عملية تضليل للرأى العام الصحفي على ان من يطالبون بالحريات والمهنيات وكأنهم ضد مكاسب الصحفيين ، ضد اسكانهم، وضد المكرمات ، وهذه تمثل دعاية سوداء مغرضة ، ودعاية انتخابية ويواصل: يجب ان تعرف الهيئة العامة بجميع اعضائها بان المكسب اولاً بعد الحصول على الحريات والحقوق المهنية الحقيقية والنقطة الثانية: من دون مبالغات ولاول مرة وبعد مايسمى بالمؤتمر الانتخابي " تتحول القضية الصحفية الى رأي عام" فالكثير من المواطنين ومن مختلف الشرائح والفئات يتحدثون عن انتخابات يشوبها التزوير والفوضى تديرها عناصر غير كفوءة. ويضيف: انني اثني على هذا الاجتماع الذي اتسم بالجرأة والسرعة والذي لايقبل النقاش او التأويل بغية اضافة افكار جديدة تتمثل اولاً: نتحرك واعتباراً من يوم الاثنين الموافق ٢١ / ٧ / ٢٠٠٨ ، ونقف امام القضاء لنسجل جميع الطعونات القانونية كخطوة اولى، وثانياً: التحرك على الرأي العام الصحفي الذي ينضوي تحت اسم "الهيئة العامة" لنحشد التواقيع انسجاماً مع القانون الذي حاكمونا فيه. اعقبه بالحديث عضو البرلمان العراقي ورئيس جريدة الاتحاد فرياد راوندوزي قائلاً: اتمنى ألاّ يكون اجتماعنا هذا هو ردة فعل لما حصل بالامس تتناسى بسرعة ولا اتشرف بالانتساب الى نقابة صحفية عراقية فقدت روحها ولم يبق منها سوى الجسد المتهرئ والكهل، ويتساءل : لماذ لايفكر الصحفيون العراقيون بتأسيس نقابة جديدة وفرز العناصر الجيدة من غير الجيدة ، واعتقد ان النقابة الحالية هي شرعية، ولايمكن لا حد ان يطعن بشرعيتها بسبب القوانين السائدة حالياً ولكن الناس الذين تبوأوا المناصب فيها سواء في هذه الانتخابات او تلك التي سبقتها هم غير شرعيين ولذلك اشدد على موضوع واسأل: هل انتم قادرون فعلاً على ازاحة هؤلاء؟ وكيف؟ هذا هو الموضوع المهم والذي ينبغي العمل باتجاهه ، وبتقديري لم يعد هناك مجال لوجود نقابة واحدة تسمى "النقابة الام أو الظلم او الفوضى" ويشدد قائلاً:

ينبغي على الصحفيين العراقيين ان يشكلوا تجمعاً اكثر رفاهة وقوة وكقاعدة واكثر اتساعاً ومساحة من اجل استعادة صحفيين حقيقيين ليمارسوا عملهم المهني تحت ظل هذه النقابة الجديدة والا فان هذه النقابة سوف تبقى رغم كل شيء..

وفي ختام الاجتماع اقر المجتمعون تشكيل لجنة من بين الحاضرين لمتابعة الخطوات التي تضمنها البيان ، وتم الاتفاق على ان يراسها رئيس "مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون" ورئيس تحرير جريدة "المدى" الاستاذ فخري كريم وضمت في عضويتها كل من الاساتذة "فريد راوندوزي" رئيس تحرير جريدة الاتحاد وفلاح المشعل رئيس تحرير جريدة الصباح وستار جبار رئيس تحرير جريدة البينة الجديدة ، وحسام الصفار وسيف الخياط وعامر القيسي من جريدة المدى، وعلي عويد عضو مجلس النقابة السابقة والدكتور علي خليف وحسن كامل وسكرتير تحرير جريدة المواطن محمود الهاشمي ، وعلى هامش هذا الاجتماع التقت "المدى" عددا من رؤساء تحرير الصحف

وكان اللقاء الاول مع رئيس تحرير مجلة الشبكة، العراقية الاستاذ حميد المختار وسألناه: الانتخابات انتهت، واحدثت ضجة اعلامية في الشارع العراقي فكيف تقيم هذه الانتخابات ؟ فقال: هي خيبة كبيرة ووصمة عار في تاريخ الصحافة العراقية ان تكون بهذه الصورة التي تجلت عبر شاشات الفضائيات ووسائل الاعلام الاخرى، وبالنتائج المؤسفة ، ويبدو لي ان الصوت الوطني في الاعلام العراقي ما زال ضعيفاً ومهزوزاً وغير قادر على ان يمثل الاصوات الحرة التي عملت بعد سقوط الديكتاتورية ولذلك كان ينبغي على الجميع ان يستعدوا استعداداً حقيقياً للمشاركة في الانتخابات وخوض غمارها، لا ان يتركوا الحبل على الغارب، وان يتركوا الفرصة سانحة للبعثيين لأن يستعدوا تماماً لهذه المعركة ، وهي حقاً تمثل معركة ، وانا اعد النقابة بمثابة الحصن لهؤلاء وقد استنفروا استنفاراً كاملاً.

جانب من اجتماع الاعلاميين

د. هاشم حسن

مشاركون في الاجتماع

نص البيان الصادر عن اجتماع مجموعة من الصحفيين والاعلاميين العراقيين في بغداد يوم الاحد ٢٠/٧/٢٠٠٨

بعد انهيار الدكتاتورية وسقوطها في التاسع من نيسان عام ألفين وثلاثة، واجهت الأسرة الصحفية العراقية مسؤوليات ومشكلات كثيرة.

فإلى جانب مسؤولياتهم الوطنية المباشرة، كمواطنين، إزاء بلدهم وشعبهم والتي تتركز في النهوض ببناء الدولة العراقية الثانية، بعد تحطم الدولة الأولى، على أيدي السياسات الرعناء للدكتاتورية من جهة وعلى أيدي السياسات التدميرية للإدارة المدنية للاحتلال التي تولت مقاليد البلاد بقرار دولي، كما تتركز في العمل الجاد على توفير مستلزمات استعادة سيادة البلاد وترسيخ البناء الديمقراطي المنشود، فإن مسؤوليات مهنية فرضت نفسها على الصحفيين العراقيين من خلال الحاجة إلى خلق وتطوير مؤسسات عمل إعلامي حر ومهني، مؤسسات تتكفل بسد الفراغ الهائل في هذا المجال، وتملأ حاجة الجمهور والدولة الديمقراطية الناشئة إلى مثل هذا الإعلام.

انطلق الإعلاميون العراقيون في مهماتهم هذه من قاعدة صفرية على صعيد المؤسسات، ومن حصيلة مهنية متواضعة (لا بأس في الاعتراف) في مجال الإعداد المهني للأفراد للعمل في نظام إعلامي حر ومتعدد.

وفيما انصرف السواد الأعظم من الصحفيين العراقيين إلى عمل دؤوب لأداء مهماتهم الوطنية والمهنية، فإن العمل النقابي، مع أهميته في تنظيم الحياة المهنية للصحفيين وحفظ حقوقهم وحرياتهم، بقي في الذيل من اهتمامات القطاع الأعظم من الصحفيين الكفوئين والمعروفين. وذلك لأسباب كثيرة، وفي المقدمة منها، أن نقابة الصحفيين العراقيين أضحت، وفجأة بعد سقوط الدكتاتورية، هدفاً لاصطراع حاد بين مجموعات متناحرة، لم تتورع أطراف فيها باستخدام المسدسات ورسائل التهديد بالتصفية الجسدية، ما اضطر العدد المحدود من الزملاء المخلصين في نياتهم وأهدافهم إلى الانسحاب من هذا الصراع غير المتكافئ، تاركين الاستقتال إلى نفر من الهامشيين والطارئين على العمل الصحفي للاستحواذ على النقابة والاستمرار بتكريس الصورة التي باتت عليها النقابة منذ سنوات في ظل إستشراس الدكتاتورية وهيمنتها على كل مناحي الحياة وتشويهها وعسكرتها لصالح خدمة الآلة الإعلامية الدكتاتورية ونظامها المقبور.

لقد تأسست نقابتنا عام ١٩٥٨ بإرادة حرة من داخل الجسم الصحفي العراقي، وبشكل مستقل تماماً عن السلطات الحكومية، وتشرفت النقابة في أن يكون نقيبها الأول شاعر العرب الكبير محمد مهدي الجواهري، إلى جنب مجموعة من أفضل الصحفيين العراقيين،مهنياً ونقابياً. لكن صعود قوى الدكتاتورية وهيمنتها على البلاد منذ ١٩٦٣ كانا سبباً مباشراً في انحراف النقابة عن الكثير من أهدافها وعن طبيعة عملها المعروفة، محلياً ودولياً، لصالح أهداف وأعمال أخرى لا صلة لها بإرادة الصحفيين العراقيين وطموحاتهم وأهدافهم التي سعوا إلى تأسيس النقابة من أجل تحقيقها.

وكانت المرحلة الأكثر تدميراً في تاريخ النقابة هي تلك التي أنتزع فيها عدي صدام النقابة من الصحفيين، وحولها إلى وكر عسكري أمني مخابراتي، وشوه، وغير الكثير من لوائحها وأنظمتها بما ينسجم وأهدافه من الاستحواذ عليها.. وكان أسوأ وأقذر ما عمل عليه القابضون الحاليون على نقابة الصحفيين هو اعتمادهم، وبلا أدنى حياء أو شعور بالمسؤولية، على واحد من قرارات عدي بتمديد فترة عمل مجلس النقابة إلى ثلاث سنوات بدلاً مما كان عليه سابقاً وهو سنتان للدورة الواحدة.

إن الاستحواذ على النقابة والبقاء فيها لأطول مدة ممكنة وغير ممكنة هو هدف هؤلاء القابضين. ولا بأس في بلوغ هذا الهدف حتى باعتماد قرارات عدي ومجلس قيادة الثورة المنحل.. لا بأس في بلوغ هذا الهدف حتى باعتماد التزوير ومنح العضويات العاملة لمئات من الطامحين للحصول على هوية النقابة وإن كانوا من مهن أخرى لا صلة لها بالصحافة أو الإعلام من قريب أو بعيد.لا باس في بلوغ هذا الهدف حتى بالامتناع عن منح العضوية للعشرات من الصحفيين الذين يستحقونها، حين يكون هؤلاء في موقع معارض أو غير مضمون الولاء للقابضين الحاليين على النقابة.

في ظل هذا الاستفراد والهيمنة على النقابة، وفي ظل الإستقواء على الهيئة العامة الحقيقية للنقابة بالسلاح والتهديد، جرى العبث بالنقابة، والعبث بممتلكاتها وبمواردها، كما جرى الانحراف بالعمل النقابي عن أهدافه الحقيقية، وجرى تشويه صورة النقابة وصورة الصحفيين العراقيين، عبر هدر الكرامة وماء الوجه والتحول إلى شحاذين محليين وإقليميين ودوليين، في استغلال منحط لتقدير أزمة العراق والعراقيين، وبينهم الصحفيون، من قبل الكثير من الأطراف المحلية الحكومية أو الحزبية ومن قبل الكثير من أطراف أخرى إقليمية ودولية. ممن تنطلق في تعاطفها لهذا السبب أو ذاك.

إن الصحفيين العراقيين الذين عرفوا بأرفع ما عرف به العراقيون من ترفع وكرامة وإباء.. وإذ يعلنون غضبهم واستنكارهم ورفضهم المطلق لجميع الممارسات المشينة والمذلة، ويربأون بأنفسهم من الدرك المنحط الذي وضع فيه القابضون على النقابة أنفسهم فيه، فإنهم (الصحفيون العراقيون) يعلنون تمسكهم بنقابتهم، وبحرصهم الشديد على النضال من أجل استعادتها واستعادة صورتها الحقيقية التي تحفظها لوائحها وقوانينها وأعرافها التي وضعها البناة الأوائل، والتي لا يمكن تعديلها أو تغييرها، لتستجيب للتطورات الحادثة في مجال الحياة والإعلام، إلا من خلال إرادة الهيئة العامة ومؤتمرها العام، صاحب القول الفصل في تثبيت القوانين أو تغييرها.

و نعلن نحن الصحفيين المجتمعين في بغداد هذا اليوم الأحد العشرين من تموز-يوليو عام ألفين وثمانية. عن خارطة طريق لعمل جاد وحقيقي ومناضل من أجل بلوغ هدف استعادة النقابة إلينا نحن أصحابها الحقيقيون من أجل استعادة النقابة لصورتها الحقة.. وتتمثل خارطة الطريق الموضوعة بما يلي:

١- منح القابضين على النقابة فرصة أخيرة للمبادرة بحل سلطتهم، وإلغاء جميع النتائج المترتبة على ما تسمى بانتخابات الجمعة الثامن عشر من تموز- يوليو عام ألفين وثمانية. والإعلان رسمياً من قبلهم أن (الانتخابات) سادتها أجواء وظروف غير شرعية وغير نقابية، وبالتالي فهي باطلة، ولا يجوز التأسيس عليها.

٢- يحمّل الصحفيون العراقيون القابضين على النقابة مسؤولية الحفاظ على جميع وثائق ومستمسكات وسجلات وممتلكات وموارد النقابة، وبالتضامن مع السلطة القضائية لحين انعقاد مؤتمر عام يدعو اليه الموقعون على هذا البيان بوصفهم ممثلين للغالبية المطلقة من الصحفيين العراقيين.

٣- ينتخب المؤتمر المشار إليه في (٢) أعلاه مجلساً مؤقتاً ومحدداً بفترة زمنية يتولى خلالها ما يلي:

أ- مسك وثائق ومستمسكات وسجلات وممتلكات وموارد النقابة لحين انتهاء عمله بانتخاب نقيب ومجلس نقابة في مؤتمر عام تال.

ب- جرد العضويات، وإنهاء علاقة جميع المتسربين إلى داخل النقابة من خارج التخصصات الصحفية وإبطال جميع الصفات التي منحت لهم وسحب الهويات منهم.

ج- فتح باب العضوية لقبول الأعضاء الجدد المستحقين للعضوية في ضوء لوائح وقوانين النقابة.

٤- في حال امتناع القابضين الحاليين على النقابة عن تنفيذ ما مذكور في (١) أعلاه، وبعد مدة أسبوع من يوم الاثنين الحادي والعشرين من تموز-يوليو عام ألفين وثمانية، فإن الموقعين في أدناه يواصلون ما يلي:

أ- حشد أكبر عدد من الموقعين على هذا البيان.

ب- الدعوة إلى مؤتمر عام يحق فيه الحضور للموقعين على البيان وغير الموقعين ممن يمارسون المهنة ويحملون الهويات الصادرة عن النقابة منذ تأسيسها وحتى ما قبل وصول سلطة النقابة غير الشرعية الحالية إلى مواقع المسؤولية فيها.

ج- ينتخب المؤتمر نقيباً ومجلساً مؤقتاً، يمارس عمله لحين استعادة النقابة بأية وسيلة ديمقراطية وقانونية.

د- يتولى النقيب والمجلس المؤقت المهام المنوطة به في (٣) أعلاه بعد استعادة النقابة.

هـ- يتولى النقيب والمجلس المؤقت الاتصال وطلب التضامن من جميع الجهات ذات الصلة محلياً وإقليمياً دولياً للضغط من أجل تحقيق الأهداف المذكورة في هذا البيان، وبالطرق السلمية.

و- يمسك النقيب والمجلس المؤقت سجلات بجميع الموارد والممتلكات، ويقدم التقارير اللازمة بشأنها قبل حله في أي مؤتمر تعقده الهيئة العامة.

ولتحقيق خريطة الطريق هذه، يدرك الموقعون على هذا البيان أهمية الحاجة إلى عمل تضامني وتعاضدي يسمح لنا، نحن الموقعين، ببلوغ أهدافنا بالطرق الديمقراطية والسلمية والقانونية، لذلك ندعو:

١-جميع الزملاء وجميع المؤسسات الإعلامية إلى المقاطعة المباشرة والفورية للقابضين على نقابتنا، وعدم التعامل معهم بأي شكل كان.

٢- ندعو جميع المنظمات المهنية في البلاد إلى إعلان عدم اعترافهم بشرعية القابضين على النقابة، والى عزلهم وعدم التعامل معهم.

٣- يدعو الموقعون أيضاً جميع الدوائر الحكومية إلى وقف التعامل الرسمي مع سلطة النقابة الحالية.

٤- ندعو جميع الاتحادات والمنظمات الدولية والاتحادات والمنظمات النظيرة في البلدان الأخرى إلى إعلان عدم اعترافهم بشرعية السلطة النقابة الحالية، والضغط على هذه السلطة من أجل الاستجابة سلمياً للإرادة الحرة للهيئة العامة لنقابة الصحفيين العراقيين والتي يمثلها الموقعون على هذا البيان.

أيها الزملاء والأصدقاء..

إن واحدة من أعظم مسؤولياتنا تكمن في الحفاظ على الطابع الديمقراطي الحر المستقل للمنظمات والنقابات والاتحادات المهنية.

ويشكل السلوك المنحرف للقابضين على نقابتنا واستغلالهم للظرف الشاذ الذي تحكم في العراق وبطريقة غير ديمقراطية وغير سلمية وغير قانونية، يشكل خرقاً فاضحاً لتقاليد العمل وللأعراف وللقانون، خرقاً يتهدد الجميع، ويحطم العمل النقابي بوصفه وسيلة قائمة على تضامن الجسم الصحفي نفسه لتحقيق أهدافه في حفظ الحريات والحقوق والكرامة، وجميعها امتهنت من خلال الإرادة غير المنضبطة بوازع مهني أو أخلاقي للقابضين على نقابة الصحفيين العراقيين الآن.

أيها الزملاء الصحفيون العراقيون

تضامنوا بشجاعة وصوت عال من أجل استعادة نقابتنا.

أيها الأصدقاء، حيثما كنتم

تضامنوا معنا من أجل تعزيز قيم العمل النقابي الديمقراطي الحر المستقل.

اسماء الموقعين على البيان

فخري كريم
فرياد راوندزي
فلاح المشعل
فيروز حاتم
د.برهان الشاوي
عبد الزهرة زكي / مدير تحرير
علاء المفرجي / مدير تحرير ثقافي
عامر القيسي / عضو هيئة الامناء
معاذ عبد الرحيم / رئيس تحرير سابق
فيحاء شكري / عضو عامل
عبد الحليم صالح / عضو عامل / جريدة الصباح
عماد العبادي / عضو عامل / قناة الديار
توفيق التميمي / عضو عامل ١٩٩٢ / جريدة الصباح
عباس مهدي/ محرر ومراسل وعضو نقابة الصحفيين
عماد الحسون / محرر اخبار
جمعة عبد الله/ عضو مشارك
علاء كاظم / عضو مشارك
حسين راضي / م. مصور/ قناة الديار
علي رزاق / مراسل قناة الفيحاء الفضائية
رعد البصري / مصور قناة الفيحاء الفضائية
اسعد قاسم / م. مصور قناة الفيحاء
حسين علي
رياض علي
جعفر سعد
صباح العاني / مصور صحفي
نهاد العزاوي
د.حسن كامل محمد / عضو عامل / جريدة الدستور
عبد الكريم الموسوي / مدير تحرير
د.علي خليف / رئيس تحرير
محمود الهاشمي / سكرتير تحرير
حميد المختار / رئيس تحرير
حسن التميمي / سكرتير تحرير جريدة الجريدة
زينب عبد الكريم / مراسلة / عضو مشارك
فراس الحمداني / كاتب وصحفي
سيف الخياط / كاتب وصحفي / مراسل وكالة الانباء اليابانية
د. علي عويد
فلاح حسن الخطاط / سكرتير التحرير الفني / جريدة الصباح
د.هاشم حسن جاسم / كاتب صحفي واكاديمي
حسام الصفار / عضو عامل منذ عام ١٩٦٤
بيان العريض / باحثة اعلامية / وزارة الثقافة دائرة العلاقات الثقافية
حسب الله يحيى / عضو عامل
علي الخياط / سكرتير تحرير / صحيفة الدعوة
ستار جبار / رئيس تحرير جريدة البينة الجديدة
سلام الحيدري / رئيس تحرير جريدة المواطن