



مجموعة من الزوار ينظرون العا نحت من الخشب في معرض برانجا بفرنسا



مجموعة من تلاميذ مدرسة ابتدائية بألمانيا في باص مخصص للطبخ



صينيون يعبرون من حافة جبل بعد أمطار غزيرة في بلدة وانكو الصينية

وقفية

تكريمات آخر زمن!

عاصر القيسية

كان الناس في زمن الطاغية يتداولون نكتة عن ضابط كبير في الجيش العراقي من دون امجاد عسكرية دعي للتكريم في القصر الجمهوري للحصول على وسام الرافدين من الدرجة الاولى، وفي القاعة المخصصة للتكريم كان موقعه في آخر الصف افقيا، وحسب النكتة، فانه بسبب عدم جدارته ومشاركته باي نشاط عسكري يبرز شخصيته الباهتة اساسا ولعدم اهتمامه بالسياسة اصلا فانه لم يكن متأكدا من شخصية القائد الملمح الواحد الوحيد، وكلما علق القائد الملمح على صدر احد الضباط ميدالية الشجاعة والشجعان، كان هذا الضابط يفرك فروة راسه قليلا بين تكريم وآخر ليبري ما يحدث لقبلة من الضباط.... لمح (السيد الرئيس) بتكائه المعهود حركة هذا الضابط البائس، وحين وصل الدور له سألته الملمح عن سبب حركته الرتيبية المتكررة والمملة منذ تكريم أول ضابط وحتى الوصول اليه، اجابه صاحبا بكل ثقة وبلاذة:

—سيدي مادري وين شايفك آني هذه صورة كاريكاتيرية من صور التكريم ايام زمان حيث لايعرف المكرم (يفتح الرء وتشديده)مكرمه (يكسر الرء وتشديده) لكنه يعرف بلا ليس او ابهام بأنه لا يستحق التكريم، لكنها عادة درج عليها الخلفاء والرؤساء والملوك والباطرة ورؤساء النقابات لاحقا لتقريب من يعتقدون بانهم اصحاب رأي وحكمة،لكنهم لجهلهم يقعون في الخطأ التاريخي القائم على تكريم الجهلاء واعدام العلماء!!

احدى النقابات، شافها الله وبارها، تقيها (الله يستر عليه) لاجماع عليه ولا اعتراف بشرعيته ولا معرفة بحدود مهنته وعندما سالت عليه احد الاصدقاء قال لي باريحية:

— حاله حال العربية ونائبه ممن احنوا الراس لاقصى حدوده البايولوجية لسلطة النظام القبوري، فتصوروا الشخصية التي يكرماتها مثل هذين الشخصين؟ أحد المكرمين (يفتح الرء وتشديده) كان مساح كتاف من الطراز الرفيع في زمن الطاغية وكان رئيس تحرير لجريدة في ذلك الزمن والان صاحب فضائية معادية لاقصى درجات الحقد السياسي على الوضع الراهن، بل ان فضائنيته من اهم مواقع الترويج الاعلامي للعنف والطائفية! ومكرم (يفتح الرء وتشديده) آخر كان في الزمن الاغبر تاجرا سواليا وحكم عليه بالسجن بسبب سرقة مواد من احد مخازن الدولة.

هذان نموذجان لتكريم المبدعين والمدافعين عن العراق الجديد والديمقراطية الناشئة من تجربة معمدة بالدم: كيف يكون استغلال الجمهور والضحك على عيبيهم وذاكرتهم ان لم يكن بهذا المستوى من عدم الاستحياء وسابقا قيل، ان لم تستح فاعل ماشئت!!

ولضرب غيابه من يمارسون مثل هذه التكريمات العجيبة والغريبة، والتي اذا انطلقت خدعتها على بعض الناس لفترة من الزمن فانها لن تنطلي عليهم طوال الوقت!

هذا زمن آخر من ازمته الزيف والنفاق والتدليس لكنه بكل تأكيد زمن قصير ومؤقت يملأ الجيوب ويفرض العقول لكنه في النهاية سيقت على قدميه ويجلس الهرم على قاعدته بدل ان يقف على راسه كما هو حاصل الان في تكريمات آخر زمان!!



افاق التمويل المركزي الذي الضانين يتنفسون الصعداء ويدركون ان العمل الفني كي يصبح ابداعا فهو يحتاج الى من يقول الحقيقة بصوت عال من دون خوف او وجل ومنها اوجه تحية الى شفيق المهدي الذي لولاه ولولا وجود النخب الطبية من الضانين حوله لما تحقق هذا. وكذلك شكري وامتثاني للاستاذ فخري كريم الذي يقف باستمرار مع الثقافة والفن العراقيين.

العرض المسرحي الجديد (حلم مسعود) للفرقة القومية للتمثيل وهو مستند في نصح الحكائي إلى قصةقصيرة لتشيخوف بعنوان (كلب الجنرال) يشارك في العرض نخبة من نجوم المسرح العراقي منهم حيدر منعتي، سمر محمد، بشرى اسماعيل و كلي امل بان يزداد الفنان العراقي ابداعا بعد ان اصبحت الافاق واسعة امامه في دائرة السينما والمسرح التي رفع عن كاهلها عبء التمويل الذاتي وفتحت امامها

بها اسم العراق عاليا ثم قدم العرض بعد ذلك في قاعة (الموكر) في الجزائر واعتبر العرض من اهم العروض المقدمة في المهرجان على مستوى المشاركة العربية اذ قال رئيس لجنة التحكيم (احمد اقوية) الذي كان الفنان عزيز خيون احد اعضاء هذه اللجنة ان هذا (عرض عراقي عاصف). وسألنا الفنانة عواطف نعيم عن اخر اعمالها فأجابت:

العراق خلال هذا المهرجان؟ - شارك العراق من خلال محترف بغداد المسرحي بعرض مسرحي مهم هو (نساء لوركا) كتابة واخراج د. عواطف نعيم و اشرف عزيز خيون و انتاج وزارة الثقافة وبدعم من مؤسسة المدى التي ابت الا ان تكون لها المشاركة الفاعلة في المهرجان. وقدمننا المسرحية بعرضين مهمين في الجزائر في مدينة (عنابة) وبحضور الف متفرح واعقبته ندوة فكرية صدح



Editor - in-Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political Daily
(17) June 2008
http://www.almadapaper.net
E.Mail-almada@almadapaper.com

500 ID

20 Pages

بدمع من مؤسسة المدى محترف بغداد المسرحي.. يتألق في مهرجان المسرح بالجزائر



بدمع من مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون شارك محترف بغداد المسرحي في مهرجانات المسرح الوطني للمحترفين في الجزائر بدورته الثالثة الذي يعنح بالمسرح بمشاركة اهم الفرق المسرحية المعروفة في الجزائر وكذلك الفرق العربية فضلا عن بعض الفرق المسرحية العالمية واقيمت على هامش المهرجانات ملتقيات فكرية وورش مسرحية على مدى ثلاثة ايام وشارك العراق من خلال (محترف بغداد المسرحي).



بغداد/ نورا خالد تصوير: عادل قاسم

وللتعريف بما قدمه المحترف التقينا الفنانة عواطف نعيم التي كانت من المشاركين في المهرجان اذ قالت: كان العراق حاضرا وبقوة في هذه المشاركات الثقافية والفنية من خلال وجود الفنان عزيز خيون والفنانة شذى سالم و اقبال نعيم وعواطف نعيم فضلا عن وجود الباحث والناقد قاسم مطرود * ما العمل المسرحي الذي شارك به

الرجل الاخضر .. في صدارة السينما الامريكية

الحيوانات. ويؤدي الممثل جاك بلاك صوت "بو" في الفيلم الذي تظهر فيه كذلك اصوات ممثلين منهم داستن هوفمان وانجلينا جولي و جاكى شان. وجاء في المركز الثالث الفيلم الجديد "الحدث" وهو رواية مثيرة حول عائلة فارة من أزمة طبيعية تمثل تهديدا كبيرا للانسانية. والفيلم من اخراج ام. نايت شيامالان وبطولة مارك واهلبيرج و زوي ديشانيل وجون ليجزامو واشلين سانشير. وتراجع من المركز الثاني في الاسبوع الماضي الى الرابع الفيلم الجديد "لا تعبت مع زوهان". ويبدو الفيلم حول قصة "زوهان" العميل بجهاز المخابرات الاسرائيلي (الموساد) الذي يلحق قصة عن وفاته ويذهب الى مدينة نيويورك حيث يعمل مصففا للشعر حتى يتم اكتشاف انه مازال على قيد الحياة. والفيلم بطولة ادم ساندلر وجون ترتورو وايماونيلا شريكي واخراج دينيس دوجان.

الصدقا/ وكالات تصدر فيلم " الرجل الاخضر"ابردات الافلام بامريكا الشمالية ابتداء من يوم الجمعة. ويبدو الفيلم وهو الجزء الثاني من هذه السلسلة التي اطلق اول جزء منها في عام ٢٠٠٣ حول الدكتور بروس بانر الذي يسعى للحصول على علاج لحالته الفريدة التي تجعله يتحول الى وحش اخضر عملاق في حالة استثارته ثم تتوالى الاحداث في هذا الاطار. والفيلم من اخراج لويس ليرتيرر وبطولة ادوارد نورتون وليف تيلر وقيم روث ويتم بليك نيلسون وتي بوزيل. وتراجع من المركز الاول في الاسبوع الماضي الى الثاني فيلم الرسوم المتحركة "باندا الكونج فو" ويروي الفيلم قصة الباندا "بو" التي تحب رياضة الكونج فو لكنها تعد أكثر الحيوانات كسلا في (وادي السلام) وتصبح عن غير عمد البطل المختار عندما يهدد الاعداء حياة هذه

يوسف شاهين في غيبوبة عميقة



اخرجها "المصير" الذي ندد فيه بالارهاب (١٩٨٧) و"الأرض" (١٩٦٩) و"اسكندرية، تيه" (١٩٧٨).

القاهرة/ وكالات ذكرت الأنباء الصحفية ان المخرج المصري الشهير يوسف شاهين نقل الى المستشفى وهو في غيبوبة عميقة. ونقلت ا عن الطبيب محمد عبد الظاهر في مستشفى الشروق بالقاهرة ان شاهين البالغ من العمر ٨٢ عاما "دخل في غيبوبة عميقة اثر نرف في الدماغ" واصفا حالته ب"الخطرة". ووضح الفريق الطبي الذي يشرف على علاجه ان شاهين يتلقى العناية المناسبة في مستشفى الشروق. وكان المخرج يوسف شاهين الذي ولد عام ١٩٢٦ في الاسكندرية قد حصل عام ١٩٩٧ على جائزة الذكرى الخمسين لمهرجان كان تكريما له على الاعمال التي قدمها. وعرف شاهين بانه من اشهر المخرجين العرب. ومن بين اشهر الافلام التي

اوبريت الحب والسلام

بغداد/ محمد جواد انجز الكاتب وفاء عبد الوهاب كتابة اوبريت غنائي تمثيلي ضخم يستغرق عرضه لمدة ساعتين ونصف الساعة ومن انتاج نقابة الفنانين العراقيين. وقال الكاتب عبد الوهاب ان الاوبريت يحمل عنوان (الحب والسلام) ويتحدث عن الحالة التي يعيشها العراق وشعبه بمنظار جديد... يطرح معاناة العراقيين من خلال دعوته للحب والتسامح والعمل الجاد... ويعبر عنه من خلال سيدة عجوز تعطي نصائحها للشباب لكنهم لا يهتمون في بداية الامر بما تقوله ولكن بمرور الايام واشتداد المحن عليهم يعودون الى رشدهم ويلجأون الى السيدة العجوز لتدليلهم على الطريق السليم. ويتضمن الاوبريت ١٢ لوحة ما بين غنائية ودراما تمثيلية تقدمها مجموعة من الفنانين ابرزهم زهرة الربيعي ووحيد علي ومهدي الخياط وسعد ابراهيم وآخرون. وأشار.. من المؤمل عرض الاوبريت في بغداد وكردستان وفي عدد من البلدان العربية.

في أن واحد يكتب باليمن

ويحل بالأخري الحساب

يكف/ وكالات أثبت رجل من مقاطعة غواندونغ الصينية عدم صحة المثل الشعبي القديم الذي يقول إنه لا يمكن للمرء القيام بعملين في آن واحد. "وي شين جين" قادر على الإمساك بقلم بيده اليمنى لكتابة مواضيع متنوعة في الوقت الذي يسكن بقلم يديه اليسرى لتجمل المسائل الحسابية في الوقت نفسه وأصبح "ي شين" البالغ من العمر ٥٧ عاماً يستقطب الزوار والسياح إلى المقاطعة بعدما أثبت أنه قادر على القيام بذلك الأمر الذي دفع السكان المحليين بتسميته "سوبرمان بي".

بعد ٦٧ عاماً.. ساعة مفقودة

تعود لصاحبها

اعطى وصفا لساعة ما سهل على العمال العثور على مالكها الأصلي الذي كان قد كتبه على قصاصة ورق قبل فترة طويلة من الزمن وأرسلوها بالبريد إلى بمضيق جبل طارق في عام ١٩٤١. ووجد عدد من العمال في الميناء الساعة مؤخرًا وهي في حالة جيدة وصالحة للاستعمال. وكان مسؤول في الميناء

عجوز فنلندي يقتل زوجته وابنتيه

هلنسكي/ وكالات اعلنت الشرطة الفنلندية ان رجلا عمره ٨٨ عاما قتل بالرصاصة ابنتيه وزوجته في مدينة يليتورنيو بشمال فنلندا قبل ان ينتحر. وقال قائد شرطة يليتورنيو للصحافة ان "الرجل قتل اولا في المنزل ابنتيه ثم توجه بالسيارة الى المستشفى حيث اطلق النار على زوجته التي توفيت بعد فترة وجيزة. "وعاد الرجل الى المنزل حيث قتل نفسه". و اضاف ان ابنتيه اللتين يبلغ عمر كل منهما ٥٠ عاما تقريبا كانتا معوقتين ذهنا.



وثق بياناتك... قبل فوات الأوان

رقمك هو صلة التواصل مع من تحبهم ويحبونك فحافظ عليه. استجابة للتعليمات الحكومية الصادرة من وزارة الداخلية وهيئة الإعلام والاتصالات تدعو شركة زين العراق للاتصالات المتنقلة زيانها الكرام أصحاب خطوط الدفع المسبق والدين لا تتوفر لديهم بيانات شخصية لدى الشركة إلى سرعة تقديم مستمكاتهم عند استلامهم رسالة نصية قصيرة من قبل الشركة. راجين مراجعة معارض الشركة ووكلائها المنتشرين في عموم العراق وبخلافه ستقوم الشركة أسفة بإغلاق الخط.

المستمكات المطلوبة:
(عقد الشراء إن وجد، هوية الأحوال المدنية، البطاقة التموينية، بطاقة السكن)

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم المجاني 107. شاكربين تعاونكم معنا

زين. عالم جميل

www.zain.com