اليوم في مجموعة الموت الأوروبية

نهائي (مبكر) بين (الآزوري) والمنتخب (البرتقالي)..والديوك في امتحان صعب أمام رومانيا

فيينا/ فيصل صالح

+يشهد اليوم الثالث من نهائيات بطولة ألأمم ألأوروبية بكرة القدم الجارية آلآن في سويسرا والنمسا إقامة مباراتين من مباريات مجموعة (الموت) الثالثة، وهما من اقوى مباريات الأدوار الأولى في هذه النهائيات، ولاسيما لقاء المنتخب الإيطالي مع المنتخب الهولندي، و يعتبر لقاؤهما، الذي سيقام مساء اليوم على استاد بيرن في سويسرا نهائياً (مبكر) للنهائيات التي بدأت منافساتها مساء امس ألأول السبت، وخاصة في ظل السمعة العري ضة، التي يتمتع بها المنتخبان الإيطالي والهولندي على الساحتين ألأوروبية والدولية، ولتاريخهما الناصع في امثل هذه المنافسات، التي سبق لها ان انحنت احتراماً وللمنتخب الإيطالي عندما فاز باللقب في النهائيات ألأوروبية التي اقيمت عام ١٩٦٨ في إيطاليا، وكذلك انحنت احتراماً لمنتخب (ألأراضي المنخفظة) عندما فاز باللقب في النهائيات التي استضافتها المانيا في عام ١٩٨٨ والتي كان نجمها ألأول اللاعب ماركو فان باستن الذي يقود هولندا في هذه النهائيات!!

❖والمباراة بشكلها واطارها ونوعية اللاعبين الذين سيشاركون بها لايمكن لها الا أن تكون مباراة كبيرة في كل شيء، وهي ستعكس على نجيل ملعب بيرن في سويسرا، المستوى الحقيقي والمتقدم للكرة ألأوروبية وولايستطيع احد التكهن مسبقا بنتيجتها، لأن ميزان القوى بين المنتخبين متعادل تقريبا وستكون مباراة المدربين

في الكثير من تفاصيلها وأحداثها، ولاسيما اذا علمنا ان لكل من دونادوني وباستن حساباته الخاصة في هذه المباراة وكذلك في هذه النهائيات. الأول يحاول أن يكون الوريث (الشرعي) لمدرب المنتخب الإيطالي السابق مارسيلو ليبي الذي وضع انجازه الكبير في نهائيات مونديال المانيا ٢٠٠٦ والفوز باللقب (المونديالي) سيفاً مسلطاً على (رقبة) دونادوني بحيث سيكون الفوز بلقب ألأمم ألأوروبية هو دليل دونادوني على تلك الشرعية، أما ماركو فان باستن فهو ايضا لديه هاجسه وطموحاته في هذه النهائيات، فهو من جهة يحاول أن يترك (بصمة) واضحة على أداء المنتخب البرتقالي في هذه البطولة، أفضل المؤشرات على تلك(البصمة) هو الفوز باللقب ألأوروبي قبل أن ينهي مهمته التدريبية مع هذا المنتخب في نهاية المنافسات ألأوروبية في التاسع والعشرين من حزيران الجاري.. ومن جهة أخرى يحاول هذا المدرب (العنيد) مواجهة الإنتقادات التي وجهت له بسبب التغيير الهائل الذي قام به في تشكيلة المنتخب الهولندي واعتماده على (نخبة) جيدة من اللاعبين الشباب وابعاده بعض من لاعبي هولندا البارزين، ولذلك يحاول كلا المدربين أجتياز الخطوة (الصعبة) الاولى في هذه النهائيات لتحقيق الفوز في مباراة اليوم، التي يدخل المنتخبان فيها بظروف مختلفة، ولاسيما بعد ان تعرض (عمودان) من أعمدة خط الدفاع في المنتخب الآزوري للأصابة والتي ربما ستقصم ظهر المدرب الإيطالي دونادوني، وخاصة تلك الإصابة التي طالت قائد المنتخب الإيطالي كنافارو التي ستمنع هذا المدافع من المشاركة في مباريات ألأمم ألأوروبية، وأضافة الى اصابة كنافارو تعرض المدافع الإيطالي الآخر كريستيانو بانوشي للأصابة ايضا، وبذلك سيفقد المنتخب الإيطالي أثنين م ن أفضل لاعبيه في هذه النهائيات، وفي المقابل تعرض هداف المنتخب الهولندي سنايدر للاصابة وهذا بحد ذاته (فأل) نحس للمدرب ماركو فان باستن الذي مازال يفتقد لخدمات هداف هولندا روود فان نيستلروي والذي لم يستعد مستواه حتى الآن برغم شفائه من اصابته، التي تعرض لها في الدوري ألاسباني، ومع ذلك يمتلك فان باستن والمنتخب الهولندي ورقتي اللاعبين كلاوس هونتلار وديرك كيويت اللذين يعرفان الطريق الى مرمى الحارس الإيطالي بوفون جيدا..!!

اما المباراة الثانية في مجموعة (الموت) التي ستقام مساء اليوم على ملعب مدينة زيوريخ فستكون بين منتخب فرنسا ومنتخب رومانيا، والمباراة مهمة جدا للاعبي المنتخبين، وخاصة للاعبي المنتخب الفرنسي الذين يسعون لأجتياز (عقبة) المنتخب الروماني الذي يعتبر من المنتخبات ألأوروبية القوية في هذه الفترة من زمن الكرة ألأوروبية، والفرنسيون سيضربون بشدة للفوز باللقب الثالث لهم في النهائيات ألأوروبية ويستعيدون من خلال ذلك الزمن الجميل لـ(الديوك) التي فازت باول لقب عندما كان ألأسطورة ميشيل بلاتيني قائدا وهدافا للمنتخب الفرنسي في البطولة التي استضافتها فرنسا في عام ١٩٨٤، وكذلك يحاولون أستعادة الزمن (الجميل) للمنتخب الفرنسي الذي فاز باللقب ألأوروبي للمرة الثانية بفضل دهاء وقدرات اللاعب ألأسطورة زين الدين زيدان في النهائيات التي استضافتها الملاعب الهولندية والبلجيكية في عام ٢٠٠٠، والأكثر من ذلك يحاول تيري هنري وكريم بن زيمة وفرانك ريبيري وفيرا ومن ورائهم المدرب دومينيك التأكيد على أن المنتخب الفرنسي قادم للنهائيات ألأوروبية وأمامه هدف واحد هو الفوز باللقب الثالث لفرنسا، برغم معرفتهم جيدا أن تحقيق ذلك لن يتم بسهولة، ولاسيما عندما سيلتقون اليوم منتخب رومانيا، الذي يتواجد في تشكيلته لاعبون من أمثال كرستيان شيفو مدافع نادي إنتر ميلان الإيطالي وجورجي أوغارورا مدفع أياكس أمستردام الهولندي وسيبريان ماريكا لاعب نادي شتوتغارت ألألماني وأدريان موتو نجم نادي فلورينتس الإيطالي وهؤلاء بحد ذاتهم سيشكلون خطرا كبيرا على الفرنسيين، وخاصة في وجود عقلية تدريبية فذة تتمثل بالمدرب فيكتور بيتوركا، الذي سبق له ان قاد المنتخب الروماني للتأهل الى نهائيات يورو عام٢٠٠٨ في هولندا وبلجيكا والذي اعاد للكرة الرومانية بعضاً من تألقها على المستوى ألأوروبي بحيث أضحى المنتخب الروماني تحت قيادته التدريبية المرشح (الخفي) للفوز باللقب ألأوروبي حتى لو تم ذلك على حساب المنتخبات الكبيرة من شاكلة المنتخب الفرنسي، الذي سيخوض اليوم أمام (الغجر) مباراة صعبة بجميع المقاييس الفنية والخططية.

نهائي اوربي مبكر بين ايطاليا وهولندا

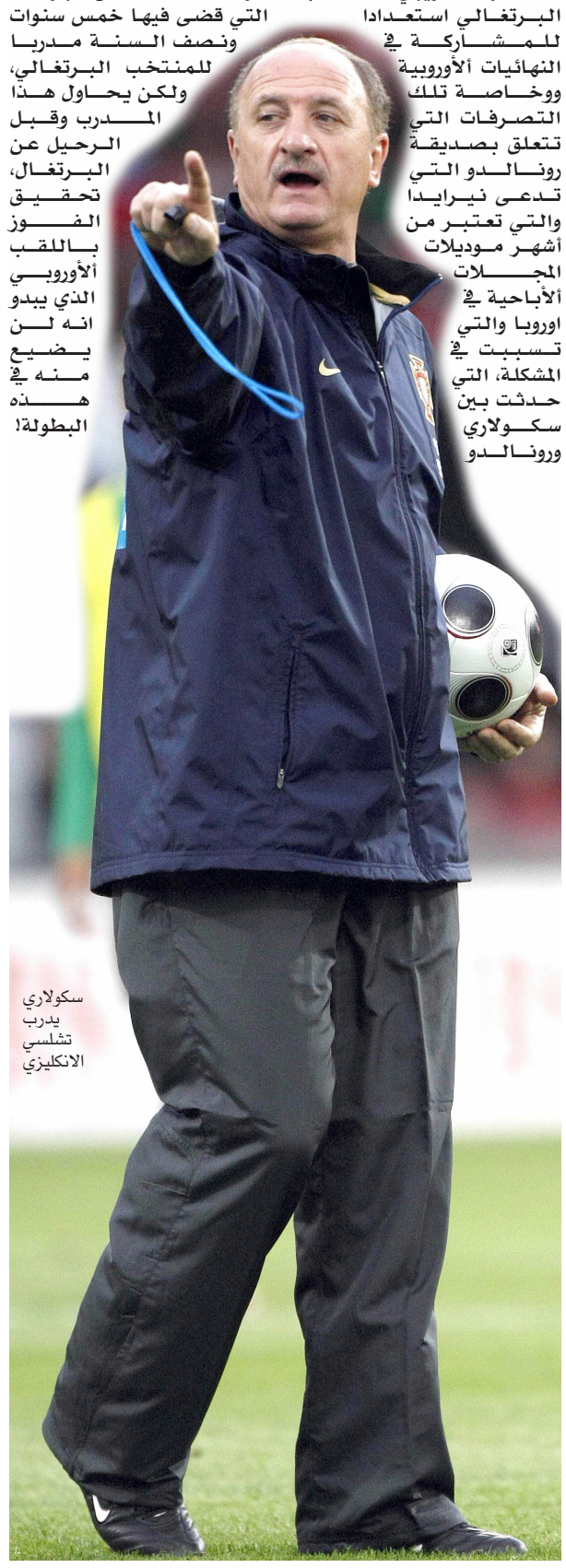
فانستروي

أبرامـوفيتش قدم له شيكاً مفتوحاً

البرازيلي سكولاري يدرب تشيلسي بعد نهاية يورو (٢٠٠٨)

بيرت/ المدى

حقق منتخب البرتغال اول ثلاث نقاط له في نهائيات يورو ٢٠٠٨ التي انطلقت مساء أمس الأول عندما تمكن من الفوز في أولى مبارياته في هذه النهائيات على منتخب تركيا ٢/صفر وبهذا الفوز قطع المنتخب البرتغالي خطوة مهمة في الطريق نحو اللقب الذي فقده قبل اربع سنوات عندما اقيمت نهائيات الأمم ألأوروبية على ملاعبه في عام ٢٠٠٤، والفوز باللقب يعني الكثير للمدرب البرازيلي فيليبو سكولاري الذي يبدو ان آخر موعد له في تدريب البرتغال هو نهاية البطولة ألأوروبية الحالية، ولاسيما بعد ان عرض نادي تشيلسي الإنكليزي عرضا مغريا له مقابل موافقته على تدريب النادي الإنكليزي في الموسم القادم، ولكن المدرب البرازيلي، الذي قاد السامبا للفوز بلقب مونديال كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢، وحصل مع منتخب البرتغال، الذي استلم مهمة تدريبه في النصف الثاني من عام ٢٠٠٢ على المركز الرابع في نهائيات مونديال المانيا ٢٠٠٦ والمركز الثاني في نهائيات بطولة ألأمم ألأوروبية التي اقيمت في البرتغال عام٢٠٠٤، ولكنه يريد الفوز باللقب ألأوروبي قبل أن يعطي موافقته على العرض، الذي قدمه النادي الإنكليزي، ومع ذلك تؤكد جميع المؤشرات على ان سكولاري في طريقه الى لندن، ولاسيما بعد ان رفض تمديد عقده مع الإتحاد البرتغالي، الذي كان يتمنى بقاء هذا المدرب على رأس عمله مدربا للمنتخب البرتغالي لفترة اطول، وتذرع بأنه يركز على النهائيات ألأوروبية والتي لا يريد أحد أن يشغله عنها حتى وان كان ذلك الشخص هو المليارديرالروسي رومان ابراموفيتش رئيس نادي تشيلسي الذي قدم شيكا مفتوحا لهذا المدرب من اجل ان يستلم مسؤولية تدريب النادي والذي تراجع عن(لغة) ألالقاب بعد رحيل المدرب البرتغالي مورينهو عنه في بداية موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٧ وأكدت بعض الصحف الصادرة في انكلترا على ان سكولاري بعث بعض ألأشارات الذي يؤكد على رغبته في العمل في نادي تشيلسي، الا انه قال بأنه مايزال مدربا لمنتخب البرتغال ويجب عليه ان يعطي وقته بالكامل لهذا المنتخب، وذهبت الصحف البريطانية الى أكثر من ذلك عندما ذكرت بأن سكولاري منزعج من تصرفات نجم المنتخب البرتغالي كريستيانو رونالدو التي قام بها اثناء اقامة المعسكر التدريبي للمنتخب البرتغالي استعدادا للمشاركة في النهائيات ألأوروبية وخاصة تلك التصرفات التي تتعلق بصديقة رونالدو التي تدعى نيرايدا والتي تعتبر من أشهر موديلات المجلات ألأباحية في اوروبا والتي تسببت في المشكلة، التي حدثت بين سكولاري ورونالدو ولم تظهر على السطح حتى الآن، ولذلك يبدو أن عرض نادي تشيلسي وفر لهذا المدرب فرصة للانتقال من البرتغال التي قضى فيها خمس سنوات ونصف السنة مدربا للمنتخب البرتغالي، ولكن يحاول هذا المدرب وقبل الرحيل عن البرتغال، تحقيق الفوز باللقب ألأوروبي الذي يبدو انه لن يضيع منه في هذه البطولة!


سكولاري يدرب تشلسي الانكليزي

بلاتيني: كأس اوربا ستكون مذهلة

بلاتيني

بازل/ وكالات

صرح ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بأنه قد تم تجهيز كل شيء ليكون كأس الامم الأوروبية (مذهلا) وتمنى أن تكون (كرة القدم هي الفائز في هذه البطولة). وقال بلاتيني من مدينة بازل السويسرية عشية بدء منافسات الكأس التي تستمر ثلاثة أسابيع: (أنا متفائل دائما وأشعر أن كل شيء قد تم التجهيز له بشكل جيد). وأضاف: (الأهم هو مشاعر المشاهدين.سيكون هناك ألم وستكون هناك سعادة لكن وفي نهاية المطاف أتمنى أن تكون كرة القدم هي الفائز). وقال بلاتيني: إنه يتمنى أن تعكس سلوكيات اللاعبين في الملعب شعار الكأس هذا العام وهو الاحترام. وذكر: (أتمنى أن يظهر اللاعبون الاحترام للحكام، أرسلت لجنة الحكام التابعة للاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) مبعوثين لكل الفرق لاخبارهم بطريقة التحكيم المتبعة). وأضاف: (لدى الحكام كل القواعد المنصوص عليها ولكن إذا وقع شيء خطأ في أرض الملعب ولم يره الحكام فعلينا نحن أن نتعامل معه). أنه لا يفضل بشكل عام اللجوء إلى التكنولوجيا لتغيير قرارات الحكام في الملعب.

دومينيك.. متخوف من رومانيا

فينا/ وكالات

أعرب مدرب منتخب فرنسا لكرة القدم ريمون دومينيك عن مخاوفه من المباراة الافتتاحية ضد رومانيا في الجولة الاولى من منافسات مجموعة (الموت) الثالثة التي تضم ايضا ايطاليا وهولندا ضمن كأس اوروبا ٢٠٠٨ التي تضيفها سويسرا والنمسا من ٧ الى ٢٩ حزيران الحالي.

واوجز دومينيك الذي يستعد منتخبه بالقرب من بحيرة ليمان سويسرا، هذه المخاوف بالقول: (رومانيا ستطلقنا في البطولة او سترسلنا الى البحيرة، المباراة ليست سهلة، والفريقان اللذان سيخسران مباراتهما الاولى سيفقدان الكثير من الأمل).

واضاف: للمباراة الاولى تأثير كبير في المباريات الاخرى ومشوار اي منتخب، رومانيا سحقت مونتينيغرو ٤/٠ واذا كانت هذه النتيجة لا يعتد بها لضعف المنافس فسبق ان فازت على روسيا المتأهلة الى النهائيات ٣/٠ في مارس.المنتخب الذي يفوز ٣/٠ يملك مواهب عديدة، وقد شاهدنا ذلك خلال التصفيات.

في افتتاح بطولة الأمم الأوروبية الثالثة عشرة

الماكنة البرتغالية تطحن البن التركي بهدفين نظيفين

متابعة علي النعيمي

دشن منتخب البرتغال الذي يقوده البرازيلي فليبي سكولاري مشواره الاوروبي بفوز كبيرعلى منتخب تركيا المدجج بالنجوم المجنسين البرازيليين واستطاعت الماكنة البرازيلية ذات الامتياز الاوروبي من طحن القهوة التركية وبنتيجة هدفين نظيفين وحفلت المباراة التي اقيمت على ملعب جنيف وتابعتها وسائل الاعلام السويدية بشكل دقيق وسخرت معظم قنواتها المتخصصة لتحليلها وتقييمها فنياً واولت اهتماماً لهذا الحدث الابرزعلى مستوى القارة العجوز وأجمعت استديوهات التحليل الخاص لقناة السويدية الرابعة على انها بطولة قوية وبدايتها تبشر بالقوة والإثارة في حين كانت الندية متواجدة منذ اليوم الاول.. وقال اللاعب والمحلل ماتيوس هونم: إن البرتغال عزفت أروع الحانها الكروية وقد ساعدها في ذلك القوة الهجومية التي قادها بكل براعة خط الوسط المكون من ديكو و راوول ميريليس وسيماو ورونالدو ناني وبيبي وأشار المحلل المتخصص الى ان الضغط الذي مارسه الفريق البرتغالي في العمق الهجومي جعلت الفريق التركي يتراجع بشكل كبير وقد ولد هذا الاسلوب عدة كرات خطرة مشيداً بالوقت نفسه بمستوى الفريق التركي وما ابداه من استجابة فنية رائعة عكست رؤى المدرب العالمي فاتح تريم الذي اراد ان تكون له بصمة واضحة في هذه البطولة من خلال نجومه المنتشرين في ارجاء اوروبا واجاد من خلال ذلك التنظيم الدفاعي وسرعة التغطية وملء الفراغات الخطرة، وقد برزاكثر من لاعب من الاتراك مثل كولن كاظم وكوهاين زان وميفلوت ايردينغ وصابري ساريوغلو وانتهى الشوط بتعادل السلبي.

اما لاعبة المنتخب السويدي النسوي مارين البا فقد ابدت اعجابها الشديد باللاعب البرازيلي البرتغالي المجنس بيبي صاحب الهدف في دقيقة ٦١ الاول واعتبرت هدفه بانه الاروع كونه اثمرعن جهد شخصي ومتابعة من حالة لعب واحد ضد اثنين مع اللاعب موتينو وقد استطاع بيبي ترجمتها لهدف اول جميل والذي اطلق العنان لفريق البرتغالي التحرر من الانضباط الصارم الذي قيدهم به سكولاي خوفا من اي ارتداد تركي خاطف علماً بان العارضة وقفت بالمرصاد لـ٣ مرات امام الهجمات البرتغالية قبل أن يلغي حكم المباراة فايندل هدف المدافع بيبي في الشوط الاول.

اما الخبير الإحصائي (أولا) فقد اشاد كثيرا بالمستوى الكبير الذي قدمه الفريقان وابدى ملاحظته الفنية بشأن الهدف الثاني، وقال: بحق انها جملة تكتيكية ناجحة عبر رونالدو من ثم خواو موتينيو الذي قام بعمل حركة خداع واستدارة موظفة قبل ان يمررها لزميله المنطلق من الخلف ميريليس ليسددها بكل قوة جاهضاً آمال الفريق التركي الذي حاول إدارك التعادل بشتى الطرق كون الهدف الثاني جاء في الوقت القاتل وتحديدا عند الدقيقة ٩٣ واضاف المحلل (اولا): ان تسلم الراية (الكابتنية) من قبل رونالدو خلفا لـ (غوميس) قد جعل رونالدو في وضع نفسي وفني مستقر،حفزه على العطاء من خلال تحركاته المثمرة ليعلن بعدها حكم المباراة صافرته ليخطف الفريق البرتغالي الاضواء ونقاط المباراة الثلاث وليكشر عن انيابه وبأنه فريق صعب المراس في هذه المجموعة وان القادم سيحمل للفرق، الكثير من التوقعات.هذا وبات المدرب العالمي فاتح تريم مطالبا بتحقيق نتيجة مقنعة في لقائه المقبل ضد سويسرا ولا مناص غيرالفوز ان اراد ان يبقي له شيئا على حظوظه في هذه البطولة وعليه أن يعد فريقه ويجهزه بشكل افضل وهي مهمة ليست بمستحيلة.

وكانت التشيك قد فازت على الفريق السويسري بهدف يتيم وذلك في مباراة الافتتاح للنسخة الثالثة عشرة من بطولة كأس الأمم الأوروبية وسبق هذه المباراة حفل بسيط تخللته لوحات فلكورية معبرة عن مقاطعات سويسرا وتميزها بحقلي الزراعة والازياء مصحوباً بالموسيقى الريفية الخاصة، اضافة الى اشارة واضحة للالعاب الشعبية الاخرى ومنها الرياضات الشتوية.

وعودة لمباراة الافتتاح التي جاءت متواضعة من حيث المستوى، اذ لم يقدم الفريقان العرض المطلوب منهما وغلب على المباراة طابع الرتابة والملل في بعض الدقائق ولم يلمس النقاد اي جمالية تذكر يسبب طبيعة مباريات الافتتاح وكذلك كون ان الفريق السويسري مكون من عناصر شبابة اضافة الى الفراغ الذي سببه قائد الفريق السويسري الكسندر فراي بعد تعرضه للاصابة؛ وأظهر التلفزيون السويدي جانباً من اللقطات يظهر فيها اللاعب فراي وهو يجهش بالبكاء في موقف حزين مما جعل مقدم البرنامج يتوقف للحظات وهو يقول: مهلا مهلا يا فراي اننا في البداية ولسنا في النهاية، في حين غاب المخضرم التشيكي كولر عن اجواء المباراة وبدا كخيال المأتة وعلق المحلل السويدي على مباراة الافتتاح واصفا اياها بمباراة ذات الرثيم الواحد وان اللعب كان منحصرا على اطراف الملعب وشكل اللاعب التشيكي سينكو الحلقة الاخطر في التحركات الجانبية واستطاع ان يخلق فجوات في الدفاع السويسري ولم يختبر الحارس التشيكي بيتر تشيك في المباراة كثيرا إلا في هجمتين، الاولى في الشوط الاول من المهاجم فراي انبرى لها بكل شجاعة، والاخرى في الشوط الثاني عندما ارتدت الكرة من يده وبعدها ليسددها اللاعب السويسري لتصدم بالعارضة.. واستطاع المهاجم التشيكي فاكلاف سفيركوش ان يضع منتخب بلاده في الصدارة مستفيداً من كرة ساقطة مررها اليه زميله الذي كان واقفاً مابين المدافعين مثيراً شكوكاً على انه في حالة تسلسل لينقض عليها محرزاً هدف الفوز وليهدي العجوز بروكنر اول ٣ نقاط في المباراة وليشعل حمى المنافسة بين فرق هذه المجموعة التي تضم بجانبيهما كلا من البرتغال وتركيا.

عدد من لاعبي البرتغال يحتفلون بأول فوز لهم في البطولة