

شروط كلياتية للاعلام لقبول الصحفيين

عودة لعقلية النظام السابق!

القبول بالجامعات والمؤسسات الأخرى بموافقات محددة، ومن المؤسف أن إدارة الكلية لاتعرف بوجود الآلاف من الصحفيين غير المنتمين للنقابة وكذلك بعضهم منتم الى روابط أخرى مثل اتحاد الصحفيين ورابطة الصحفيين، فلماذا يحرمون من القبول في الكلية إلا اذا حصل الترشيح من نقابة الصحفيين العراقيين، ولذا نأمل من إدارة كلية الاعلام أن تفضل بإلغاء هذا الشرط الذي لا ينسجم مع حرية الاختيار الفردية ومع وجه العراق الديمقراطي الجديد.

يقول علاء عبد الجبار معد برامج في قناة البغدادية: يجب إعادة النظر فيه جملة وتفصيلاً لأنه يسلب حق الآلاف من الصحفيين والاعلاميين غير المنتمين لنقابة الصحفيين إضافة الى أنه يشير الى الصحفيين فقط من دون الإشارة للاعلاميين ونحن نعلم بأن مجال الاعلام لا يخص الصحافة فقط وازداد ان لدى الكثيرين من الاعلاميين الرغبة في التقديم الى كلية الاعلام بل بعضهم يعتبر حلمًا يسعى الى تحقيقه إلا ان هذا القرار سيكون بمثابة عقبة في طريق اهدافهم المشروعة في الحصول على فرصة الدراسة الأكاديمية التي تمكنهم من مواصلة ابداعهم الاعلامي ضمن مؤسساتهم التي يعملون بها لا سيما ان الكلية تحتوي على اقسام اعلامية متعددة لذلك ارجو من القائمين على هذا القرار المجحف بحق الاعلاميين باتخاذ موقف ايجابي وترك العقليات السابقة التي كان يستخدمها النظام المباد بحق من كانوا ينتمون الى الحزب وتميزهم عن الباقين مضافاً ان محو هذا القرار سيعطي الفرصة للاعلاميين والصحفيين من أجل اكمال دراستهم في كلية الاعلام التي لم يستطيعوا اكمالها بالانضمام الى المؤسسات الاعلامية وبقوا في المؤسسات الجبراً ان تقوم كلية الاعلام برفع نسبة القبول للصحفيين والاعلاميين شرط قيامهم بحجب وثائق من المؤسسات الاعلامية لتؤيد استمرارهم بالعمل الاعلامي ويتم قبوله بعد مقابلة مع لجنة تشكيل في الكلية لاختيار الصحفيين المتقدمين لقبولهم وبعدها يتم القبول واحترام الاختيار بالنسبة للقسام الذي يرغبون الانتماء له واعتقد ان في هذا التغيير عدالة اكثر من المعمول به حالياً.



عميد الكلية: غير انكابي لا يعتبر صحفياً!!

المنتمين ولم تتوفر القدرات والامكانات التي تؤهلهم للمواكبة العلمية داخل الكلية كان يكون العمر او الدرجة ويطبق ان المعروف ضمن الدستور العراقي ان الكل متساوون في الحقوق والواجبات فكيف يمكن تفضيل هذا على ذاك بسبب وجوده في النقابة او لا ي سبب اخر من دون الاعتماد على الكفاءة العلمية لانها المقياس والحل الاساسي في القبول للكليات يقول الدكتور عبد المنعم الشمري استاذ في كلية الاعلام: اقترح رفع نسبة القبول بالنسبة للصحفيين والعاملين الى اكثر من عدد الصحفيين الذين يقبلون لكل عام وتكون في حالة زيادة الاعداد الفاصلة في ما بينهم ويشترط تقديم سيرة عمل كل المتقدم موقوفة من المؤسسة الاعلامية والنقابة لضمان العدالة بالنسبة للصحفيين الكفوئين المتقدمين للدراسة الأولية في كلية الاعلام وتشجيع الصحفيين لتكون لهم استثنائية في القبول وانا لا اشجع زيادة الاعداد بشكل مفتوح لان الدراسة في كلية الاعلام

المنتمين ولم تتوفر القدرات والامكانات التي تؤهلهم للمواكبة العلمية داخل الكلية كان يكون العمر او الدرجة ويطبق ان المعروف ضمن الدستور العراقي ان الكل متساوون في الحقوق والواجبات فكيف يمكن تفضيل هذا على ذاك بسبب وجوده في النقابة او لا ي سبب اخر من دون الاعتماد على الكفاءة العلمية لانها المقياس والحل الاساسي في القبول للكليات يقول الدكتور عبد المنعم الشمري استاذ في كلية الاعلام: اقترح رفع نسبة القبول بالنسبة للصحفيين والعاملين الى اكثر من عدد الصحفيين الذين يقبلون لكل عام وتكون في حالة زيادة الاعداد الفاصلة في ما بينهم ويشترط تقديم سيرة عمل كل المتقدم موقوفة من المؤسسة الاعلامية والنقابة لضمان العدالة بالنسبة للصحفيين الكفوئين المتقدمين للدراسة الأولية في كلية الاعلام وتشجيع الصحفيين لتكون لهم استثنائية في القبول وانا لا اشجع زيادة الاعداد بشكل مفتوح لان الدراسة في كلية الاعلام

المنتمين ولم تتوفر القدرات والامكانات التي تؤهلهم للمواكبة العلمية داخل الكلية كان يكون العمر او الدرجة ويطبق ان المعروف ضمن الدستور العراقي ان الكل متساوون في الحقوق والواجبات فكيف يمكن تفضيل هذا على ذاك بسبب وجوده في النقابة او لا ي سبب اخر من دون الاعتماد على الكفاءة العلمية لانها المقياس والحل الاساسي في القبول للكليات يقول الدكتور عبد المنعم الشمري استاذ في كلية الاعلام: اقترح رفع نسبة القبول بالنسبة للصحفيين والعاملين الى اكثر من عدد الصحفيين الذين يقبلون لكل عام وتكون في حالة زيادة الاعداد الفاصلة في ما بينهم ويشترط تقديم سيرة عمل كل المتقدم موقوفة من المؤسسة الاعلامية والنقابة لضمان العدالة بالنسبة للصحفيين الكفوئين المتقدمين للدراسة الأولية في كلية الاعلام وتشجيع الصحفيين لتكون لهم استثنائية في القبول وانا لا اشجع زيادة الاعداد بشكل مفتوح لان الدراسة في كلية الاعلام

المدى/ ميثاب السهيل

يقول امين سر نقابة الصحفيين مؤيد للامى: مدافعاً عن القرار: انه قرار يعطي الفرصة لان فاتهم القطار بسبب الأوضاع السياسية او تغريهم خارج العراق او الظروف الصحية، وغير المنتمين للنقابة لديهم فرصة التقديم للكلية كطلبة عاديين! وبالنسبة للصحفيين فلا يوجد صحفي متمرس وله باع طويل في مجال الصحافة يتمتع عن الانتماء للنقابة والبعض ممن كانوا خارج العراق قبلوا اعضاء في النقابة. وانا مع من يقول بأن الصحفي المتفرغ للعمل الصحفي ينبغي ان ينتمى للنقابة واؤكد أن النقابة ابوابها مفتوحة لمن يعارض او يتناغم ويقترب منها. بينما يقول الدكتور جهاد كاظم الاستاذ في كلية الاعلام: انا لا اجد الاعتماد على هذا الاسلوب في التقديم لكلية الاعلام لان هذا يضع نقابة الصحفيين العراقيين وكلية الاعلام في اشكالات عديدة كأن تكون عدم شمول الصحفيين الغير منتمين للنقابة او كأن يكون شمول

معايير كثيرة خارج إطار المنطق الموضوعية كانت ضمنت آلية اشتغال السلطة السياسية في زمن البعث، وبعد ٢٠٠٣/٤ تغيرت الكثير من هذه المعايير كشهادة الانتماء للحزب في مختلف مؤسسات الدولة، ولكن البعض مازال مصراً على الاشتغال من داخل دائرة ونظرة النظام السابق، والمؤسف حقاً ان تكون إحدى هذه المؤسسات كلية الاعلام، التي سبق لها ان خرجت جيل من الاعلاميين، المدافعين عن الحرية والاستقامة والموضوعية والشفافية، في إطار العراف القديم الذي لا يرغب البعض ان نراه جيداً. فعمادة كلية الاعلام تشتغل بقبول الصحفيين خارج شروط العمر والمعدل، مقترناً بالانتماء لنقابة الصحفيين التي يثار حول شرعيتها وآلية عملها والاختابات التي جرت فيها! اساساً جد واسم في صفوف الصحفيين وكأن الصحفي خارج إطار الانتماء للنقابة ليس صحفياً وهو قول عميد كلية الاعلام الذي يرى على سعة أفقه اقترافاً ان غير المنتمين للنقابة ليس صحفياً كأنه يعود الى زمن الاشرافيات التعسفية، في زمن الاستبداد البعثي عندما كانت تخاف الموافقات الزوجية، مرتبطة بالحزب والنقابة هل هذا هو المنطق السليم؟

المكتبة المركزية في الدير وانية

ثلاثون ألف عنوان وملاذ آمن لطلبة الدراسات العليا

والذين لم يساعد الباحثين في الكثير من مهامهم العلمية، علما ان المحافظة هي من تقوم بدفع بدل الاشتراك في (الانترنت). علما ان تأشير الوضع الامني على واقع عمل المكتبات او المؤسسات الثقافية في البلاد. بالأكيد الوضع الامني كان له تأثير واضح على الكثير من المؤسسات الثقافية و طابع هذا التأثير في المكتبة العامة المركزية في الدير وانية ملحوظ، كون معظم الكتب تنتاعها من بغداد، ومن شارع المتنبي خصوصاً.الطرف الأمني في بغداد عموماً وهذا الشارع على وجه الخصوص وما تعرض له من تجبيرات دامية، لم يبق من الكتب إلا النزر القليل والكثير من الركام والدمار الويل.. وبذلك اضطررنا الى شراء بعض الكتب من أماكن أخرى وقد نحصل على الكتب التي نريدها نحن لهذا السبب.

السيدة وفيه صالح المدير السابقة للمكتبة تقول:"خلال انفاضة عام ١٩٩١ اجتاحت المكتبة عدد من اللصوص ونصلي اولادي لهم بجميع الحارس الشجاع ابو احمد بعد ان اسفلت اللصوص خروج الناس بوجه معائل النظام فتوجهوا الى المكتبة محاولين سرقتها، وعندما منعناهم مع

والذين لم يساعد الباحثين في الكثير من مهامهم العلمية، علما ان المحافظة هي من تقوم بدفع بدل الاشتراك في (الانترنت). علما ان تأشير الوضع الامني على واقع عمل المكتبات او المؤسسات الثقافية في البلاد. بالأكيد الوضع الامني كان له تأثير واضح على الكثير من المؤسسات الثقافية و طابع هذا التأثير في المكتبة العامة المركزية في الدير وانية ملحوظ، كون معظم الكتب تنتاعها من بغداد، ومن شارع المتنبي خصوصاً.الطرف الأمني في بغداد عموماً وهذا الشارع على وجه الخصوص وما تعرض له من تجبيرات دامية، لم يبق من الكتب إلا النزر القليل والكثير من الركام والدمار الويل.. وبذلك اضطررنا الى شراء بعض الكتب من أماكن أخرى وقد نحصل على الكتب التي نريدها نحن لهذا السبب.

السيدة وفيه صالح المدير السابقة للمكتبة تقول:"خلال انفاضة عام ١٩٩١ اجتاحت المكتبة عدد من اللصوص ونصلي اولادي لهم بجميع الحارس الشجاع ابو احمد بعد ان اسفلت اللصوص خروج الناس بوجه معائل النظام فتوجهوا الى المكتبة محاولين سرقتها، وعندما منعناهم مع

والذين لم يساعد الباحثين في الكثير من مهامهم العلمية، علما ان المحافظة هي من تقوم بدفع بدل الاشتراك في (الانترنت). علما ان تأشير الوضع الامني على واقع عمل المكتبات او المؤسسات الثقافية في البلاد. بالأكيد الوضع الامني كان له تأثير واضح على الكثير من المؤسسات الثقافية و طابع هذا التأثير في المكتبة العامة المركزية في الدير وانية ملحوظ، كون معظم الكتب تنتاعها من بغداد، ومن شارع المتنبي خصوصاً.الطرف الأمني في بغداد عموماً وهذا الشارع على وجه الخصوص وما تعرض له من تجبيرات دامية، لم يبق من الكتب إلا النزر القليل والكثير من الركام والدمار الويل.. وبذلك اضطررنا الى شراء بعض الكتب من أماكن أخرى وقد نحصل على الكتب التي نريدها نحن لهذا السبب.

السيدة وفيه صالح المدير السابقة للمكتبة تقول:"خلال انفاضة عام ١٩٩١ اجتاحت المكتبة عدد من اللصوص ونصلي اولادي لهم بجميع الحارس الشجاع ابو احمد بعد ان اسفلت اللصوص خروج الناس بوجه معائل النظام فتوجهوا الى المكتبة محاولين سرقتها، وعندما منعناهم مع

والذين لم يساعد الباحثين في الكثير من مهامهم العلمية، علما ان المحافظة هي من تقوم بدفع بدل الاشتراك في (الانترنت). علما ان تأشير الوضع الامني على واقع عمل المكتبات او المؤسسات الثقافية في البلاد. بالأكيد الوضع الامني كان له تأثير واضح على الكثير من المؤسسات الثقافية و طابع هذا التأثير في المكتبة العامة المركزية في الدير وانية ملحوظ، كون معظم الكتب تنتاعها من بغداد، ومن شارع المتنبي خصوصاً.الطرف الأمني في بغداد عموماً وهذا الشارع على وجه الخصوص وما تعرض له من تجبيرات دامية، لم يبق من الكتب إلا النزر القليل والكثير من الركام والدمار الويل.. وبذلك اضطررنا الى شراء بعض الكتب من أماكن أخرى وقد نحصل على الكتب التي نريدها نحن لهذا السبب.

السيدة وفيه صالح المدير السابقة للمكتبة تقول:"خلال انفاضة عام ١٩٩١ اجتاحت المكتبة عدد من اللصوص ونصلي اولادي لهم بجميع الحارس الشجاع ابو احمد بعد ان اسفلت اللصوص خروج الناس بوجه معائل النظام فتوجهوا الى المكتبة محاولين سرقتها، وعندما منعناهم مع

والذين لم يساعد الباحثين في الكثير من مهامهم العلمية، علما ان المحافظة هي من تقوم بدفع بدل الاشتراك في (الانترنت). علما ان تأشير الوضع الامني على واقع عمل المكتبات او المؤسسات الثقافية في البلاد. بالأكيد الوضع الامني كان له تأثير واضح على الكثير من المؤسسات الثقافية و طابع هذا التأثير في المكتبة العامة المركزية في الدير وانية ملحوظ، كون معظم الكتب تنتاعها من بغداد، ومن شارع المتنبي خصوصاً.الطرف الأمني في بغداد عموماً وهذا الشارع على وجه الخصوص وما تعرض له من تجبيرات دامية، لم يبق من الكتب إلا النزر القليل والكثير من الركام والدمار الويل.. وبذلك اضطررنا الى شراء بعض الكتب من أماكن أخرى وقد نحصل على الكتب التي نريدها نحن لهذا السبب.

السيدة وفيه صالح المدير السابقة للمكتبة تقول:"خلال انفاضة عام ١٩٩١ اجتاحت المكتبة عدد من اللصوص ونصلي اولادي لهم بجميع الحارس الشجاع ابو احمد بعد ان اسفلت اللصوص خروج الناس بوجه معائل النظام فتوجهوا الى المكتبة محاولين سرقتها، وعندما منعناهم مع

دار المنان في كربلاء..موظف واحد لتسعة معاقين!

يقدم عناية طبية ولاسيما لحماية اضطراب السلوك واعطائهم المهدئات مضبوطة ان هناك تلكوا في دوام الكادر الطبي الليلي برغم المحفزات التي اعطاهم ايها مدير الصحة وهو يدعو الى ان يكون الملك الطبي من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بدلا من تنسيبهم من وزارة الصحة معللا ذلك بان السيطرة على ملاك الوزارة اكثر من السيطرة على المسنين من وزارات أخرى ويناشد مدير صحة كربلاء بالنظر الى هذه القضية ولاسيما ان الاخير قد اشاد بالجهود المبذولة من الملك في الدار لرعاية هؤلاء المعاقين.

الطعام والملاصق

وفيما يتعلق بمشكلة الطعام يقول عبد الخافي عزيز معاون المدير: بالنسبة لمادة الزرقي حاليا ١٥٠ غراما للفرد ونحن نأمل ان تصل الى ٢٠٠ غرام وكذلك مادة اللحم نطلب زيادتها من ٢٠٠ الى ٢٥٠ اما كمية الخبز والصمون نطلب زيادتها من ٤٠٠ الى ٦٠٠ غم وكذلك نطلب زيادة الوجبة الصباحية من بيضة واحدة الى بيضتين وزيادة كمية الحين من ٣٥ غم الى ١٠٠غم للفرد الواحد موضحا ان هذا النقص في الغذاء يسبب حالات عدوانية لدى المعاقين فكثر ما يعتدي بعضهم على البعض الآخر لياخذ حصته الغذائية داعيا الى إعادة الحصص الغذائية الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية واعتبار المعاقين في الدار مشمولين في البطاقة التموينية . منوها بان هناك مساعدات غذائية من بعض الخريين.

ك ٩ مستفيدين لدينا موظف واحد مشيرا الى ان الموظفين الدائمين اقرت لهم الوزارة مخصصات إيوائية شملت موظفي الخدمة والحرفيين فقط ولم تشمل الموظفين الدائمين الآخرين بحجة انهم ليسوا على تماس مباشر مع المعاقين وهذا غير عادل ، اما مشكلة العقود فهم لا يتفاوضون اكثر من ١٠٠ ألف دينار وليس لديهم مخصصات إيوائية ولا يتم تشبيتهم علما انهم هددوا بالاستقالة اذا لم يتم تشبيتهم او زيادة رواتبهم وهو يتسائل من يقبل ١٠٠ ألف دينار مقابل هذا العمل المضني موضحا ان هناك مخالفة واضحة من الوزارة نفسها بحقهم بالتعليمات الصادرة عنهم والتي تنص على ان يثبت بعد شهرين من تعاقدت معه الدار وقد عمل ليلا وهذا لم يحصل لأي عقد من الذين يعملون عندنا علما ان لديهم خدمة تصل إلى ٧ أشهر وقد طلبت الوزارة في نهاية ايلول ٢٠٠٧ ان تزودها بأسماء العمال والموظفين اصحاب العقود لتبشيتهم على الملك الدائم ولم يصلنا اي شيء حتى الآن ، ودعا الى ضرورة ان يكون هناك تمايز بين طبيعة العمل وضرورة وجود حوافز لعمل الخدمة الذين يعملون في الدار والذين يعملون في دوائر أخرى على اعتبار ان الذين يعملون في الدار يواجهون صعوبات أكثر من غيرهم .

الملك الطبي والوزارة

وعن مشكلة الملك الطبي يقول جواد الملك الطبي مهم جدا في الدار وهو

الاجتماعية بصورة عامة لم تشمل بأي تخصيصات وهي لا تقل اهمية عن المواثر الأخرى فكل دائرة تؤدي واجبتها تجاه المجتمع وبالنسبة لتكاملية بين الجميع مضيضا بأنهم قاموا بمعالجة السيدة مائدة عضوة مجلس المحافظة إلا أنهم لم يحصلوا على إجابة حول القضية ، مشيرا إلى أنهم فلتاتوا وزير العمل والشؤون الاجتماعية وأوعز إلى الجهات الهندسية المسؤولة في الوزارة لبناء قاعتين وأخرى ترفيهية وكان ذلك في بداية عام ٢٠٠٨ وحتى الآن لم نحصل على شيء وصلنا على تأهيل بعض القاعات من المنظمة الطبية الدولية وطرحنا بعدها توسيع المطبخ للدار وبناء قاعة لمنتسبي حماية المنشآت موضعا بان الدار بحاجة إلى قاعتين بمساحة ١٠٠٠ علما ان هناك مساحة موجودة للبناء.

العقود والتعهدية بالاستقالة

أما عن مشكلة العقود فيقول جواد كان عدد الموظفين ٥ فقط وأضيف لهم ١٦ موظفا بصيغة عقد مؤقتة مضى عليهم في الخدمة ٧ أشهر وهم ينتظمون في الدوام على شكل (شفقات) صباحية وسائية ويلية ويتفاوضون رواتب لا تزيد على ١٠٠ ألف دينار مضيضا ان العدد المتواجدي في المعاهد العالية والدولية لكل أشخاص موظف واحد ودوامه ٢٤ ساعة يأخذ بعدها استراحة ٧٢ ساعة وإذا ما أردنا أن نقران ما موجود لدينا وما بين المقاييس العالمية فإننا نجد ان مقابل

المستفيدين في الدار ومخاطبتنا للوزارة قررت الأخيرة توقف تسلم الدار لشيديي العوق على اعتبار ان قبولهم مركزيا من الوزارة مشيرا إلى ان الدار تتعرض إلى ضغوط من المسؤولين الذين يضغطون على الدار بان تستقبل من يريدون .

الدار والتخصصات العالية

وعن الإجراءات التي قامت بها الدار من مخاطبات المسؤولين في المحافظة قال جواد ان مجلس المحافظة عند توزيعه مواحة لتوسع ولا يفوتنا ان يشمل الدار بباي تخصيصات ودائرة الرعاية

الجليل محمد جواد الذي قال ان المستفيدين في الدار يبلغ عددهم ٧٧ مستفيدا علما ان الطاقة الاستيعابية مع الضغط على ٦٤ والزيادة الحاصلة ١٣ معاقا مما يخالف القوانين والضوابط لا يحتاجه هؤلاء من رعاية مستمرة وبالتالي فإننا نضطر إلى جعل اثنتين منهم بنامان على سرير واحد ولا يمكننا زيادة عدد الأسرة بسبب الضوابط ، لذا نطلب من المسؤولين بناء أجنحة إضافية إلى الدار وهناك إمكانية للتوسع ولا يفوتنا ان يشمل الدار هذه الدار هي الدار الوحيدة في العراق ويضيف جواد: بعد تزايد عدد

إلى شخص يليي احتياجاتهم وأخريين يعتدون على الموظفين إضافة إلى قلة املاك الذي تشهده الدار وقلة تخصيصات وجبات الطعام وعدم استيعاب القاعات المخصصة للمعاقين وكذلك هناك ١٥ موظفا يعقود مؤقتة يتقاضون راتباً شهريا قدره ١٠٠ ألف دينار لأخري وهم يهددون بالاستقالة إذا لم يتم تشبيتهم أو زيادة رواتبهم.

المعاقون وزيادة العدد

وللتعرف أكثر على مشكلة الدار توجهنا إلى دار الحنان لشديدي العوق برفقة مسؤول مكتب المفتش العام في الدائرة طه الديباجي والتقينا مدير الدار عبد

كربلاء / المدى

الإنسان الكامل يحتاج الى من يساعده فكيف إذا كان صاحب الشأن غير قادر على تلبية احتياجاته الخاصة فان القضية تأخذ بعدا آخر وتتلعب عناية واهتماما من أطراف أخرى ... هذا هو الحال مع شديدي العوق والمتخلخين فمن يساعد هذه الشريحة على تجاوز محتلتها.

دوائر عديدة ومهام واحدة

دائرة العمل والضمان الاجتماعي دائرة لتقديم الخدمات لشرائح معينة من المجتمع يقول عنها طه الديباج مسؤول مكتب المفتش العام في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إنها تتضمن خمس دوائر وهي بنماس مباشر مع المواطنين ولاسيما الذين ملظهم الدهر ولعل من أهم فروعها هو شبكة الحماية الاجتماعية وهي شبكة حديثة التشكيل أخذت على عاتقها إعطاء وراتب للعاطلين عن العمل والدائرة الثانية دار رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة وتتألف من ٦ دوائر أما الدائرة الثالثة فهي قسم التقاعد والضمان الاجتماعي والرابعة دائرة التشغيل والتدريب المهني والخامسة قسم الصحة والسلامة المهني .

ويقول الديباج ليس لدينا أية مشكلة في دار رعاية المسنين ونحن في دائرة المفتش العام نبارك جهود مدير الدار والعاملين إن المشكلة الرئيسية تكمن في دار الحنان لشديدي العوق إذ ان عدد المستفيدين في الدار يبلغ ٧٧ معاقا منهم بمستوى الوسط و منهم معاقون كلياً ويحتاجون



دعوة لرعاية أفضل