

بطك العالم يستمتع بالاجبازة

ليبي: التواضع والنظام سبب فوز الطليان بمونديال ٢٠٠٦



الكابتن كانافارو الساعد الايمن للمجوز ليبي في نهايات مونديال ٢٠٠٦

وقال مديع الحفل قبل استءاءه ليبي إلى منصة التكريم: فلنرحب بالرجل الذي لن يضطر لدفع المال مقابل وجبة طعامه. ليبي من جانبه عبر عن هذه الحقيقة بالقول: كنت في جولة أوروبية وعقدت العديد من مؤتمرات التدريب وأنا أحاضر حاليا في ١٥ جامعة إيطالية ومؤخرا قمت بزيارة إلى اسكتلندا التقيت فيها بالمدرين اليكس ماكليش وديفيد موز.

الترفيه الذي يشغله ليبي هو الصيد في البحار العميقة وما زال يقيم في مدينة فياريجيو على ساحل توسكانا حيث ترعرع: أنا في حالة حب مع البحر، أخيه عندما ينور وعندما يهدأ صيفا وشتاء وأشعر بالراحة قربه.

وأخيرا مسيرة ليبي تلهم الأمل لكل مدرب فقد طرد من منصبه ثلاث مرات وتولى تدريب تسعة فرق في أول عشرة مواسم بعد أن كان لاعبا متواضعا لا يلفت الأنظار. فاز بخمسة ألقاب في الكالشيو ودوري أبطال أوروبا وفك صيام الطليان عن لقب كأس العالم الذي دام ٢٤ عاما.

أفضل من دفاع المنتخب الألماني والمنتخب الإيطالي هو الأفضل من الناحية التكتيكية عالميا، لا أقصد أنه يقدم أفضل صورة للعبة لكنه الأقوى. وعندما كنت مدريا لليوفنتوس وكان الفريق يضم لاعبين من فرنسا وأمريكا الجنوبية وألمانيا كان مدريو منتخباهم يقولون لي أن أداء اللاعبين تطور بفعل التجربة الإيطالية. اليوبي لم يكن يضم لاعبين انكليز غير أن ليبي يقول: في الماضي لم أكن أفكر في التعاقد مع لاعبين انكليز ولكن اليوم هناك الكثير من اللاعبين يروق لي التعاقد معهم مثل جيرارد ولامبارد وروني. لو كان لدي فريق فيه الكثير من المال لفكرت في شراء هؤلاء اللاعبين. أعتقد أن الكرة الإنكليزية قوية وتتمتع بدفاع وحجوم ممتاز وكل ما تحتاجه هو روح الفريق.

يحظى ليبي اليوم برغم ابتعاده عن الأضواء باحترام جميع الأوساط الرياضية وقد تلقى مؤخرا في لندن جائزة من الجالية الإيطالية في حفل ضمن فعاليات مهرجان دولس فيتا في مدينة أولمبيا غرب العاصمة لندن،

بمهارته".

ليبي مفتوح وصريح لا يشعر المقابل بتكبره أو بهيبته لكن حضوره يكفي لخلق جو من الاحترام وقد قال المدرب الذي سيبلغ عامه الستين الشهر المقبل إن الاتحاد الانكليزي لم يطلب منه خلافة ماكلارين وعلق بالقول: سمعت اسم كابيللو وليبي ومورينيو يتردد هنا وهناك لكن أحدا لم يستدعني وقد سألتني الصحافة فقط عن مدى رغبتني لتدريب منتخب انكلترا فأجبت: أجل بالتاكيد وعموما أرى أن مجرد ربط اسمي بانكلترا شرف كبير. وتابع ليبي: كان بودي العمل في انكلترا لكنني كمدير أحب الحديث مع اللاعبين وأنقل لهم بشفاافية ما يدور في عقلي وقلبي مباشرة وليس من خلال مترجم. كل ما أعرفه عن اللغة الإنكليزية هو سؤال سائق التاكسي عن المدة التي تستغرقها الرحلة من المطار إلى الفندق. وفي تعليق له على تولي مواطنه كابيللو تدريب منتخب انكلترا قال: أعتقد أن قابيو أفضل خيار للمنتخب وهو الأكثر ملاءمة لتوجهاته المستقبيلة ويتمتع بشخصية قادرة على صهر الفريق ودعم روح المشاركة بين لاعبيه وقدرته التكتيكية لا غبار عليها. يتقاسم ليبي وكابيللو الصفات لأن كلاهما تلميذ المدرسة الإيطالية، على سبيل المثال يمنح كليهما استخدام اللاعبين للاهداف المتحرك أثناء وجبات الطعام ويعلق ليبي على هذا الأمر بالقول: هل اغلاق الهاتف المتحرك أثناء النصف ساعة التي يتناول فيها اللاعب الطعام مشكلة ؟ هذه الثقافة موجودة حتى في أصغر الفرق الإيطالية لذا يكبرون ويتطورون معها ولا يجدون غضاضة في تطبيقها. الفرق بين المنتخب الذي يسعى للقب كأس العالم المقبل والمنتخب الذي حمل اللقب قبل عامين كبير، فبينما أقام منتخب انكلترا في فندق فخم على جبل في ألمانيا بعيدا عن الأنظار اختار المنتخب الإيطالي الإقامة في فندق متواضع نسبيا (١١٠ يورو لليلة الواحدة) في ضواحي مدينة دويسبورغ. يعلق ليبي على هذا الاختيار: كان خيارا عمليا: عشر دقائق فقط لنصل إلى المطار وإلى ملعب التمرينات وإلى المدينة. أما مباراتنا التي كانت تتطلب السفر بالطائرة فكانت الرحلة لا تستغرق أكثر من ساعة واحدة. كان الفندق مريحا وجميلا من دون ترف وكان يحتوي على بحيرة صغيرة وحديقة علاوة على أن ادارته كانت إيطالية ويضم بالطبع مطعما إيطاليا وما زال فندق لانهوس ميليز يستعرض دوره في استضافة حامل كأس العالم حتى الآن على موقعه الالكتروني بيد أن ليبي أضاف بصوت حكيم: كل ما يجعل هذه التفاصيل مهمة هو أننا فرنا باللقب، ولو أننا لم نحقق النجاح... لكن النجاح تحقق والفضل يعود بشكل كبير إلى الثعلب ليبي الذي تسلم قيادة الأوزي بعد فترة احباط وفشل في يورو ٢٠٠٤ كما هو الحال اليوم مع كابيللو. كان هدف ليبي الأول هو استعادة حب الجمهور الإيطالي لمنتخب بلادهم والخطوة الثانية هي دمج اللاعبين في هذا المشروع الوطني. ويصف ليبي تلك الفترة بالقول: حاولت أن أنقل إلى اللاعبين الإيطاليين الإيهان الذي بداخلي. كنت مؤمنا مائة في المائة أن إيطاليا قادرة على رفع كأس العالم لكنني حتى الآن لست مقتنعا بأنني اصطحبت إلى ألمانيا أفضل اللاعبين على الإطلاق لكنني متأكد أن من اخترتهم كانوا جميعا يتمتعون بروح الفريق. كرة القدم مثل لوحة الموزاييك، ليس عليك أن تجمع فيها كل الألوان القوية بل كل الألوان المناسبة وأفضل اللاعبين في العالم لا يشكلون بالضرورة أفضل فريق. كابيللو يتقاسم مع مواطنه ليبي هذه النظرة فقد اختار مدافع لينز جاريت باري وفضله على فرانك لامبارد وعندما عبر اللاعب عن دهشته في أن يكون ضمن أفضل ١١ لاعبا في انكلترا أجاب كابيللو بحزم: لم أقل أنك الأفضل، أنا أختار فريقا وليس أفضل ١١ لاعبا.

يتابع ليبي وصفه لمنتخبه الفائز بالقول: دفاعنا كان



ليبي توج بجده كأس العالم



حقيقة النجوم

اريكسون خبير الإحصاء

معروف عن المدرب اريكسون عشقه للإحصائيات حبه للسيدات، ويمارس لعبة (البينغو) الحسابية بإدمان إلى درجة أنه قدمها لكل من كريستيانو رونالدو ويول غاسكوين من قبل، حيث اعتاد الثلاثي ممارسة اللعبة بغرفته بفندق راديسونا في مانشستر، وقال رونالدو نجم مان يونايتد: (البينغو هي لعبته المفضلة التي مارسها معظم حياته، وأنا أعجبت بها كذلك).

فابريغاس أسطورة أرسنال

قال سيسك فابريغاس إنه لن ينسى مدى الحياة مباراته البطولية أمام ميلان على ملعب سان سيرو، ومع ذلك نبهه النقاد إلى ضرورة توظيف موهبته في الحصول على البطولات مع المدفعية. وأضاف فابريغاس: (الفوز على ميلان البطل في سان سيرو إنجاز يفخر به كل اللاعبين، وبالفعل علينا تجاوز ربع النهائي والفوز بالبطولة الغالية كما طلب النقاد).

رونالدو يطلب السوبر

يستعد البرتغالي كريستيانو رونالدو لتوقيع عقد مع مان يونايتد مقابل ١٤٠ ألف استرليني راتباً أسبوعياً، وقبل ذلك وضع اسمه في لائحة الانتظار لاستلام أغلى سيارة في العالم من نوع بوغاتي فيرون وسعرها ٨٧٥ ألف استرليني وأعلن أنه وقع في غرامها فور مشاهدتها في إعلان تلفزيوني من إخراج شركة (نايكي).

بن همام يحدد شروط السوبر ليغ

محمد بن همام رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم أكد على امتلاك قطر للمنشات الرياضية التي تؤهلها للمشاركة في السوبرليغ، موضحا أن هناك بعض الملاحظات، وقال بن همام: أن من بين المعايير التي حددتها لجنة دوري المحترفين بالاتحاد الاسيوي ضرورة تحويل الاندية الى مؤسسات تجارية. وأضاف رئيس الاتحاد الاسيوي: أن المشاركة في دوري السوبر الاسيوي المزمع اطلاقه في الموسم المقبل لن يكون اجباريا على الاتحادات الاهلية، موضحا أن الدول التي تستوي في المعايير المطلوبة هي التي ستشارك في دوري السوبر. وأشار رئيس الاتحاد الاسيوي الى أن الدول التي لن تشارك في دوري السوبر يمكنها المشاركة في كأس الاتحاد الاسيوي او كأس الرئيس ، موضحا أن الاتحاد الاسيوي يقدر ظروف كل الاتحادات الاهلية .

اليابان تكافح المنشطات

اعلن مديرالمجلس الأولي الآسيوي حسين المسلم ان اليابان قررت تقديم دعم مالي سنوي قيمته مليون ونصف المليون دولار الى الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات التي يقع أحد مكاتبها في الكويت. وقال المسلم: ان هذا القرار يأتي في إطار الدعم الآسيوي لتطوير وتفعيل دور الوكالة الدولية من خلال تنظيم واعداد البرامج والدورات للتوعية والتثقيف في القارة الآسيوية . وأشار الى ايجاد سبل جديدة للتعاون بعد تقليص مشكلة المنشطات.

هو الفيصل.

وعن تجانسه مع زملائه قال: بالطبع وصلت الآن لمرحلة عالية من التجانس، بعد التدريب بكثافة معهم ولعب أكثر من مباراة ودية على عكس الأمر قبل مباراة استراليا حيث انضممت للمنتخب قبل المباراة بعشرة أيام فقط، وتعرضت لإصابة في الكتف خلال لقاء إيران الودي فابتعدت عن التدريبات الأخيرة، وشاركت في لقاء استراليا بدون أن أكون جاهزا تماما.

واستطرد فابيو قائلا: الوضع يختلف الآن وأصبحت أكثر انسجاما وتجانسا وهو أمر ضروري للاعب عندما ينضم حديثا للمنتخب، وأمنى أن اظهر بمستوى جيد في لقاء العراق ونحقق الفوز الذي نطمح فيه ونحصل على أول ثلاث نقاط في مشوار التصفيات.



فابيو يطالب الجماهير بمساندة قطر امام العراق

الدوحة / وكالات

قال فابيو نجم المنتخب القطري: إنه لا توجد مباراة سهلة وأخرى صعبة وحتى اللقاءات الودية ليست سهلة، وبالنسبة للقاء العراق تحديدا، قال: لايدبل لنا عن الفوز حتى نعوض خسارتنا المباراة الأولى، بالإضافة إلى أننا نلعب على ملعبنا.

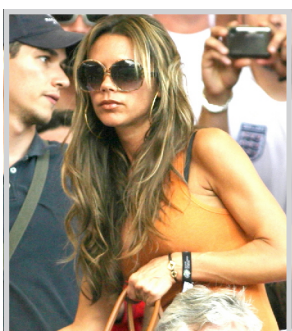
وأضاف: أتمنى أن نلعب وسط جماهيرنا أيضا، فإني أمل أن تحضر الجماهير هذه المباراة الصعبة، لأنه من العوامل المساعدة لنا على الفوز وجود المساندة الجماهيرية في الملعب لتحفيزنا.

وبالنسبة لمستوى المنتخب العراقي أجاب: لا أستطيع الحكم عليه لأنني لم ألعب أمامه من قبل، ولكنه نظريا فريق قوي فهو بطل آسيا ويوجد عدد كبير من لاعبيه محترفين في الدوري القطري ومستواهم متميز، وهو دليل آخر على أنه منتخب قوي، ولكن اللعب

سريكتوريا

نيويورك / وكالات

شوهدت فيكتوريا بيكهام وهي تتجول سرا فيما أطلقت عليه مشوار البحث والدراسة داخل عدد من متاجر ماديسون أفينو بمدينة نيويورك. ويبدو أنها في الطريق نحو إطلاق خط جديد من الأزياء بتدليل الجاكيت ذي الصبغة العسكرية الذي أعلنت الفتيات إعجابهن به. وتنتج الزوجة في عالم اللوحة بينما يتراجع الزوج في عالم الكرة.



فيكتوريا

بلاثر يكشف حقائق أزمة كرة القدم الكويتية



الكرة الكويتية مهددة بالايقاف دوليا

لذلك. وأكد لي قائلا: ان الرجل الوحيد الموجود عندكم في الكويت وكان مسؤولا عن كرة القدم فيها ويحكي الحقيقة هو أحمد اليوسف الرئيس السابق للاتحاد،وأكدت الصقعي قول بلاثر لها: ان (الفيفا) كان لا يعترض على أن يمثل الاتحاد الكويتي للعبة ١٤ عضوا، وان الشكاوى التي وصلت إلى (الفيفا) من داخل الكويت هي التي أجبرت (الفيفا) على أن يغير من قناعاته ويفرض الأعضاء الخمسة في حين ان الاتحاد الدولي كان لا يعترض على أن يتشكل الاتحاد من ١٤ عضو.

وأكدت الصقعي ان بلاثر قال لها: ان وفد الاتحاد الكويتي الذي زار زيورخ شهر اب الماضي لم يتحدث عن ال١٤ عضوا ولا عن الخمسة، ولكنه تحدث عن أن يكون الأعضاء ٧ أو ٩ أو ١١ ولم يتطرقوا إلى ال١٤ أو الخمسة!

الكويت / وكالات

كشفت الناشطة الكويتية الرياضية غدير الصقعي خبايا ما دار في لقاءها مع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاثر التي التقته في سويسرا منذ أيام.

وقالت الصقعي التي عملت منسقة عامة لليوم الاولبي البيتي الذي اقيم على هامش الدورة الرياضية الأولى للمرأة الخليجية التي اختتمت في الكويت: ان رئيس الاتحاد الدولي للعبة يعرف الكثير عن المشاكل الرياضية الكويتية والأزمة الحالية الناشئة ما بين (الفيفا) والاتحاد الكويتي للعبة، وهي تشبه إلى حد كبير ما يحدث في اليونان واسبانيا ودول أخرى في المنطقة وخارج المنطقة.

وقالت الصقعي: تعرفت على بلاثر خلال زيارة خاصة قمت بها إلى سويسرا ولما علم انني من الكويت بادرنى بالقول ان كرة القدم عندكم فيها مشاكل كثيرة، وأنا حزين



محمد بن همام

أسرة تحرير الرياضي

اياد الصالح
خليف جليل
حيدر مذلوق
إكرام زين العابدين
يوسف فكل

الراسلون في المحافظات

كربلاء - محمد الوزني
بغداد - طه كمر
البصرة - عليا خنوف
دهوك - عماد البكري
النجف - عدنان السوداني
الأنبار - سفيو كامل
بابل - محمد هادي

الراسلون في الخارج

استراليا- طارق الحارس
لبنان - عبد الوهاب النعيمي
السويد - علي النعيمي
سوريا - عليا نوري

القسم الفني

تصميم / نصير سليم
تنضيد / جواد سليم
تصوير / صباح العاني
الإشراف اللغوي: محمد خنوف

