محترف شباب الحسين الاردني أحمد عبد الجبار لـ(المدى):

اللاعبون العراقيون تركوا بصمة واضحة على مسيرة الكرة الأردنية

يتوسط احد تشكيلات المنتخبات الوطنية

احمد عبد الجبار يحلم بالعودة الى عش النوارس.. تصوير صباح العاني

"الالماني كما يحلو لجماهير الزوراء مناداته ، اسم غني عن التعريف فهو لاعب من طراز خاص ولقب الالماني هذا لم يأت من فراغ او لنسبه الشبه بينه وبين الالمان انما جاء نظير المستوى الفني الرائع الذي يقدمه داخل المستطيل الاخضر ، احمد عبد الجبار له محبة خاصة لدى جماهير الزوراء وجماهير الاندية الاخرى وجماهير المنتخب الوطني والتي كانت تستمتع بمهاراته الفنية المميزة ،"

هاوره / علي نوري كرجي

قدم مع الزوراء اروع المواسم وقاده لاحراز العديد من الالقاب والبطولات ، كانت له تجربه احترافية مع فريق الشمال القطري قبل عدة مواسم ومثل الفريق لموسمين متتاليين ولكن الاصابة حالت دون تكملة مشواره مع الفريق القطري ليعود بعدها الى الزوراء ومثله في مباريات الدوري حتى شاهدته عيون مسؤولي نادي اليرموك الاردني قبل ثلاثة مواسم وطالبوه بتوقيع عقد معهم حيث قضى موسمين ناجحين مع فريق اليرموك ثم انتقل في بداية الموسم الحالي الى صفوف فريق شباب الحسين الاردني.

احمد عبد الجبار تحدث لـ(المدى) عن العديد من الامور التي تخص مشواره الاحترافي الحالي اضافة الى اسباب ابعاده عن المنتخب الوطني وغيرها من الامور تطالعونها في الحوار الآتي.

❖ في البداية كيف تقيّم وجودك في الدوري الاردني خلال المواسم الماضية؟

– تجربة وجودي في الدوري الاردني اعتبرها ناجحة بكل المقاييس حيث مثلت في الموسمين الماضيين فريق اليرموك الاردني وحاليا مع فريق شباب الحسين الذي انتقلت اليه في بداية الموسم الحالي ،والحمد لله وضعي مع الفريق ممتاز جدا والجميع هنا اشاد بالدور الكبير الذي قدمته مع الفريق في مباريات الدوري الاردني وقد اثنت الصحافة الاردنية وادارة النادي على المستوى الذي قدمته مع الفريق وتم اختياري عدة مرات ضمن تشكيلة الاسبوع المثالية والتي تقيمها إحدى الصحف الأردنية لافضل اللاعبين في الدوري.

❖ وماهو وضع فريقك في الدوري الاردني ؟

فريق شباب الحسين يقف حاليا في موقف جيد في الدوري وهو يعتبر من الفرق متوسطة المستوى، ويشرف على تدريب الفريق المدرب الاردني نهاد صوقار ومعي في الفريق لاعب محترف تونسي هو صابر معايزة و طوال السنوات الماضية يكون وجود الفريق ضيف شرف في الدوري الاردني وكلما تأهل الى الدوري الممتاز يعود بسرعة في نهاية الموسم الى الدرجة الاولى وفي الموسمين الماضيين استطعنا تحقيق انجاز مع فريق اليرموك واحرزت معه لقب بطولة الدرع الاردنية عندما كان يشرف على تدريبه المدرب ثائر جسام وكذلك استطعنا ان نجعل الفريق في موقع جيد بالنسبة للمواقع التي حصل عليها في المواسم السابقة واعتبروا ان مستوى اليرموك في الموسم الماضي هو طفرة نوعية قياسا للمستويات التي كان يقدمها في المواسم الماضية.

❖ وكيف ترى مستوى الدوري الاردني من وجهة نظرك ؟

الدوري الاردني جيد ومستواه الفني يتصاعد من موسم لآخر والجميع هنا يتحدث بفخر واعتزاز عن دور المدربين واللاعبين العراقيين للدور الكبير الذي لعبوه في تقدم مستوى كرتهم وكانت الاندية الاردنية في السابق تعتبر من الاندية الضعيفة وحتى الدوري الاردني لم يكن له وجود على الخارطة الكروية اما الآن فالوضع اختلف تماما فالدوري ممتاز هنا ويحظى باهتمام كبير ولدية قاعدة جماهيرية عريضة وحتى على مستوى المنتخب الاردني فقد كان للاعبين العراقيين والمدربين دور مهم في تطوره من خلال احتكاك اللاعبين الاردنيين باللاعب العراقي وهذا الكلام ليس من عندي انما اكثر المعنيين بشؤون الكرة الاردنية وحتى المدرب المصري محمود الجوهري الذي كان يشرف على المنتخب الاردني سابقا اثنى على الكفاءات العراقية لمساعدتها في تطور الكرة الاردنية.

❖ هل وجدت تعاوناً من قبل زملائك اللاعبين في الفريق ؟

-بصراحة اقولها كلا لم اجد ذلك التعاون من قبلهم وذلك لانه لديهم نظرة خاصة للمحترف اذ دائما ما تتم محاربته من قبل اللاعبين الاردنيين وذلك بسبب الغيرة تجاه اللاعب المحترف والذي يحصل على مميزات اكثر منهم وانا علاقتي جدا محدودة ببقية اللاعبين وعلاقتي بهم داخل الملعب فقط.

❖ اللاعبون العراقيون موجودون بكثرة في الدوري الاردني خصوصا في الموسم الحالي ، كيف تنظر الى المستوى الذي قدموه مع انديتهم ؟

– اقولها ومن دون مجاملة ان اللاعب العراقي مرغوب في الاردن بشدة وهو معروف لاغلب الاندية الاردنية فاللاعب العراقي يتمتع بعدة مواصفات منها الحرص والغيرة للفانيلة التي يرتديها اضافة الى جديته في اداء التمارين وهو يقدم كل مالديه عندما يمثل اي ناد لذلك نجد ان اغلب الاندية الاردنية توجهت وبشكل كبير الى اللاعب العراقي، وهذا الموسم شهد تعاقد الاندية الاردنية مع العديد من اللاعبين العراقيين منهم رزاق فرحان وهيثم كاظم مع البقعة وحيدرعبد الامير مع الفيصلي وجاسم سوادي وعماد عودة مع الرمثا وعلي صلاح مع الحسين اربد اضافة الى محمد علي كريم وعقيل حسين مع الجزيرة وكلهم كانوا مميزين مع انديتهم ومؤثرين جدا في النتائج التي تحققت لهذه الاندية.

❖ نترك الدوري الاردني ونتّجه الى مسألة المنتخب الوطني هل تعتقد ان فانيلة المنتخب اصبحت بعيدة عنك ؟

– لا أعرف سبب إبعادي عن صفوف المنتخب الوطني خلال الفترة الماضية وخصوصا عندما كان المدرب اكرم سلمان مشرفا على المنتخب والذي أكن له كل المحبة والاحترام ولكن اسباب ابعادي اجهلها حتى هذه اللحظة ولا اعرف لماذا تم استدعائي للمنتخب وإبعادي منه من دون وجه حق على الرغم من أحقيتي باللعب في صفوفه لان هناك أسماء موجودة في المنتخب لاتستحق ارتداء الفانيلة الدولية وهناك لاعبون لم يخوضوا حتى مباريات مع انديتهم في الدوري وكانوا على مصطبات الاحتياط فكيف جاءت دعوتهم وعلى إي أسس تم استدعاؤهم للمنتخب الوطني.

❖ لكن اكرم سلمان في حينه قال انك ترفض الجلوس على مصطبات الاحتياط وهذا هو سبب ابعادك عن المنتخب فما ردك على هذا القول ؟

– هذا اتهام باطل وعار عن الصحة واتحدى من يقول هذا الكلام عني والجميع يعرف من هو احمد عبد الجبار ولا داعي ان اعمل دعاية لنفسي وجميع المدربين يعرفونني جيدا ولم أتذكر في يوم من الأيام انني اصطدمت مع احد المدربين حول مسألة جلوسي على مصطبات الاحتياط على الرغم من إنني مثلت الزوراء أساسياً في اغلب مبارياته وانا اجد نفسي مبعداً عن المنتخب من دون وجه حق وهذا ظلم كبير لا انساه ابداً من قبل المدير الفني للمنتخب اكرم سلمان.

❖ الزوراء اين هو من احمد عبد الجبار؟ وهل هناك نية للعودة اليه مجددا ؟

– الزوراء الهواء الذي اتنفس منه وهو روحي وقلبي ولا استطيع العيش من دونه وهذا الكلام ليس مبالغاً فيه اطلاقا ومثلما يعرف الجميع ان العديد من الاندية قد طالبتني في المواسم السابقة وقدمت لي عروضاً عالية ولكني لم اتخل عن فريقي الذي احبه وبالنسبة للعودة اليه مجددا فاذا لم اتعاقد مع اي ناد فإن عودتي ستكون إليه وشيكة.

❖ وجماهير الزوراء اين هي الاخرى منك ؟

– جمهور الزوراء له دين كبير في عنقي فهذا الجمهور والذي لولاه لما وصلت الى ما انا فيه الآن فقد ساندني في بداية مشواري مع الفريق وانا عشت معهم اجمل واسعد اللحظات في حياتي ومشواري الكروي ومن خلال جريدتكم احب ان أوجه تحياتي وسلامي اليهم وانا تربطني علاقات حميمة جدا مع اغلب جماهير الزوراء.

❖ هل تتابع اخبار الزوراء وكيف ترى مستواه الحالي في الدوري بعد ان تسلم المدرب راضي شنيشل قيادة الفريق ؟

– بكل تأكيد فأخبار الزوراء لاتغيب عني ابدا وانا اتابع اخباره واخبار الكرة العراقية من خلال الفضائيات ، وقد غمرتني سعادة كبيرة وانا اسمع ان المدرب الخلوق راضي شنيشل يتولى قيادة تدريب الزوراء في الدور ي الجار ي الان باعتباره ابن النادي واحرص من غيره على سمعة الفريق وهو مدرب في بداية مشواره ويرغب بتحقيق الانجازات للفريق ورغم الصعوبات الكبيرة التي تواجه الفر يق في الوقت الحالي من غياب ابرز نجومه والوضع المادي الصعب الا إنني متفائل بقادم الزوراء ان شاء الله.

> ظلم سلمان لا انساه.. ومهمة شنيشل تدعوني إلى التفاؤل

رؤى بلا حدود

دورينا مسؤولية الجميع

علي النعيمي

في الماضي عُرفت عن شيخ المدربين عمو بابا خصلتان بارزتان ميزته عن باقي رفاقه من المدربين الاولى حبه لروح التجريب اما الثانية احتضانه المواهب الواعدة فالرجل شفاه الله اشتهر باختباره وتجريبه اللاعبين في اكثر من مركز والامثلة عديدة لا مجال لذكرها هنا.اما موضوع احتضانه المواهب فقد برع وبعلامة قدرها (عشرة على عشرة) بهذا الجانب المهم ويكفي انه ضم النجم احمد راضي وهو إبن السابعة عشرة مع المنتخب الوطني الذي شار ك في بطولة كأس الخليج السادسة عام ١٩٨٢ قبل ان تتم دعوته أصلا إلى منتخب الشباب.

محورمقدمتي يدورعن المواهب والمستويات فقبل ايام جرت مباراة مهمة بين نادي الشرطة المتصدر وملاحقه القوة الجوية..وارتقبنا هذه المباراة بلهفة وتهافتنا اليها كجالية عراقية مهتمة بالشأن الكروي احدنا يوصي الآخر كي لا تفوته متعة المشاهدة وما أن جاءت لحظة البداية حتى صُعقنا في المستوى البائس والاداء الباهت والرتابة المملة والمفتقرة لأبسط مقومات الكرة العصرية ولعل الحسنة الوحيدة التي سجلناها في تلك المباراة هي الحضور الجماهيري الذي أشعرنا بالراحة ونحن نشاهد مدرجات الشعب العتيق حيث بدأت تعود إليه الأجساد الدافئة من جديد بعد ما هجرته نصف عقد من الزمن.

وقد يتساءل أحدهم عن حقيقة المستويات التي تقدمها الفرق العراقية وهي تستهل مشوار الدوري الحالي؟ليقول ماذا سوف يفعل اولسن اذا حضر الى العراق وهو يتابع النجوم الذين من المفترض ان يستغلوا فرصة انطلاق الدوري ليقدموا افضل مالديهم من مستويات اذا ما أرادوا الوصول للمنتخب الوطني والتفكير بمبدأ الاحتراف لاحقا؟ لكن مجريات الامور تقودنا الى عكس ذلك تماما فحتى هذا الدور لاتزال المستويات ضعيفة واللمحات الكروية الفنية غائبة وأظن ان المسؤولية تقع على عاتق المدربين اولا فبعضهم لا يحمل اي مقومات أساسية لمهمة التدريب وفضّل البعض ان يجرّب حاله مع احد هذه الفرق ما انعكس الأمر سلبا على واقع الأداء الفني للمباريات.

> الحصيلة تقول ان نجاح الدوري لابد ان يكون عبر العمل الجماعي الذي يبدأ من اجتهاد الهيئات الادراية بحسن اختيارها لمدربين كفوئين وثم مهارة المدرب في صقل المواهب والرفع من مقدرتهم الفنية في العطاء واخيرا النتائج التي تميّز هذا الفريق عن الآخر.

ولا يمكننا أيضا تبرئة الهيئات الإدارية من التهمة والتي لم تحسن العمل الإداري وبدأت تتمسك بأي اسم يطرح أمامها لشغل منصب مدرب النادي بعيداً عن أي انجاز او حتى المؤهلات التي يجب ان يتمتع بها هذا المدرب وبالتالي جعلنا نتصور بأنه دوري المدربين الفقراء فنياً..فلم يعد صاحب القرار الاداري للنادي الجماهيري يفكر بسمعة ناديه العريق ولا بتاريخه الحافل بل أصبحت القضية تخضع لميزان العلاقات الشخصية والتوافقات وإيجاد فرص العمل لهم وسد الفراغ أيضا عبر هذه الأندية.

والحصيلة تقول ان نجاح الدوري لابد ان يكون عبر العمل الجماعي الذي يبدأ من اجتهاد الهيئات الادراية بحسن اختيارها لمدربين كفوئين وثم مهارة المدرب في صقل المواهب والرفع من مقدرتهم الفنية في العطاء واخيرا النتائج التي تميز هذا الفريق عن الآخر. ولحد الآن لم نر هذه العوامل الثلاثة مجتمعة تؤثر على مستوى الكرة العراقية ومنتخباتها الوطنية وحقنا عطاء الحق لمدرب منتخبنا الوطني اذا اعتذر عن ضم اي لاعب جديد اذا مابقي هذا المستوى الرديء في الأداء والعطاء. يستحضرني هنا جواب جورفان فييرا عندما باغته احد الصحفيين بالسؤال:هل ستضم أسماء جديدة من دوري النخبة؟ابتسم وقال دعوني ابحث اولا عن المحترفين اما المحليون فلكل حادث حديث،وقد تهرّب من الإجابة بكل ادبٍ ودبلوماسية او لعله يدرك جيدا ماذا يوجد في دوري النخبة من نخب!

عبد الصاحب يبحث عن أمل جديد لخماسي الكرة العراقية

بغداد / إياد الصالحي

خطوة مباركة تلك التي اقدمت عليها لجنة خماسي الكرة التابعة للاتحاد العراقي لكرة القدم بتشكيل منتخب الناشئين ليكون نواة سليمة للمنتخب الاول الذي تعرّض في السنتين الاخيرتين الى تراجع كبير في نتائجه العربية والقارية بسبب غياب اللاعبين البدلاء واستعانة منتخبنا بتشكيلات طارئة تعتمد على نجوم الدوري وبعض اللاعبين الشباب قليلي الخبرة.

وتولى مسؤولية الاشراف على منتخب الناشئين المدرب محمد عبد الصاحب احد اعضاء الملاكات التدريبية في الفئات العمرية في نادي الزوراء وساهم في صقل موهبة اكثر من شبل وناشئ وشاب في مشروع تجديد دماء عناصر الزوراء في السنتين الماضيتين واكد حضوره في هذا الاختصاص ونال ثقة الاتحاد ليسلمه أمانة إعداد جيل جديد لخماسي الكرة ليكون البناء في القاع متوافقا مع أمل اللعبة في الاعتماد على ابنائها عندما تسنح لهم الفرصة ليدافعوا عنها مع منتخبات الناشئين والشباب والاولمبي والوطني مستقبلا.

ويحمل عبد الصاحب في اجندته افكارا جديدة نترقب تنفيذها بعد انتهاء مرحلة الاختبارات التي يجريها في القاعة المغلقة لنادي الزوراء يومي الجمعة والسبت من كل اسبوع والتي ستمكنه من ترشيح مجموعة من الناشئين ليبدأ معهم رحلة الامل بأسس علمية وفنية صحيحتين متعكزا على إسعاف اتحاد الكرة لجميع مستلزمات نجاح عمله وفي مقدمتها دعم منهاجه التدريبي وزج المنتخب في معسكرات تدريبية مع فرق آسيوية تمتلك حضورا قوياً في خارطة اللعبة، كما ان اطلاق دوري الناشئين لخماسي الكرة حتى لوكان مقتصرا على الفرق البغدادية في بادئ الامر انسجاما مع الظروف الراهنة،سيكون داعما كبيرا لاجندة عبد الصاحب ويتيح له انتقاء العناصر الجيدة ذات المهارات العالية التي لاتحتاج سوى خبرة مدرب يضعها على سكة النجومية لتتلمس الشهرة والابداع في السنين القريبة. لذا نأمل ان تفعل لجنة الخماسي دور المدرب الجديد وتساند توجهاته وتبادر لتذليل المعوقات التي قد تصادفه وتباغته في منتصف عمله فالعام الجديد سيكون محط اختبار له لبيان مدى سلامة الاختبارات التي اجراها لثلة من اللاعبين الصغار الذين بالتأكيد يحلمون في تمثيل البلد وتشريف الكرة العراقية في محافل اللعبة ودحرجة عربتها للامام كي تلاحق بعض الفرق الآسيوية وتقف نداً لها ان شاء الله.

محمد الصاحب

صبري يحذر من الاحتراف في ايران

دهوك / عماد البكري

اكد حارس مرمى فر يق دهوك ومنتخبنا الوطني نوري صبري أهمية التخطيط المبكر لتحقيق انجازات كروية اكبر من امم آسيا ومحذرا زملاءه اللاعبين من التعالي والبقاء أسيري ذكريات ذلك الانجاز بل مواصلة الجهود والتدريب والتفكير بانجاز افضل من ذلك الذي تحقق في النهائيات الآسيوية الماضية.

وطالب صبري في تصريح قصير لـ(المدى) كل الاطراف بالتعاون والتكاتف من اجل المساهمة في إعداد المنتخب الوطني بصورة لائقة حتى يستطيع تحقيق حلم التأهل لكأس العالم للمرة الثانية في تاريخ الكرة العراقية واضعاً الكرة في ملعب زملائه اللاعبين الذين طالبهم بان يكونوا جديرين بثقة الشارع الرياضي الذي لن يرضى او يقتنع بعرض اقل من ذلك الذي قدموه في نهائيات امم آسيا.

وأرسل صبري رسالة الى زملائه اللاعبين حذرهم فيها من مغبة التفكير بالاحتراف في الدوري الايراني واصفا اياه بأنه مقبرة للاعبين المحترفين خصوصا العراقيين منهم الذين يتم التعامل معهم بطريقة فيها الكثير من القصور وهناك مافيات حقيقية داخل فرق الأندية تسعى بكل الطرق لعرقلة تسلم اللاعب لحقوقه المادية وتسيء اليه، واصفا تجربة احترافه الموسم الماضي مع نادي مسكرمان الايراني بانها تجربة مريرة عانى فيها الكثير.

صبري يصف احترافه في ايران بالتجربة المريرة

اليوم في الجولة السابعة من الدوري الممتاز

الصقور تحاول اطفاء حماسة الشعلة ومهمة سهلة للشرطة امام العدالة

بغداد / يوسف فعل

يواصل قطارالدوري مسيرته الناجحة بعد ان وصل الى محطته السابعة حيث تقام اليوم ست مباريات في ملاعب بغداد ستلعب نتائجها في توضيح صورة الفرق التي يمكنها من الدخول في ميدان التنافس للحصول على لقب المرحلة الاولى فضلاعن معرفةالفرق التي بحاجة الى تصحيح اوضاعها قبل وقوع الفأس بالرأس وتعود من حيث اتت الى دوري المظاليم ويومها لاينفع الندم ولاتقديم التبريرات.

ويلتقي في ملعب الشعب الدولي فريقا الشعلة والقوة الجوية والمواجهة ستكون صعبة لفريق الشعلة الشاب ولمدربه المثابركاظم عليوي الذي يدرك جيدا ان نزيف النقاط سيكلف فريقه غاليا لاسيما ان جدول المباريات المزدحم ونقص الخبرة لدى لاعبيه اثرت كثيرا على نتائج الفريق وملاقاته اليوم لفريق الصقور هي مهمة ليست سهلة مايجعله ينتهج الاسلوب الدفاعي والزيادة العددية في وسط الميدان والاعتماد على الهجمات المرتدة لاخطار مرمى الصقور وفريق الشعلة يحاول جاهدا من تحقيق نتيجة جيدة امام فريق كبير من اجل ان ترتفع الروح المعنوية للاعبيه وتدفعهم الى احراز المزيد من التقدم في سلّم الترتيب ويمتلك الشعلة من النقاط اربع بينما فريق القوة الجوية ستكون نظرته الى المباراة مختلفة لاسيما بعد خسارته السابقة امام الشرطة حيث يسعى لاعبو الصقور الى نسيان كبوتهم والعودة مجددا الى لغة الانتصارات.

ويحتضن ملعب الشرطة لقاء فريقي الشرطة والعدالة وهي مباراة القمة والقاع حيث يتصدر فريق القيثارة الخضراء فرق الدوري برصيد ١٦ نقطة بينما يحتل فريق العدالة مؤخرة الترتيب بثلاث نقاط يامل كريم فرحان مدرب الشرطة الى مواصلة تحقيق الانتصارات وكسب المزيد من النقاط من اجل التمسك بالصدارة والابتعاد عن المفاجآت غير السارة لذلك سيوعز الى لاعبيه بعدم الاستهانة بالخصم او المبالغة في اللعب الاستعراضي غير المجدي وسيلعب فريق القيثارة الخضراء بطريقة هجومية كما صرح فرحان لارياك خطوط العدالة وضمان الحصول على نقاط المباراة المهمة .ويعتمد فرحان بذلك على ارتفاع الروح المعنوية للاعبية و براعة مهاجميه وقدرتهم على هز الشباك من انصاف الفرص فضلا عن التألق الكبير للاعب الوسط تسير عبد الحسين هداف دوري بغداد برصيد خمسة اهداف وبالمقابل يطمح باسم محمد الخروج بنقطة واحدة من مباراة اليوم ستنفعه كثيرا في المباريات المقبلة و.ويلاعب فريق النفط في ملعبه فريق الزوراء المنتشي بعد فوزه على الطلبة في المباراة السابقة ويمتلك النوارس ١١ نقطة واصبح قريبا من المركز الثاني وبانتظار تعثر فرق المقدمة الشرطة او الجوية من اجل الاقتراب اكثرمنها لاسيما ان الفريق بدأ يتعود على اسلوب مدربه راضي شنيشل الذي يعتمد على النقل السريع للكرة والسرعة في الانتقال من الدفاع الى الهجوم والضغط على حائز الكرة من اجل البناء السريع للهجمات لكن الفريق بحاجة الى المهاجم الهداف الذي يستطيع ترجمة الفرص الكثيرة الى اهداف اما فريق النفط الذي تذوق طعم الفوز في مباراته السابقة امام الشعلة فانه يطمح الى الاستفادة من عاملي الارض وارتفاع الروح المعنوية للاعبيه بتطبيق افكار مدربه الجديد الشاب محمد جاسم.

يواجه الرمادي البريد في ملعب الصناعة في لقاء يصعب التكهن بنتيجته بعد الفوز المستحق للرمادي على العدالة وقهر البريد للصناعة في مباراة رائعة ويمتلك فريق الرمادي اربع نقاط ويقدم مباريات جميلة ولمحات كروية جيدة لامتلاكه مجموعة من اللاعبين المتميزين من اصحاب الخبرة والشباب كانت تنقصهم اللياقة البدنية لكن مع استمرار المباريات ارتفعت لياقة اللاعبين فدانت لهم النتائج الجيدة والفريق باستطاعتة التقدم في سلم الترتيب والابتعاد عن مؤخرته متى ما تعامل مدربه بواقعية مع اللاعبين واوجدوا طريقة اللعب المناسبة التي تتلاءم مع امكاناتهم اما فريق البريد الذي يمتلك تسع نقاط ويطلق عليه بالحصان الاسود فان مدربه ليث حسين يأمل من لاعبيه الاستمرار بذات الهمة من خلال الالتزام الحرفي بتعليماته الفنية المعتمدة على الدفاع المنظم وقطع الكرات من منتصف الملعب ثم التفكير بالهجوم الذي يخطط على نار هادئة بعيدا عن التسرع واللعب العشوائي لاسيما ان حسين نجح في التعرف على قدرات لاعبيه الخفية واظهارها بطريقة رائعة واصبح من الفرق التي يحسب لها حسابا خاصا. على ملعب القوة الجوية يلتقي فريقا الكهرباء والصناعة ويميل اللقاء الى طابع النزعةالهجومية لرغبة مدربي الفريقين شاكر محمود وقحطان جثير الحصول على نقاطها فضلاعن ان اسلوبهما في اللعب متشابه ونتجية المباراة تلعب دورا في ابتعاد احدهما عن الاخر لاسيما ان الفارق بينهما نقطة واحدة حيث يمتلك الكهرباء تسع نقاط والصناعة ثمانية.

لاعبو الجوية يسيرون في منعرج صعب