

## صن الخباز



خالدون عيابة

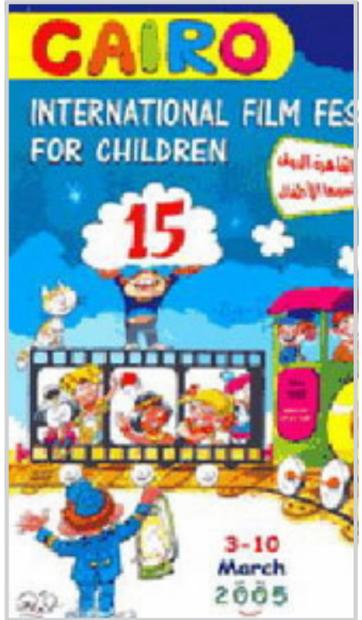
عن الاتحاد الإخباري

## مهرجان مراكش يحتفي بالسينما المصرية

إعداد: عادل العامك

القاهرة / وكالات

احتفل مهرجان مراكش السينمائي بمئوية السينما المصرية خلال فعاليات دورته السابعة، وذلك بعقد ندوة في قاعة المؤتمرات التي حضرها العديد من النجوم. ومن النجوم الذين حضروا الندوة الفنانة يسرا، والهيام شاهين، وليبية، وعبد العزيز مخيون، والممثلة التونسية الشابة هند صبري، ومنى زكي. هذا وقد أدار الندوة الناقد المغربي محمد باكريم، والفنان نور الشريف، والناقد علي أبوشادي، والمخرج كمال رمزي، حيث أعرب الفنانيين المصريين عن سعادتهم بتلك الاحتفالية وباعتبار أن ذلك شينا غير مسبوق أن يتم كما طالب الجميع بضرورة التعاون المشترك بين السينما المصرية والمغربية ووضع استراتيجية سينمائية مشتركة ومحددة حتى تأتي بثمارها.



## مع التقدم في السن .. تتغير جميع حواسنا عدا اللمس

ترجمة : عدوية الحلالي

خيوط التجعدات وخصل الشعر الأبيض هي العلامات الواضحة على بدء التقدم في السن لكن هنالك دلائل أخرى أقل لفتا للانتباه تظهر على الحواس الخمس ...

بالنسبة لحاسة البصر، هنالك حالة تصيب الذين تقع اعمارهم بين ٤٠ - ٥٠ سنة سببها تدهور ليونة عدسات العين وهذا يجعل من الصعب عليهم التركيز على الأشياء القريبة او الكتابات الطباعية الصغيرة ومع الوصول الى سن الستين او أكثر يصعب على بعض الناس الرؤية في الظلام لأن الحدقات تصبح اصغر مع التقدم في السن مما لا يسمح بدخول نور كاف الى العين وعلى الرغم من انه ليس هنالك حاليا علاج طبي لتحسين الرؤية الليلية الا ان زيادة الضوء وتجنب قيادة السيارات ليلا عنصرا مساعدا كما ان رؤية الأشياء العائمة (بقع صغيرة تفر في حقل الرؤية) تزداد مع كبر السن وعادة لا يكون ثمة ضرر منها لكن اذا ما ازداد عددها فجأة فسارع الى مراجعة اختصاصي العيون .



## أوراق تراثية

## الأميب الشعراء

يتميز الشعر العربي القديم بجملة من الخصائص والفنون والإشارات الدالة على مهارة الشاعر وحسن توفئه إلى مبتغاه من دون تعريض نفسه إلى المساءة أو العقاب ، و ربما كانت الغاية من ذلك المداعبة أو المزاح . و من تلك المهارات ان يأتي الشاعر ببيت شعر لا يعرف اهو مديح ام هجاء . و تعتمد حقيقة هذا الإشكال على نوايا الشاعر وطبيعة علاقته بمن قيل فيه الشعر . فمن النواير في هذا الإطار ما حكى عن خياط اعور يدعى زيد ، كان قد خاط للشاعر سلم الخاسر قباء ، و قال : قد خطت لك خياطة لا تبالي معها اذا لبسته مقلوبا كان ام مستويا ، من جودة عمله ودقة دروزه ، فقال سلم : و انا اقول فيك قولاً لا تدري امدح هو ام هجاء . و قال :

جاء من زيد قباءً ليت عينيه سواء  
فأحاجي الناس طراً أمدح ام هجاء ؟

و في خبر آخر ان الشعراء نالوا إعطيات الحسن بن سهل ، وزير الخليفة العباسي المأمون ، في عرس ابنته بوران عند زواجها من الخليفة ، إلا الشاعر أبا الينبي الذي لم ينل شيئا ، فقال لأقولن ما لا يعلم امدح هو ام هجاء . و قال :

بارك الله للحسن و لبوران في الختن  
يا إمام الهدى ظفرت و لكن بينت من ؟

و هو تسأل و يحتمل الاثنان معا !  
و مثل ذلك قول شاعر آخر يصف قوماً :  
كأنني إذ دعوت بني حنيف دعوت بدعوتي لهم الجبال  
فهو يمدحهم إذا أراد أنهم سريعو الأجابة كالصدى المرتد من الجبال ، و قد يدخل بعض الشعراء تويرات التجنيس في تشبيهاتهم فيختلط الأمر على الواحد فيحسب ذلك ذماً و هو مديح ، كقول الشاعر في حمام :

أهلاً بنا الحمام من منزل  
شيد لأبرار و فجار

ندخله ملتئسي لذة  
فندخل الجنة بالإنار !  
أي نعيش نعيم الاغتسال في الحمام بما توفره ناره من تروق و استرخاء و صحة طبيعية !

مكارم الأخلاق  
حكى أن الوزير صاحب أبا القاسم استدعى في بعض الأيام شراب السكر ، فأحضر له قده منه ، فلما أراد أن يشربه قال له أحد خواصه : لا تشربه ، فإنه مسموم ، و كان الغلام الذي ناوله إياه واقفاً ، فقال للرجل : و ما الشاهد على صحة قولك ؟ قال : أن تجربه على من أعطاكه ، فقال صاحب : لا أستحسن ذاك و لا أستحله . قال : فعلى دجاجة . قال : إن التمثيل بالحيوان لا يجوز . و رد القدر ، و أمر بأن يقبل ما فيه ، و قال للغلام : انصرف عني ، و لا تدخل داري . و أمر بإقرار جاريه و جرابته عليه ( أي أجوره المقررة له ) ، و قال : لا يدفع اليقين بالشك ، و لا تحسن العقوبة بقطع الرزق !

اما بالنسبة لحاسة السمع فان أكثر حالات ضعف السمع شيوعا والمتعلقة بكبر السن تبدأ بعدم القدرة على سماع الأصوات ذات الذبذبات المرتفعة ثم تزداد سوءا مع الوقت . هذا النوع من ضعف السمع ينجم عن تلف في الخلايا السمعية المنتقطة في الأذن وهذه المشكلة قد تبدأ لدى بعض الناس في فترة العشرينيات لكنهم لا يلاحظونها الا حين يبلغون الستين وأكثر ولحسن الحظ فان الأدوات المساعدة على السمع تزيد هنا .. وهناك نوع آخر من ضعف السمع يرتبط بالجهاز السمعي في الدماغ فالصوت هنا يبدو هشاً وغير واضح والآلات الداعمة للسمع لا تفيد هنا لأنها ترفع من وتيرة الصوت لكنها لاتجعله واضحا ومع ذلك هنالك أجهزة اتصالات خاصة وميكروفونات صغيرة تساعد في مثل هذه الحالة اما طنين الأذن وهوشاع فلا علاج له وضعف السمع مع الكبر يحدث بالتدرج وليس فجأة ... وبالنسبة لحاسة الشم فمع بلوغ الستينيات تتغير حاسة الشم وتظهر لدى الرجال قبل النساء ان أعشى الأنف تتعرض للتدمير طوال مدة الحياة بسبب الفيروسات والالتهابات والسموم البيئية والأضرار التي تلحق بالرأس وفقد حاسة الشم يفقد التذوق ايضا ... ولكن ، لا يبدو ان النوعيات الأربع لحاسة التذوق (الحلاوة - الملوحة - المرارة - الحموضة) تتغير مع التقدم في السن ومع ذلك تتدهور لدى بعض الناس بخاصة تذوق الحلاوة والملوحة ولأن نكهة الطعام تتحسن حين تتلامس سقف الفم خلال المضغ فان الذين يعضون طقم اسنان كاملا قد يضيعون حاسة التذوق بأكملها ... ومع تقدمنا في السن ، تبقى حاسة اللمس أقوى الحواس ...

## تجربة ناجحة لاستنساخ قط تضيء في الظلام

وأضافت الوزارة ، أن قطة نفقت عند الولادة ، أما القطتين الباقيتين مازالتا على قيد الحياة، وادعت الوزارة أنها المرة الأولى التي يتم فيها استنساخ قطط بجينات معدلة.

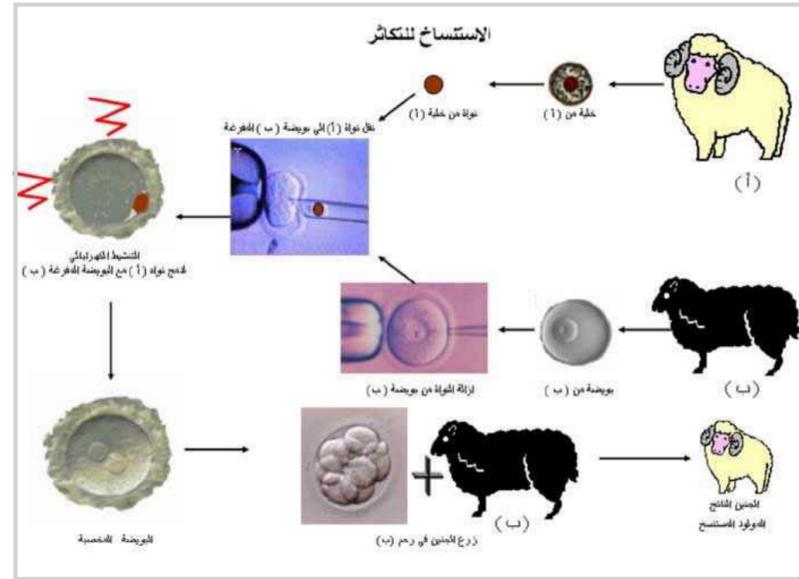
عندما تتعرضان للأشعة فوق البنفسجية، وهو إنجاز في رأي العلماء قد يساهم في تطوير علاج للأمراض الوراثية عند بنى البشر. وأوضحت وزارة العلوم

الاستنساخ هو الحصول على صورة طبق الأصل من النسخة الأصلية لأحد الحيوانات، عن طريق زرع خلية عادية في بويضة أفرغت من الإرت الجنيني، بحيث تصعب خلية قابلة للتكاثر عن طريق الانقسام الخلوي المعتاد، ثم ملؤها بخلية أخرى من كائن مكتمل النمو، تحمل صفاته الوراثية وزرعها في رحم أنثى بالغة.. لتأتي النتيجة جنينا أو مولوداً مستنسخا عن صاحب الخلية المزروعة.

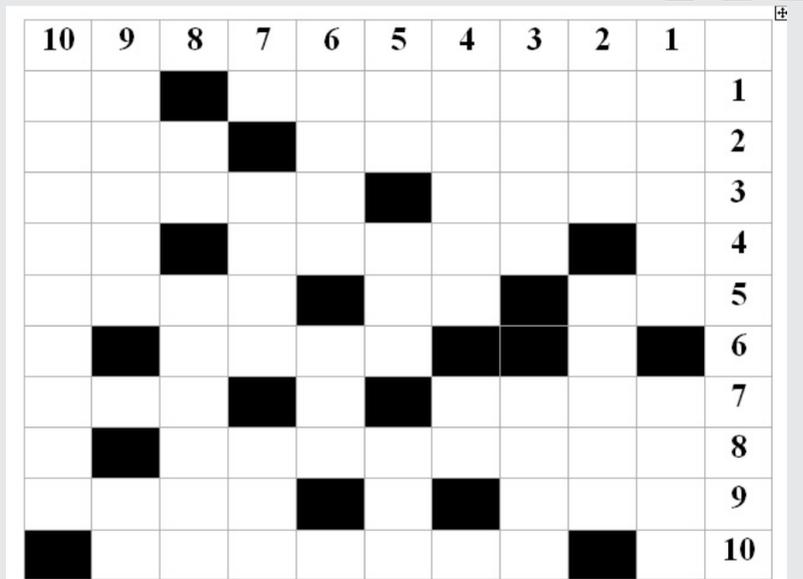
ومازالت تقنية الاستنساخ تحت التطوير لدرجة أنه لا يمكن محاولة إجرائها على البشر لخطورتها، لأن كل التجارب التي أجريت على الحيوانات قد فشلت أو أسفرت عن أجنة مشوهة، حتى استنساخ الأعضاء والأنسجة من الخلايا الجذعية بالأجنة فيه خطوة .

وتقنية الاستنساخ طورها العلماء خصيصاً لمحاربة الكثير من الأمراض الوراثية عن طريق التجارب التي تجرى على هذه الحيوانات، والاستفادة من تلك التجارب في علاج الأمراض الوراثية الخطيرة التي تصيب الإنسان.

وفي هذا الصدد، نجح علماء في سول بكوريا الجنوبية في استنساخ قطتين تشعان باللون الأحمر



## الكلمات المتقاطعة



## أفقي

- عاصمة المجر / طاف بالليل يكشف عن أهل الربية ( م ) .
- رئيس إيطالي سابق / مدينة فرنسية .
- أكل من سقط الطعام ولم يتوق قدره / جلتي واليا علي أمر .
- الناحية ( م ) / ثلثا ميني .
- للتفسير / والد / نصل رمح .
- يطمنن ( م ) .
- جمهورية في أمريكا الجنوبية / نقبض امرأة .
- من آثار الزراعة بمحافظة أسوان بمصر .
- فيلم لأنور وجدي وفيروز وماجدة ( م ) / ما يستر الجسم .
- عاصمتها أديس أبابا .

## عموديا

- قطعا / جزيرة تنزانية .
- رسم في البدن / يتولي قناعه .
- هالة القمر / ما يبدأ به .
- جعلها ملكا للأمة / أمر منكر .
- متشابهان / من منتجات الألبان / غير يدوي .

## حل شبكة الكلمات المتقاطعة للعدد السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	ت	ا	ن	ا	ن	ا	ر	ي	ف
2	ن	ح	ا	ر	م	و	س	ن	
3	م	ر	ا	ب	ي	هـ	ر	س	
4	ي	ا	و	ن	ا	ن	هـ	ي	
5	ك	ر	هـ	ا	ل	ن	ل	هـ	ا
6	م	ف	و	ن	ر	ا	و	ن	
7	ص	ل	ب	ت	م	ا	خ		
8	خ	ا	ر	هـ	ح	ر	ا	خ	
9	ا	ي	ا	و	م	ا	ا	ا	
10	ن	هـ	ر	ت	هـ	ي	ر	هـ	ب

## القوس

21 تمثاني 20ك الاول  
لا تحاول التلاعب في الأمور من أجل جعلها تبدو في صورة أفضل، اشتراكك في بعض الأنشطة الجماعية يكسبك شعبية كبيرة. ستستمتع بالأنشطة الجسدية بصورة أكثر مما تتوقع.

## الاسد

21 تموز 20اب  
يمكنك تحقيق المكاسب المالية من خلال الأساليب الفريدة والإبداعية في العمل. من الأفضل أن تسأل فيما يتعلق بالأمور التي تواجهها وتشعر بالقلق تجاهها. لا تستهن بأي مشاكل صحية تتعرض لها.

## الحمل

21 آذار 20نيسان  
لديك القدرة على القيام بالتغييرات التي تشعر أنها ضرورية. أنت في حاجة للحركة والنشاط. تستطيع القيام ببعض التغييرات في منزلك.

## الجدى

21ك اول 20ك الثاني  
تجنب الأخطاء. استغل الوقت في زيارة صديق لم تره منذ فترة نتيجة مرضه. لا تتوقع استمرار علاقاتك العاطفية.

## العذراء

21 اب 20أيلول  
تجد أشخاص في منزلك أكثر مما كنت تتوقعه. عليك بالانتهاء من أي أعمال ورقية متأخرة. الرحلات الترفيهية تحسن كثيرًا من حالتك المزاجية.

## الثور

21 نيسان 20أيار  
الرحلات القصيرة مفيدة أكثر مما تتوقع. لا تخاطر وتجنب الدخول في مشكلات مع الهيئات الحكومية. التجديد في بيتك المنزلية مفيد ومجزى.

## الدو

21ك الثاني 20شباط  
هناك فرص لعقد صفقات، ولكن يجب تسجيل جميع التفاصيل في العقد. لن يسعد الجميع بخططك التي رسمتها. حاول أن تحل أي خلافات مادية مع شريك الحياة وإلا ستزداد الخلافات.

## الميزان

21 أيلول 20ت الاول  
اقض فترة من الراحة، يمكنك في النهاية تسوية أي خلافات خاصة بالعائلة. قد ينشب الخلاف مع شخص قريب منك. ينبغي أن تنتهي من بعض الأمور الخاصة بالعمل قبل أن تغادره.

## الجوزاء

21 أيار 20حزيران  
حاول ألا تفقد أعصابك وأن توضح وجهة نظرك بشكل مفهوم. عليك بالتفكير في حضور المحاضرات التي من شأنها توسيع مداركك فيما يتعلق بالاتجاهات الخاصة. حاول الاتصال إن كنت ترغب في المساعدة.

## الحوت

21 شباط 20آذار  
حاول أن تستعين بمساعدة هؤلاء الذين تلق فيهم لكي تستكمل الأمور المطلوبة منك. توقف عن الشكوى من مشاكلك للآخرين. استغل انضباطك في تحويل الأمور بالشكل الذي ترغبه.

## المعرب

21 اول 20 الثاني  
خطط يومك جيداً. المزيد من المعرفة تجعلك أكثر قدرة على التعامل مع الآخرين. يمكنك الحصول على مكاسب مالية من خلال استثمارك وتعاملاتك المالية مع الآخرين.

## السرطان

21 حزيران 20تموز  
لا تدع عواطفك تتحكم فيك. تحتاج أن تتأكد أن سبب استمرارك في علاقتك الحالية ليس مجرد المواءمة فقط. قد تفكر في بدء أعمالك الخاصة.