

تأهل مم الإماراتي للنسخة ١٦ امنث نهائيات آسيا للشباب

منتخبنا الشاب دفع ثمن تقنين العطاء..والربيعي مطالب بمعالجة العاهات الدفاعية

تجسيد الكرة الكويتية أسهم بفتور حواسنة اللاعبين!

بغداد / إياد الصالحيا



كاظم الربيعي



خمسارة مـباراة لا تعني نهائية المطاف

تأهل منتخبنا الشبابي لكرة القدم بصحبة نظيره الإماراتي الى نهائيات كأس آسيا للشباب السادسة عشرة المؤمل اقسامتها في السعودية العام المقبل بعد ان انهيها الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الاولى التي ابتسمت للإمارات (صاحب الصياغة) بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت على ملعب مكتوم بن راشد في نادي الشباب بمدينة دبي.. سجل هديف الإمارات حمد اسماعيل من ركلة جزاء(٧٦) واحمد علي العبري (٨٧د) فيما سجل هدفنا

الوحيد قيس طارق(٨٥)، وادار المباراة الحكم اليمني مختار البريمي الذي لم يكن موفقا في اغلب قراراته حيث تعاضف مع اهل الداروتشدد إزاء اخطاء لاعبين ومنح ركلة جزاء مشكوك في صحتها رجحت كفة الاشقاء في حسم المباراة لصالحهم وتصدر المجموعة بست نقاط.

فواصل الملل
لعب مدرب منتخبنا الشبابي كاظم الربيعي بتشكيل ضم على مطشر لحراسة المرمى ووليد بحر ومحمد عبد الزهرة وحسين وحيد وجابر شاكر للدفاع ونديم كريم ومصطفى واحمد ونذيل صباغ وعلي سعد للوسط وعمار منعم وقيس طارق للهجوم.

بينما لعب مدرب شباب الامارات جمعة ربيع بتوليفة ضمت احمد محمود لحراسة المرمى وسعد سرور وحمدان اسماعيل ومحمد فايزوناصر مبارك للدفاع ومحمد فوزي وعبد العزيز محمد ودياب عوانه وعامر عبد الرحمن للوسط واحمد خليل واحد على للهجوم.

ولم يكن المستوى الفني في الشوط الاول منسجما مع توقعات المتابعين الذين كانوا يمينون النقص بمشاهدة مباراة تترقي مع اهمية هذه الجولة بعد ان تساوى الفريقان بالنقاط عقب فوزمنتخبنا والامارات على

الكويت (١-١) و(١-٥) على التوالي واصبح موقف الأخير صعبا بعد ان قضى الاتحاد الاسيوي لكرة القدم على آماله عندما اعتمد عقوبة تجريد (الضيفا) لعضوية الاتحاد الكويتي لكرة القدم. ونعتقد ان توقيت خيرا لعقوبة أسهم الى حد كبيربفتور حواسنة لاعبي الفريقين وأثر على عطائهم وشعروا بضمان التأهل الى النهائيات وعدم الرغبة في تقديم صورة ريفية عن المنافسة ولهذا شاهدنا فواصل مملنة من انقطاع الكرة بترميزات غير موجهة استمرت طوال الدقائق الخمس عشرة الأولى.

مخزوات العطاء
الطلعات الهجومية الإماراتية كانت واضحة لا استغلال الأرض والجمهوريغية الحسم المبكرلكن بقطعة دفاعنا كانت لهم بالرصد وأفسدت عليهم أكثر من هجمة صريحة قادها احمد خليل وزميله احمد علي فتحركاتهما المثمرة،وكاد الاول يسجل هدف السبق في الدقيقة (١٥) بعد تسلمة الكرة بمواجهة مرمى مطشر الا انه سددها الى أخضانه.

وفي الوقت الذي لعب المدرب جمعة ربيع بأسلوب الهجوم السريع والحذر

في منطقة الوسط، كان الربيعي متحفظا في بناء الهجمات وبدت خطته تهدف إلى تقنين مخزون عطاء اللاعبين مع منح نبيل صباح وعلي سعد مفتاح خلخلة مدافعي الإمارات اللدان قضيا وقت الشوط الاول وكأنهما جالسين على الكراسي اوقبل نهاية الشوط الأول حاول علي سعد استثمار إحدى الكرات وسددها نحو مرمى محمود فتدخل الدفاع وشتتها. خرج شبابنا للاستراحة وفي جعبة مدريرهم نصف نقطة أملا بإكمال النصف الآخروانتزع النقاط الثلاث بهدف خاطف في الشوط الثاني،على هذا الأساس بدت خطة الربيعي كما كشفها أسلوب لعب منتخبنا كي يحافظ على التعادل السلبي وعدم حدوث اية هزة تعبت بمعنويات الناصر الشبابية "قليلة الخبرة أصلا".

ظلم الربيعي
في الوقت الذي تساقطت الدقائق العشر من زمن الشوط الثاني لم يحدث أي تغيير في سيرالمباراة عما شاهدناه في الشوط الاول وتكررت الهجمات غير المنظمة ومطاردة عشرين لاعبا للكرة دون ان تستقر في الشباك،وعند الدقيقة ٦٩ حدثت

الصدمة الأولى عندما اشهر الحكم البريمي البطاقة الحمراء للمدافع محمد عبد الزهرة (صاحب هدف الفوز على الكويت) عقب محاولته استخلاص الكرة من قدم المهاجم السريع احمد علي باندفاع قوي اعطى انطباعا بأنه تعتمد في ابداءه على لحظة عروبه لمواجهة الحارس مطشر وفي كالا الحائتين (أي عدم وجود نية الابداء ولا منع المهاجم من الانفراد بالرمي لوجود المدافع حسين وحيد ايضاً) فإن الحكم ظلم عبد الزهرة في قراره الجعول.

الصدمة الثانية
امر طبيعي ان يحدث النقص في التشكيل خلاا في صفوف منتخبنا الشاب منح الاماراتيين الافضلية للسيطرة على منطقة العمليات،سأهم سوء اداء المدافع حسين وحيد في اهداء مهاجمي الامارات أكثر من فرصة لمواجهة مطشر، وجاءت الصدمة الثانية عقب خروج لاعبيننا عن الثبات النفسي،ففي الدقيقة ٧٤ ارتكب المدافع وحيد خطأ فادحا ينم عن تصرف ساذج وغير ملم بأصول الدافعة الصحيحة ومحاذيرها داخل منطقة الجزاء عندما تمكن المهاجم احمد علي من مراوغته والدخول

لتلك المنطقة فشده وحيد من فانيته ومنعه من التوغل فاحتسب الحكم ركلة جزاء تصدى لها الكابتن حمدان اسماعيل وأودع الكرة على يمين الحارس علي مطشر.

قواسة طلائع
ضغط زائد واعصاب مستفزة ونقص عددي وهدف مفاجئ كل هذه العوامل صعدت عزيمة لاعبيننا الشباب ولم يكن امامهم سوى ان ينتحروا هجوما قرب منطقة ال ١٨ ويتخلوا عن الهمة في الوسط ولم يتركوا مساحنة في ملعب الامارات الا وأشعلوها بنار التحدي، ونجم عنها استقبال المهاجم قيس طارق كرة عالية اصطادها برأسه بحكمة وفراسة وأودعها في الزاوية اليمنى للحارس الاماراتي في لحظة لن تجود الزمن بملتها مملنا هدف التعادل المستحق (٨٥د) الذي كان يفترض ان تنتهي به النتيجة العادلة،واصيب الإماراتيين بسايلع

الإنهيار،لأصرارالعراقيين على الرد بجرأة رغم تأثيرالطرود والجهد المبذول في المباراة.

الهجوم المكاسب
هنا كان لابد ان يلفت الربيعي عناية لاعبيه الى مسألة الحذر من الهجوم العاكس لغلغ المنطقة الدفاعية

صاحب أقوى إرسال في الطائرة العربية

خالد بشير: وزارة الشباب مطالبة بإنقاذ واقع الرياضة الأنبارية

هذه الصفحة لذكرهم. * ما هو تقييمك للرياضة الانبارية في الوقت الحاضرة وهل لديك نية إنشاء مؤسسات رياضية في مدينة الفلوجة؟

ان إعادة رياضة الانبار للواجهة والى عهدها السابق ضرورة لأنها رائد لكثير من الابطال ولاعبي المنتخب الوطنية ولكن اصحابها الحيف والإهمال في هذه الفترة ونريد ان تجري عروق الرياضة في المدن الانبارية ليس بالاعلام وحده ولكن بالفاعل والمتابع في شاء الله ونهيب بالوسط الرياضي عن طريق وحدة شبابه ونكران الذات والقضاء كل من تجاوز على الرياضة الانبارية والتكاتف. اما عن إنشاء قواعد رياضية فموجودة في فكرتنا ومخصص لها المال من عدة جهات لان شباب الانبار محروم من وجود صرح رياضي يليق بهذه المحافظة وشبابه الخير سواء في الدولة أو في وزارة الشباب. وعلى قائمتهم الفلوجة ومجلسه المحلي ان ينتشلا هذا القضاء وشبابه المحروم من الترفيه وتلبي لهم حقهم الرياضي فسالاندية الرياضية لا توجد لديها مقارات والمنتديات الشبابية شبه معدومة وهذه تتطلب تحركا جديدا من قبل وزارة الشباب والرياضة التي تسعى دائما للاهتمام بالشباب وسأعسا تلتفت الينا هذه المرة بعد ان سئمتنا المناشدات أكثر من مرة.

وخدمته أمانة في عنقي وخبرتي الرياضية هدية للأجيال القادمة إن شاء الله. - عمل الآن في محافظة الانبار رئيسا للجنة الاستشارية لتطويرالعمل الرياضي بعد إبداعي في المهام الإدارية والتدريبية في بغداد العاصمة ولا اعرف السبب فأخذت على عاتقي خدمة محافظتي الانبارالتي انجبتني وجعلتني في مصاف الشهرة وهذا جزء يسير من الوفاء لمدينته الفلوجة خاصة. * إن إلساذا أنت بعيد عن اختصاصك في عالم الكرة الطائرة؟

- بعد تسلم المهام الإدارية وانشغالي في مهام مدرب تدريب الانبار ابتعدت عن تدريب المنتخب الوطني لكون هذه اللعبة لا تلبي المستوى والطموح والانتاج الذي كانت عليه أيام زمان وإن القاعدة لا وجود لها بسبب ضغط الإدارة الحالية لاتحاد الطائرة.

* وهل اتصلت جهات رياضية لاستثمار طاقاتهم وخبرتك الرياضية؟ نعم اتصلت بي خمس دول عربية وخليجية لكني أثرت خدمة بلدي لان تراب الوطن أغلى من كنوز الدنيا والغربة... * لجأت الى المؤسسات الرياضية لخدمتها في الظروف الحالية ما هو الهدف؟

- أنا جزء من الوسط الرياضي

واكمل ذكرياته ومستقبل اللعبة.

ككيف ترى عملك اليوم؟

- أعمل الآن في محافظة الانبار رئيسا للجنة الاستشارية لتطويرالعمل الرياضي بعد إبداعي في المهام الإدارية والتدريبية في بغداد العاصمة ولا اعرف السبب فأخذت على عاتقي خدمة محافظتي الانبارالتي انجبتني وجعلتني في مصاف الشهرة وهذا جزء يسير من الوفاء لمدينته الفلوجة خاصة.

* إن إلساذا أنت بعيد عن اختصاصك في عالم الكرة الطائرة؟

- بعد تسلم المهام الإدارية وانشغالي في مهام مدرب تدريب الانبار ابتعدت عن تدريب المنتخب الوطني لكون هذه اللعبة لا تلبي المستوى والطموح والانتاج الذي كانت عليه أيام زمان وإن القاعدة لا وجود لها بسبب ضغط الإدارة الحالية لاتحاد الطائرة.

* وهل اتصلت جهات رياضية لاستثمار طاقاتهم وخبرتك الرياضية؟

نعم اتصلت بي خمس دول عربية وخليجية لكني أثرت خدمة بلدي لان تراب الوطن أغلى من كنوز الدنيا والغربة...

* لجأت الى المؤسسات الرياضية لخدمتها في الظروف الحالية ما هو الهدف؟

- أنا جزء من الوسط الرياضي



نجم منتخبنا السابق لكرة الطائرة خالد بشير

أحمد عباس: الأولمبي الأسترالي يستنجد بالجمهور لإيقاف منتخبنا!!

بغداد / يوسف فحل

ذكر احمد عباس أمين سر اتحاد الكرة في حديثه لرا(المدى) أن الاتحاد الأسترالي لكرة القدم قام بتغيير مكان إقامة مباراة منتخبنا الأولمبي أمام نظيره الأسترالي من سيدني الى مدينة أخرى تعشق كرة القدم لضمان حضور الجماهير لبث روح الحماسة من خلال تشجيعها للاعبين الفريق الذين عانوا من غياب المتفرجين في المباريات السابقة وتشكيل ضغط نفسي على لاعبي منتخبنا والتغيير بناء على رغبة المدرب ارنولد في توفير الأجواء المناسبة لإيقاف زحف المنتخب العراقي نحو بكين لاسيما ان ارنولد تعرض الى هجوم واسع من الصحافة الرياضية الاسترالية بعد تعادل فريقه السلبي مع المنتخب الأولمبي اللبناني في بيروت ويحاول جاهدا كسب ود الجماهير وعدودة العلاقة الجيدة بينهما من خلال تصدرة المجموعة على حساب المرشح الأول المنتخب العراقي. وأضاف عباس ان المنتخب الأسترالي سيدخل المباراة بشعار الفوز وحده مستفيدا من عاملي الأرض والجمهور،سيما أن الحصول على النقاط الثلاث سيجعله يحضر مصغرين بحجر من خلال تصدرة فريق المجموعة وإبعاد منتخبنا عن طريقه و تلك أغلى أمانياته وذلك يمينع المدرب يحيى علوان الفرصة من وضع الخطط التكتيكية الكفيلة بالقضاء على الحلم الأسترالي من خلال اللعب بهدوء واستثمار اندفاع لاعبي الخصم الى الإمام لصالح منتخبنا لاسيما ان أوراق المنتخبين

وكان منتخبنا للناشئين قد رفع رصيده الى سبع نقاط بعد ان بطش بمنتخب

بوتان في مباراته الثالثة في التصفيات التي جرت امس الاول وهزا عليه بنتيجة

كبيرة وهي ١١ - صفر و تناوب لاعبونا الناشئون على تسجيل الاهداف في مرمى المنتخب البوتاني حيث افتتح مصطفى جودة الهدف الاول في بداية المباراة في الدقيقة ٣ وأضاف زميله علي الكروي الهدفين الثاني والثالث في الدقيقتين ٢٣ و٢٧ وأنهى هجمنا الصاعد علي زويد اهداف الشوط الاول لمنتخبنا

الثالثة. وكان منتخبنا للناشئين قد رفع رصيده الى سبع نقاط بعد ان بطش بمنتخب بوتان في مباراته الثالثة في التصفيات التي جرت امس الاول وهزا عليه بنتيجة كبيرة وهي ١١ - صفر و تناوب لاعبونا الناشئون على تسجيل الاهداف في مرمى المنتخب البوتاني حيث افتتح مصطفى جودة الهدف الاول في بداية المباراة في الدقيقة ٣ وأضاف زميله علي الكروي الهدفين الثاني والثالث في الدقيقتين ٢٣ و٢٧ وأنهى هجمنا الصاعد علي زويد اهداف الشوط الاول لمنتخبنا

وجهة نظر

نحن ودوري أبطال العرب

خالد جليل

في الوقت الذي ودع الطلبة رسميا منافسات دوري أبطال العرب منذ مرحلته الاولى بخسارتين متوافتين امام اتحاد العاصمة الجزائري ذهابا وايابا بات الممثل الثاني لكرة العراقية في المسابقة النجف يقف على ابواب الخروج من الدور الثاني من منافساته بعد ان هزم من قبل منافسه في هذا الدور الطليعة السوري الذي هز شبك النجف ثلاث مرات في الجولة الاولى من الدور الثاني على ملعبه في الاردن قبل ان ينتقل الى ملعب خصمه في سوريا في الجولة المقبلة. ومن الطبيعي ان تبرز تساؤلات عدة ازاء هذه المشاركة المتواضعة للطلبة والنجف وخصوصا الأخير فقد وفقت القرعة الى جانبه و وضعته قرعة الدور الأول الى جانب فريق متواضع مغفور وغير معروف على الساحة الكروية كثيرا. ومن هذه التساؤلات المشروعة التي انارتها رحلة الطلبة والنجف في المسابقة كيف تستمكن الفرق العراقية من عبورحاجز الدور الأول من الثاني للمسابقة العربية والوصول الى مراكز متقدمة من منافساتها وتأكيد جدارة المشاركة التي تأتي عادة غير مدروسة وسدا للفراغ أو النقص الذي يتركه غياب بعض الفرق العربية التي تجد نفسها ازاء مشاركات أكثر حيوية.

وكان نامل ان تستفيد فرقنا من مشاركات سابقة خاضتها واستدركت دروسها جيدا -وخرجت بانطباعات مفيدة عن جدوى التواجد في هذه المسابقة التي يفترض ان تكون ادوارها الأولى في متناول أيدينا خصوصا ان فترة التحضير تكون في المتناول.

لكن اللافت للامر ان فرقنا وكما يبدو تضع هذه المشاركات الى جانب وبعبدا عن الاهتمام وتعاطى معها مجرد تواجد خارجي قد يزعج عن كاهلها بعض الامور النفسية والمشوية في الوقت الذي تكاد فيه ان تستعد بطريقة فنية مطلوبة نتيجة المشاكل المالية والإدارية التي تؤكد انها ما زالت تتعرض لها تلك الاند -وخصوصا الكبيرة مثل الطلبة والنجف.

وما يزيد من الاستقرب الذي يحيط بالمشاركة العراقية كل مرة في المسابقات الخارجية كثرة التبريرات والتصرجات التي تطلق عادة بعد كل هزيمة وخسارة حصل للطلبة الذي رمى مسؤولوه بأسباب الخسارة على عاتق الاتحاد العراقي لكرة القدم وللنجف الذي يشير مدريره عبد الفتى شهد الى ان لاعبي المنتخب الوطني يفقون وراء الخسارة بعد التحاقهم الى الفريق فور انتهاء مباراة العراق وباكستان ولانعرف الاسباب الحقيقية التي يتحدث عنها شهد الذي داب على اطلاق مثل هذه التبريرات وهو يعرف جيدا ان فريقه فقد العديد من أوراقه البارزة وهو امر معروف وطبيعي ان تواجه كل الفرق التي يستأثر لاعبوها بعقول احترافية خارجية لكن المهم كيف يعمل المدرب على ايجاد البدائل والحلول والعناصر التي يمكن ان تسد اي فراغ أو نقص.

قبل ان يتعرض النجف الى الخسارة الثقيلة على ارضه المقترضة في الأردن وخروجه بهزيمة مرة على يد الطليعة السوري لم تكن تتوقع ان يشهد فريق النجف مثل هذه الهزيمة التي جاءت خلافا لكل التوقعات على الرغم من ان منافسه يعد من الفرق المعروفة بإمكاناتها لكن ليس بالسهولة المتوقعة ان يلتهم فريق النجف في النصف الأول من المباراة ويجعله لقمة سائفة بين فكيه ويضع نفسه في الوضع المريح قبل ان يستضيف النجف في الثاني عشر من الشهر الجاري في سوريا وهو يقف على ابواب الدور الثاني من المسابقة. عموما لقد وضع النجف نفسه في موقف لايجسد عليه في الوقت الذي كنا نغني انفسنا بأمنية وصوله الى دور متقدم من المسابقة واعلاء شأن فريقه العراقي فيها وثبات جدارة المشاركة وهنا نقول هل بقي مجال للتعويض وتدارك ما تعرض اليه النجف؟ الجواب هنا لا يحتاج الى اية مشقة وعناء فالحمة اصبحت صعبة بل صعبة للغاية ولا ظروف التعويض على الملعب السوري باتت أمرا ليس بالسهولة تداركه النجف على اقل تقدير ان يخرج بنفس نتيجة الفوز التي حققها الطليعة التي يدرك التعادل مع او الفوز ببارعة اهداف نظيفة حتى يتمكن من العودة الى الدور الثالث من البطولة وهذا يتطلب عملا كبيرا خلال الفترة التي تسبق اللقاء المقبل نامل ان يبلغه النجف الذي حقق نتائج طيبة سابقة في مشاركته الماضية في دوري أبطال آسيا وقد ترك بصمات واضحة لكل منافسيه آنذاك.

نادي دهوك يرفع شكوى ضد عبدالزهره

برفع شكوى قضائية ضد اللاعب لدى الاتحادين العراقي و الدولي لكرة القدم (الفيفا) من اجل المطالبة بحق النادي القانونيين. وسيقول المسؤولون في نادي دهوك منع اللاعب من اللعب في الدوري الاردني الا في حالة تسوية الامر معهم بشكل ودي وقانوني لانهم اصحاب حق الرسمي في مثل هذه الأمور التي تعينهم قبل كل شيء. وتتمنى ان تنتهي هذه الظواهر من ملاعبنا الكروية وان لايسمح الاتحاد العراقي لكرة القدم باحتراف اي لاعب في الملاعب الخارجية الابدع ان يتم تعيين مدير اعمال مختص في مثل هذه الأمور والقضايا القانونية لان اغلب لاعبينا يجهلون اجديات الاحتراف والعقود ويوقعون على أوراق لايعلمون مضامينها الكاملة وكذلك لكي نزرع بذرات صحية للاحتراف في كرتنا العراقية.

الدغارة العراقي يعرز فضية الأندية العربية بالدرجات

عن الوسام الذهبي اما في سياق فردي عام حصل اللاعب وسام صالح على الوسام الفضي،وفي السياق الفرقي ضد الساعة حصل لنادي الدغارة على المركز الثاني،مضيفا:"إن النتيجة التي حققها فريق الدغارة على الرغم من مشاركته الأولى في المحافل الدولية كانت جيدة وناجحة.

العربية التي جرت في البحرين هذا الأسبوع بمشاركة سبعة أندية عربية من قطر والسعودية والإمارات ومصر وسوريا والبلد المضيف البحرين بالإضافة إلى ممثل العراق الدغارة،وأضاف دليج:"إن المتسابق ياسر الدين نال الوسام الفضي يسبق فردي ضد الساعة ويفارق زمني قدره ثانيان

الديوانية/ باسم الشوقي

أحرز فريق نادي الدغارة المركز الثاني للدراجات الهوائية في بطولة الأندية العربية التاسعة التي اختتمت منافساتها في مملكة البحرين وقال كاظم دليج كرم نائب رئيس اتحاد الدراجات العراقي:"إن فريق نادي الدغارة للدراجات تمكن من إحراز فضية بطولة الأندية

الهدف العاشر في الدقيقة ٨٥ واختتم على زويد اهداف منتخبنا للناشئين بتسجيل الهدف الحادي عشرين الدقيقة ٨٩ والهدف الشخصي الثالث له في المباراة واطلق حكم المباراة صافرة نهايتها بهذا الفوز الكبير الذي تحقق لنا والذي وضعنا بالمركز الثاني في المجموعة بعد تساوينا مع الهند بالنقاط ونفوقنا عليه بفارق الاهداف. وستكون مباراة الغد التي ستجمع المنتخب السعودي والهندي مهمة بالنسبة لنا خاصة اذا تمكن المنتخب السعودي من هزيمة المنتخب الهندي وحقق منتخبنا فوزه على سريلانكا وعندها ستكون مباراتنا الأخيرة مع المنتخب السعودي الاربعة المقبلة هي الفصل في خطف البطولة الثانية

المخصصة للمجموعة الآسيوية الثالثة التي يتصدهرها المنتخب السعودي الناشئين بتسع نقاط ويقتف منتخبنا في المركز الثاني بسبع نقاط والهند بالمركز الثالث بنفس الرصيد من النقاط ولكن بفارق الاهداف لصالح منتخبنا ونحن منتخبات سريلانكا ولبنان ونيوتان في المراكز الثلاثة الأخيرة في المجموعة.



الناشئون بحاجة لادامة الفوز والتأهل للنهائيات

الدقيقة ٩٦ لينتهي الشوط الاول بتقدمنا بأربعة اهداف نظيفة. وفي الشوط الثاني استمر تسجيل الاهداف لصالحنا عندما اضاف علي شهيد الهدف الخامس في الدقيقة ٥١، وأضاف علي زويد الهدف السادس في

بالهدف الرابع في الدقيقة٩٦ لينتهي الشوط الاول بتقدمنا بأربعة اهداف نظيفة. وفي الشوط الثاني استمر تسجيل الاهداف لصالحنا عندما اضاف علي شهيد الهدف الخامس في الدقيقة ٥١، وأضاف علي زويد الهدف السادس في