دوري المسظلاليم هسو الاطسول في العسالم

التنظيم مفقود ومراحله عديدة واتماد بعيد عن هموهه

بغداد/ پوسف فعك

دوري غريب وعجيب حقا..مـرت عليه الفصول الاربعة ولم ينته بعد وتخطى جميع اشهرالسنة بجدارة ومازال مستمرا من دون تحديد موعد لنهايته وكانه لاينتهي لاسيما ان الاندية عانت الامرين جراء مشاركتها في مبارياته بسبب العوز المادى وعدم وضوح الرؤية من قبل القائمين على دوري الدرجة الاولَى الذي يلوح بالاستمرار بعدماً انتهت اغلب الدوريات في العالم منذ اشهر طويلة وانطلقت منافسات الموسم الجديد لكن دوري الدرجة الاولى العراقي يمشي ملكا متفردا بميزة تمكنه من دخول كتاب غينيس للارقام القياسية

ان اتحاد الكرة المسؤول الأول عن اللعبة يغض الطرف عن طول الدوري وسوء حالته ولايعيره اية أهمية من بعيد اوقريب ويعتبراقامته عملية إسقاط فرض لإسكات الأصوات المعارضة لعمل الاتحاد من اجل ذر الرماد في العيون.. والطريف في الامر ان اعضاء الاتحاد يعلنون بان الموسم الكروي ٢٠٠٦–٢٠٠٧ انتهى بـانتهاء دوري النخبـة لكن الحقيقة مغايرة للواقع وتتنافى معه فدوري المظاليم مازالت رحاه تدور والمنافسات دخلت مرحلة جديدة من اجل خطف بطاقات التأهل الثلاث الى دورى الاضواء والشهرة في مشهد غير مألوف من التخبط الاداري والارتجالي في العمل لدى لجنة المسابقات التي يجب على الاندية ان تكون اكثر شجاعة وتطالّب بإنصافها من ظلم اللَّجِنة وتحملها ما جرى لها.

اندية فقيرة تعيش اندية الدرجة الاولى في وضع مأساوي لايسرعدوا ولا صديقاً فاغلبها لايمتلك مقرات للاندية اوبنايات تابعة لها تحتضن اجتماعاتها ولقاءات اللاعبين حيث انهم يفترشون العراء عند عقد الاجتماعات الدورية معتقدين بانها جلسة في مقهى اضافة الى انها تعاني العوز المادي وعدم امتلاكها الاموال اللازمة لتمشية امورها وتأمين اشتراك فرقها بالبطولات وهي لاتستطيع ان تدفع رواتب المدربين واللاعبين والاداريين وحتى

العاملين لديها ومن الطبيعي ان ينعكس هذا الوضع البائس على المستويات الفنية للاعبين ويقلل من تقدمهم وتطورهم ما يفقدنا الكثير من المواهب الضذة والطاقات الشابة بسبب منح الانـديــة اجــازات مـن دون وضع شــروط صــارمــة وموضوعية لها.

والغريب في الامران تلك الاندية التي تحمل اسم النادي فقط من دون الوصول الى معناه الحقيقي تصر على المشاركة في دوري الدرجة الأولى على الرغم من الصعوبات انفه الذكر ما يصعّب مهمتها في مواصلة المسيرة والاستمرار في وتسبب تساهل اتحاد الكرة في اعطاء الضوء

الاخضر لجميع الاندية الراغبة بالمشاركة في حدوث(هرج ومرّج) في عدد من مباريات الدوري لاسيماً التى تقام في ملاعب المحافظات ماافقدناً متعة المشاهدة والاستمتاع بالفنيات حيث اعتمد الاتحاد على الكمية وليسّ على النوعية بعد ان غابت القوانين والاسس المعتمدة في الدوريات . السابقة حوّل آلية اللعبّ في الدرجة الاولى على اثر غياب الدوريات الادنى،لذلك أصبحت الاندية تتسابق للمشاركة في دوري لم تعـرف قيمـته وشروطه بل كانت تبحث عن الوجاهة والمطالبة بالمنح المالية من المؤسسات الرياضية على حساب القيمة الفنية للعبة. غياب التنسيت

ان طول المسابقة و كثرة عدد الفرق المشاركة وعدم

وجود جدول منظم يحدد مبارياتها اسهم في أضعافها وعدم متابعتها ويمكننا أن نحدد الخلل في لجنة المسابقات في اتحاد الكرة التي اعتبرت دوري المظاليم دوريـاً من الفئـة الثـانيــة او حتـى الثــالثـة من الأهـتمــام طــالمــا ان الضـرق المسكينــة ارتضت ان تلعب مبارياتها في الساعة العاشرة صباحا والثانية من بعد الظهر في اشد درجات حرارة الصيف اللاهب ولانعرف كيف نطالب بتقديم اجمل العروض الكروية في مثل هذه

الظروف ولاندري اين ذهب المنطق الرياضي وفرضياته من اذهان اللجنة الفنية في الاتحاد؟! ان اغلب اندية دوري المظاليم لايوجد فيها من الاعضاء المؤثرين والمتنضذين في الاتحاد وهم يطبقون القرارات من دون مشورة اونقاش اوتبيان لظروفهم الصعبة!

حنود محمولون

ان اغلب اعضاء الاتحاد في الخارج من الصعب الوصول أليهم ويندر ان يتصل بهم آحد من رؤساء اندية الدرجة الأولى لشرح معاناتهم واختيار الطريقة المثلى لإقامة المباريات ما جعل صادق عبد الحسين وشهاب احمد العاملين في اللجنة يتحملان وزر لجنة بأكملها يتمتع أعضاؤها بحقوق وامتيازات كثيرة بينما هما محرومان من تلك المميزات عدا القيام بعملهما بالوجه الأكمل وكان دورهم فعالا ومؤثرا على خارطة الدوري للموسم الحالي ويجب تقديم الشكرلهم على جهودهم المبذولة التي لولاها لما سمعنا بدوري المُظَّالِيمُ ولايمكن نسيًّان جهود لجنة الحكَّامُ المُطّاليم ولايمكن نسيًّا المباريات في اشد الظروف

ويجب على لجنة المسابقات ان تضع شروطا للفرق التي يحق لها اللعب في الدرجة الأولى وتعلن قبل بدء الدوري في وقت مناسب بعيدا عن لغة المجاملات والمحسوبية التي اضرت بكرتنا المحلية اضَّافة الى اعتبار دوري الدرجة الأولى خطوة مهمـة في بنـاء كـرة مـتـطـورة ولـتحقيق هـدف الجماهير المنشود برؤية دوري متميز في دوري

أحلام اليقظة

ان القرارالاخير للاتحاد بتأهيل ثلاثة فرق من بين خمسة هي: البريد والشعلة من بغداد والكوفة والسماوة منّ الوسطى وبيرس من المنطقة الشمالية بعد اجتيازها اكثر من دور تمهيدي كلُّفها الكثير من الأموال والجهود وأفرغت الميزانيات وأرهقت اللاعبين والمدربين يعد قرارا متأخرا جدا وكان على لجنة المسابقات إن تعلن موقفها منذ بداية الدوري لان الضرق المتأهلة

حصلت على وعود من بعض أعضاء الاتحاد بضمان صعودها الى الدوري الممتاز دون خوض تصفيات جديدة وطالبوها بأن تستعد جيدا وتتهيأ لمناسبة الموسم المقبل بل ان بعض الفرق أقامت احتفالات جماهيرية بمناسبة الصعود الي دوري الأضواء ولم يدر بخلدها انها تعيش حلماً ربما يتلاشى..! فهناك جولة شرسة من التصفيات ومعمعة من النـزالات القـويـة بينهـا لتحـديـد أصحاب الحظوظ الثلاثة بالتأهل.هذا القرار

أصابهم بالذهول والصدمة جراء عدم تقدير

الاتحاد الجهود التي بدلوها في سبيل انجاح

R. C. Reit, Bell.

مسيرة الدوري والاصرار على تكملته على الرغم من الظروف المعروفة للجميع كما جاء على لسانً هادي تركى رئيس ادارة نادي الشعلة الذي قال

"كنا نتصور ان الاتحاد يشعر بالتضحيات التي قدمتها اندية الدرجة الاولى والوقوف الى جانبة في مسألة تمشية امورالدوري على الرغم من تحفظاتنا الكثيرة على آليه نظامه ومواعيد المباريات لكنه كالعادة كان بعيدا عن همومنا وقرران نخوض تصفيات جديدة لانعرف طريقة المنافسة فيها ولم يعلن عنها بعد!

مشكلة قائمة ان هذه الارتجالية من قبل لجنة المسابقات لها تاثيرها السلبي على الدوري لاسيما ان الأندية تشعر بالغبن وآلإهمال وعدم المساواة مع أندية الدوري المتاز(الابن المدلل) لاتحاد الكرة إضافة الى وجود مسألة في غاية الأهمية وهي ان ابرز لاعبى الأندية المتأهلة انتقلوا الى الأنديّة الغنية التي تُلعب في دوري الأضواء ووقعوا على عقودها ما أَفْرِغْها من قوتها فكيف سيجد الاتحاد حلا للمشكلة ويعيد لضرق دوري الدرجة الاولى

حقوقها بعد ان التزمت بواجباتّها؟

بينهم هداف المنتخب الوطني يونس محمود

٥٥ لاعبا من ٣١ دولة يتنافسون في استفتاء على اللاعب الاكثر شعبية

أعلن الاتحاد الدولي لتأريخ وإحصاء كرة القدم IFFHSعلى موقعه على شبكة الأنترنت عن أسماء ٥٥ لاعبا من ٣١ دولة مرشحين لنيل لقب ؟أكثر لاعب كرة قدم شعبية على مستوى العالم لعام ٢٠٠٧؟ في

بغداد / المدي

استفتاء جماهيري عالمي من ضمنهم لاعب منتخبنا الوطني وافضل لاعب في آسيا الهدّاف يونس محمود. ونشر الاتحاد الدولي في نيات إقامة هندا الاستفتاء انه في كل عام يتم اختيار أفضل لاعب في العالم من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) والذي يستند في ترشيحاته على أختيارات أفضل المدربين والخبراء حول العالم، ولهذا تم إطلاق هـدا الاستفتـاء ليكون للجمهور حق في

وفتح الموقع باب التصويت من قبل جماهير كرة القدم في العالم عبر الموقع الرسمى للاتحاد بدءاً من تباريخ ١٨ الثالث من شهر كانون الثاني ٢٠٠٨ المقبل، وسيتم إعلانً النتيجة خلال شهر كانون الثاني/ يناير المقبل في

اختيار أكثر لاعب جماهيرية

حول العالم لعام , ٢٠٠٧

احتفال ضخم ينظمه الاتحاد. ونشر لاعب برشلونة الأسباني ومواطنه كاكا لاعب ميلان الايطاليّ والفرنسي الموقع أسماء ٥٥ لاعبا من ٣١ دولة تيري هنري مهاجم برشلونة مختلفة مرشحين لنيل هذا اللقب الأسباني وزميله في الفريق الجماهيري ومن أشهر الأسماء الأرجنتيني ليونيل ميسي العالمية التي ظهرت في قائمة الاختيارات البرازيلي رونالدينيو والانجليزي ديفيد بيكام لاعب لوس

أنجلوس جالاكسى الأميركي والبرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب مانشستر يونايتد الانجليزي والايطالي أليساندرو ديل بييرو لأعب يوفنتوس الايطالي. وضمت القائمة أسماء ٦ لاعبين عرب هم: إسماعيل مطر من الإمارات والمصري محمد أبو تريكه مهاجم الاهلى والسعودي بأسر القحطاني مهاجم الهلال السعودي والتونسي أمين الشرميطي مهاجم النجم الساحلي التونسي و يونس محمود نجم منتخبنا الوطني والمحترف في الغرافة القطري. بينما ضمت القائمة أسماء ٦ لاعبين أسيويين هم الياباني ناكامورا شانسوكا (جلاسكو سلتيك) والكوري جي سونج بارك (مانشستر يونايتد) . والأوزيـُاكستاني مكسيم شاتوسكي (دينامو كييف) إضافة الى مطر والقحطاني

ويونس محمود. محمود في سباق جديد مع الالقاب العالمية

🔳 بغداد/ إياد الصالحي

پعند استعراضنا جمیع مشارکات

منتخباتنا الوطنية في البطولات الاقليمية

والقارية التي توّج بألقابها او قطع فيها

تُذاكر التأهل الي بطولات دولية كبيرة

نكتشف ان العقدة مازالت مستديمة فيما

يخص تعشرها قبل انتهاء مهماتها

بخطوتين، ولنافي التصفيات النهائية

لانتزاع تذكرة التأهل الى دورة أثينا الاولمبية

٢٠٠٤ نسخة طبق الأصل لما يحدث اليوم

لمنتخبنا الاولمبي في مجموعته الاولى حيث

وضع نفسه في عنق زجاجة بعد ان تعادل

بملء إرادته امام كوريا الشمالية ومنح

الفرصة لاستراليا لتصدر المجموعة لولآ

وقضة المنتخب اللبناني العنيد ومنعه اختراق

شباكه وظفره بتعادل سلبي أنقذ المدير

ويقوض معنويات اللاعبين قبل ملاقاة

الفتني يحيى علوان من فشل

🥌 ماريار ريما لم

تجـــاوزه لاحقـــا

يكن يستطيع



بغداد / حيدر مدلوك . - تعادل منتخبنا الوطني لخماسى كرة القدم مع نظيره الاردنى ٢/٢ في ختام بطولة غرب آسيا المقامة في ايران بمشاركة اربعة فرق. تقدم المنتخب الاردنى اولا وادرك منتخبنا التعادل لينتهي اللقاء بالتعادل الايجابي بهدفين لكل منهما. وكانّ منخبنا قد خسر مباراته الاولى مع لبنان بنتيجة ٥-2 في افتتاح بطولة غرب آسيا للصالات بخماسي الكرة وخسر ايضا امام ايران باربعة اهداف مقابل هدفين. وكان المنتخب الاردني قد خسر مباریاته امام ایران ۱۰/۱ وامام لىنان ٧,/١

و من المفترض ان يكون قد التقى المنتخبان الأيراني واللبناني في المبارة النهائية على كأس البطولة التي اقيمت في طهران.

بغداد / خلیك جلیك قرر الاتحاد العراقي لكرة السلة تشكيل لجنة جديدة للمسابقات تعنى بمسؤولية الاشراف ومتابعة جميع الانشطة والبطولات التي تقام في العاصمة وفي عموم البلاد وسيرأس اللجنة زهير محمد

صالح نائب رئيس الاتحاد العراقى للعبة التي ضمت كلا من الحكم السلوي المعروف عبد الغنى حمودي الجميلي سكرتيرا لها والحكم الدولي السابق مـــؤيــد ســامـي لعضويتها.

وتعكس الاسماء التي ستتولى مهمة اللجنة ثقلها التاريخي مع اللعبة على الصعيد المحلي والعربي وما قدمتة من جهد كبير للعبة على امتداد اكثر من ثلاثين عاما ما يمنحها فرصا طيبة للنجاح في مهمتها في مسالتي الإشراف ومتابعة الانشطة السلوية والوقوف على ركائــز نجــاحهــا مستقبلا.

على صعيد متصل يضيف الاتحاد العراقي لكرة السلة اليوم السبت وفي تمام الساعة العاشرة صباحا على قاعة الشعب المغلقة مؤتمرا فنيا دعا اليه الاتحاد جميع ممثلى اندية بغداد التي تضم فرقاً للناشين من مواليد ، ١٩٩٠

لجنة جديدة لسابقات السلة العراقبة



احدى مباريات كرة السلة

يستعد للهربع الذهبي كما حدد الاتحاد بعد غد الاثنين موعدا لانطلاق منافسات تصفيات الدرجة الاولى المؤهلة الى الدوري الممتاز المقبل وقسمت الضرق المشاركة الى ثلاث مجموعات

تضم الاولى وتجري مبارياتها

على مدى ثلاثة ايام في كريلاء

وتضم ايضاً الحدود

والجماهير وذي قار

وستكون باشراف الحكم

الدولى السابق كاظم

على في حين ستنطلق في

مدينة الكوت وفي الفترة

نفسها منافسات

المجموعة الثانية ويلعب

ضمنها الحي وبابل

ونفط الجنوب والكوت

بعد ان اعتذر اوهان عن

المشاركة وسيقوم بمهمة

الاشراف عليها الحكم

الدولى السابق مؤيد

سامي. وسيترشح فريق

واحد من المجموعتين

الى جانب فريق واحد

آخر سيكون ممثلا عن

المجموعة الثالثة التى

تضم اندىة اقايم

بالإشراف عليها بعد

تحديد مكانها خالد

محمود عزيز.

هل يـشهـد المـوسم المقبل اهـتماها اكبر بـدوري المظاليم؟

الموصك/ عادك عبد الرزات يواصل فريق نادي نينوي بخماسي الكرة،تدريباته اليومية استعداداً للدخول في منافسات المربع الذهبي لدوري النخبة بخماسى الكرة،وذكر رئيس . النادي (تَشوان سالم مرعي): بأن الفريق يجري تدريباته في قاعة التربية الأساسية لجامعة الموصل،تحت إشراف المدرب عمار ثامر،وبواقع ثلاث وحدات تدريبية في الأسبوع. وأضاف: ان النادي يأمل في الحصول على أحد المراكز الثلاثة الأولى من أجل ضمان المشاركة في إحدى البطولات الخارجية المقبلة. ويدكر أن ثلاثة لاعبين من الفريق قد تم استدعاؤهم مؤخرا لتمثيل المنتخب الوطني بخماسي الكرة وهم: هداف الفريق عماد حكمت و رياض بهجت و عماد تحسين.

فريق نينوى بخماسي الكرة

الرمادي ضيفت سباق رکض ۵ کم

الرمادي /المدى اختتم مساء اليوم في مدينة الرمادي بطولة ركض ٥ كم لإحياء ذكرى شهداء المدينة الذين قضوا نحبهم بالأعمال المسلحة التي اجتاحت المدينة قبل اكثر من سنة.

وقال هاجي عريف المسؤول عن تنظيم البطولة لـ (المدى) ضيفت مدينة الرمادي البطولة الاولى للركض بمشاركة اكثر من ۲۰۰ متسابق تتراوح اعمارهم بين سن١٢-٤٠ سنة وسين المنظم للبطولة هاجي عريف أن هذه البطولة أرسلت رسالة الى العالم تفيد ان مدينة الرمادي مدينة سلام ومحبة وان الشوارع اصبحت أمنه وجيدة ويمكن للمواطن الآن ان يشعر بالفخر بدلا من الخوف واضاف ان كل متسابق استقبل عند نهاية خط السباق من قبل قائممقام مدىنة الرمادي لطيف الدليمي.

وقد فاز في السباق علي حمدان في الركز الاول يليه عدي حاتم في المركز الثاني وطارق وسام في المركز الثالث.

بكرة الطاولة من وضع الجلوس وألعاب خلق رياضي رفيع وإن التكريم ليس هدفنا



نوافذ رياضية

علوان يرسخ عقدة

هنتفباتنا..والاتحاد يستأجر

جمهوراً عربياً!

مدرب الاولمبي



الجمالي يتوسط اصحاب الانجازات في بطولة تايوان

استراليا في سيدنى الشهر المقبل.

وسبق ان وجـد المـدّرب عـدنـان حمـد نفـسه

مجبرا على تعويض خسارته امام الكويت

والسعودية (١-٠) و(١-١) على التوالي قبل

جولة الإياب الحاسمة شريطة تعادل الكويت

مع عمان وفوزنا على السعودية وفعلا تحقق

ذلك وتأهل الى أثينا باستحقاق،والشيء

نفسه يتكرر مع علوان الذي يجب ان يفوز

على استراليا في عقر دارها ان أراد المضى

صوب الاولمبياد وأي خيارخارج ماطرح لن

ونأمل ان لايعود علوان بقائمة تبريرات

جاهزة مثل تقلب المناخ والطعام غير المناسب

وتزوير كوريا بزج لاعبين اكبر من سن ٢٣

سنة وغياب كرار جاسم رغم تأثيره الواضح،

بل إن العلة في عدم الجاهزية النفسي

والبدنية وكذلك مسألة اللعب على خيار

تقنين الجهد للظفر بنقطة التعادل كانت

مفضوحة في طريقة مبادلة هجمات الخصم

ومشاغلته خارج منطقة الـ ١٨ بمسافة

. . لماذا اسقط علوان خيار الحسم من أجندة

خطته في بيونغ يانغ ورسخ عقدة الرهان

يفضى الى درب بكين.

الاساسي واتما هو سبيلنا لتحقيق انجازات افضل والاستمرار بالعطاء وتقديم الافضل. اما فاخر الجمالي امين عام اللجنة البارلبية لرياضة المعاقين فأنه اكد على ان ابطال العراق حققوا انجازات كبيرة في بطولة اوربا الاخيرة لرفع الاثقال في اليونان عندما استطاع العراق ان يحقق سبعة ارقام تأهيلية للمشاركة في اولمبياد بكين ٢٠٠٨ وفي بطولة كرواتيا التي تأهل منها ثلاثة عدائين لنفس النهائيات وكذلك حقق اتحاد السباحة ارقاماً تأهيلية لاولمبياد بكين ايضا. واضاف ان وفد اللجنة البارلبية العراقية زار مقر رئيس الدورة الاولمبية المقبلة وتباحث معه على السبل الكفيلة لدعم مشاركة العراق وتم الاتفاق على تخصيص ثمانية مقاعد للمشاركة في نهائيات دورة بكين في ألعاب المبارزة على الكراسي وتنس الطاولة وألعاب القوى والسباحة بواقع مقعدين لكل لعبة. وتم التأكيد ايضا على ان منتخبات العراق

على نتائج الآخرين؟ فجولتان فقط تحدد

موقف منتخبنا والحال لايسمح بالبكاء

على اللبن المسكوب.. الابد من تنشيط

الجانب المعنوي بسرعة واستشعار اللاعبين

فرداً فرداً عن ابرزمعاناتهم قبل ان يغامروا

ع الدقائق الـ ١٨٠ المتبقية.. ومأزقناً لايحتمل الحلول الوسطى، فاما ان يثأر

اللاعبون لانفسهم ويصحوا من كابوس

(يانغ) الذي اعتقدنا انه أضغاث أحلام

القوى وتنس الطاولة والتنس الارضي ورفع الاثقال ستشارك في منافسات دورة الالعاب العربية الحادية عشرة التي ستقام في القاهرة في الشهر المقبل والتي يأمل القائمون على اللجنة البارلبية ان يحقق العراق فيها نتائج متميزة وان معسكرات تدريبية اقيمت للمنتخبات في ايران وان معسكرا اخيرا سيقام في مصر وهو المحطة الاخيرة قبل الدخول في المنافسات العربية

وحضر الاحتفالية التي كرم فيها ابطال الانحازات خالد رشك النائب الاول لرئيس اللجنة البارالمبية وعقيل حميد النائب الثاني ونوفل عبد الستار الخبير في اللجنة وعبد الكريم باقر عضو المكتب التنفيذي وعدد من اعضاء المكتب التنفيذي للجنة البارلبية العراقية.

وحضر الاحتفالية عدد من الاعلاميين والقنوات الفضائية وحشد من والصحفيين.

> ملاعبها وبدلا من ان يكرم اتحاد الكرة جهود الجمهور ويخفف عنه وطأة محنته فانه — للأسف- ضاعف همه واحرج ميـزانيـته عبـر بيع المباريات التي تقام في دمشق لمتعهدين سوريين مقابل عوائد مادية لاتشكل قيمة إزاء التفاعل الصميمي الذي يبديه جمهورنا

> > لْأَتْزَعْزُعْ ثُقَّةً المدرب بقدراتهم أو ان تصبح دمشق لاداء استحقاقات عربية وآسيوية في

ستجري قي دمشق يوم ٢٨ من الشهر الجاري الى متعّهد يغالى في تحديد أسعار بطاقاتٌ الدخول وان الجمهور الرياضي هناك يشكو تجاهل اتحاد الكرة لأحواله الصعبة ويأمل ان يكون الدخول الى الملعب مجانياً او بسعر مخفض اضعف الإيمان انسجاما مع الظرف القاهر لأغلب المشجعين، فبصراحةً لايمكن لمنتخباتنا وانديتنا ان تلعب بمعزل عن الجمهور في الخارج ويكفيها مآسى الحصار الدولى الذي يفرضه (الفيفا) على الملاعب العراقية مننذ عنام ١٩٩٠ والتي اضطرت كرتنا بسببه ان تخوض غمار نظام (الذهاب والاياب) على ملاعب معارة في

عامة لفتح أبواب ملاعبها بالمجان أمام جماهيرها وبطريقة تقترب من التوسل مدعمة بحملة إعلامية تغري المشجع بالحصول على هدايا غالية (سيارات موديلً حديث وشقق فاخرة) ومع ذلك لايحضر سوى انضار لاتطيق تكملة المباراة الى النهاية..! وبين تعامل اتحاد الكرة مع الموضوع من زاوية الحقوق المادية التي

حقا انه تناقض طريف مابين شروع اتحادات كرة القدم في المنطقة الخليجية والعربية لاتشكل معضلة كبيرة لو تنازل عن هامش الربح لمصلحة جماهيرنا لانها تملك روح الفوز وترفع وتائر الغيرة العراقية بتشجيعها النظيف، ومن دون ذلك سيشهد ملعبا دمشق وعمان عزوفها عن الحضور مستقبلا يكون الخاسر الوحيد الاتحاد نفسه.. ربما يرفع لافتات في الشوارع يناشد لاستئجار مشجعين عرب!

الوفي بحضوره المكثف للدعم اللاعبين

مباراتنا الأخيرة امام لبنان تحصيل حاصل لاناقة لنا فيها ولاجمل! **برغم ظروف المعيشة الصعبة في الغربة وعدم استقراره، يبقى الجمهور الرياضي مواكبا لأنشطة منتخباتنا الوطنية أينماً حلَّت،وهو الداعم الأول لها في الملاعب كما يبقى مساهما كبيرا في اعلاء شأن كرتنا ضمن معادلة واقعية تشكل سلسلة الانجاز في أي بطولة (الاتحاد، المنتخب، الإعلام، الجمهور)، ونخص بالذكر جمهورنا الرياضي المتواجد في سوريا الذي ماانفك يؤازر بقوة ويثير حماسة الأندية والمنتخبات الزائرة الى

وتأجيج المشاعر الوطنية اثناء المنافسة. قبل ايام ذكرلنا مصدر موثوق بأن اتحاد الكرة ينوى تسليم مباراتنا مع باكستان التي

عمان ودمشق والدوحة وإبو ظبى مستفيدة من وجود الجاليات العراقية باعداد كبيرة تعوضها حشود الجماهير الغفيرة التي كانت تغص بهم مدرجات ملعب الشعب الدولي في المباريات الدولية.