

من ذاكرة المطرب قحطان العطار .. حنجرة تغنت بالفربة وأهات الحب

وموسيقاها الروحية..(لن وصلتك شفت حزلك بيوم العيد) وهنا يجعلنا في جو المفاجأة، "الحزن بيوم العيد".. فتلمس متعة غريبة فائقة الجمال، قد غزت حواسنا وهي متعة الالتهاذ بالهموم، التي مرت ونمر علينا لتصعد من ملكة النفس وتجعلها في تعايش تبصر داخلي حاد وكثيف تعيش من خلاله صور الذكريات..مما جعلنا نرى صورها على بعد المسافة والمشقة وتناثي الديار، وقد أفضت هذه الأغنية، ماتذخره النفس وما يضمه الوجدان والأشياء الكثيرة التي قالها..(وعرفت ظلمة العمر وياك يل الماتمر) يكونون غني بفرح)..كان كلمات الأغنية تقول لنا إن الحياة الحقيقية مملوءة بالعذاب، وهو يبت روحه السامية الحزينة خلال هذه الكلمات..إانه التوحد مع المفردة في صياغة تعبيرية إبداعية قمة في الأداء..تتوسم الدافع فتنتقله إلى أبهى صورة جسدها الحس المنبجس من عيون رؤية واقعية نقلها الأثير الحزين..فهي قد تألبت على هيكلية النفس بعدما قاست نبضات الظرف المحتم بأوجاعه وعندما تتعاقب مشاعر جمة لنفس تحمل صفات الإعجاب والسخرية تغلب عليها عاطفة تضم في رحابها قوى النفس جيمعاً وتحتجني أمام عذوبة العتب الصادق ذو الضمير الحي السخي بعطائه.

من ذاكرة المطرب

قحطان العطار .. حنجرة تغنت بالفربة وأهات الحب

قحطان العطار: ذلك الفنان والمطرب الذي غاندا الهجرة والتغرب.. ما أثقل همومه وارهب أهاته ، وهو محاصر بينهما يتغذى من وجعهما ويستسقي غمام اجترارته.. وهو محاصر كأنه بعزلته مسجون افقه نحو صحراء سراباته..(يكلون غنجا بفرح.. وانه الهموم أغناي) يعيش اللوعة وتكبله الهموم بسلاسلها ، فهو كلما أراد إن يتحرك صدعت أصوات سرد درعه (الهموم) لتقدر بفاعليتها ماضية سابغة ظلالها على حياته .. لتشل من حركته وترجعه إلحا واقعه وماضيه فيعيش جلجلة معاناته

آتم معرفة لمحيطه الإنفسي الخاص، ينبض كلامه بالحب، والاعتزاز فهو يحشد عنانيته لعاطفته،التي أرخت بسدولها على حياته فيعظمها بفن المصور، جاعلا ماساوها أشباحا في اللوحة المحزنة..والتي عبأ ألوانها من صور واقعه الضاغر فاه من كثرة العذابات التي آلت به..وتزيد من تلك الشخصية وضوحا..(جنت إنا أشوفك كمر وإهاللاك من بعيد) إذ انه حتى إذا ما غنى فسوف تكون الهموم مسريلة مع ظله وتلازمه ملازمة اليقين..فهو قد لخص أكثر خيوط لوحته التي صاغها من فم الواقع وجعلها أكثر استعدادا لنزعتة الخاصة..فهو جعلنا نتوغل أكثر في الصورة الشعرية النفسية وأخرج مفردات كلماتها الهادئة بنبرات موسيقية حزينة..إذ

عندما تحتشد الهموم في الصدور، فأنها تبحث لها عن نفاذ لتتخلص من فضلات رواسب الكمد والكبت وصبرورة الألم، حتى تنزح من بمانتها وتتركها معلنة حالة الرفض لقسوة الحياة وصعوباتها..ولان هذا الجو أصبح مخيمًا على أنفاسه وأصبح متنفسه عند شقيقه وزفيره في حالة واحدة، فإنه يجتر همومه لأنها أصبحت غذاءه الوافد إليه من نهوض معاناته..وهو يكرر إعلانه (يكونون غني بفرح..وانه الهموم أغناي..) وهو يعيش هذا المد الشاسع العريض من الهموم، ليتركوه وسط الصحراء يهيم على وجهه باحثاً..فهو عطشان يطلب الماء الذي منعهو عليه..وهو أصل تواصله مع هذه الحياة الساخنة بحبات الرمال..ليختبأ وراء الكأل..زرعوه

خبراء يعتقدون بانهم عثروا

على رفات طفلي نيكولاس الثاني

موسكو / أ ف ب

يعتقد خبراء روس انهم عثروا على رفات طفلي نيكولاس الثاني آخر قيصر روسي قتل بايدي البلاشفة مع أسرته في ايكاتيرينبرغ في الاورال في تموز/يوليو ١٩١٨، حسبما ذكرت وكالة الانباء "انترفاكس" وصحيفتان روسيتان الجمة. ونقلت انترفاكس عن تقرير اعديته بعثة قامت بعملیات بحث في تموز وآب ان "عظام موتی عشر علیها في ايكاتيرينبورغ يفترض انها تعود للقيصر الصغير الكسي والاميرة ماريبا وهما اثنان من ابناء القيصر نيكولاس الثاني".

واضافت ان هذه البقايا "نقلت الى مختبر للطب الشرعي في منطقة سفيردوفسك لاجراء تحاليل علیها".

وعثر الباحثون قرب رفات تعود لطفل يبلغ من العمر بين عشرة اعوام و١٣ عاما وشابه بين ١٨ و٢٣ عاما، على رصاص من عيارات مختلفة وشظايا اناء من الخزف من النوع نفسه لآناء عشر عليه في ١٩٩١ مع تسع جماجم اخرى حسبما نقلت صحيفة ايزفستيا عن التقرير.

وفي تموز/يوليو ١٩٩٣ قال باحثون في مخبر الدرماستون (غرب لندن) انهم "وافقون بنسبة ٩٩ بالمئة" من ان العظام التي عثر عليها قبل عامين في غابة قريبة من ايكاتيرينبرغ هي بالفعل للقيصر نيكولاس الثاني وزوجته الكسندرا وثلاث من بناتها.

اما الجماجم الاربعة الباقية فقد تكون لموظفي اسرة القيصر وبينهم طبيبيها، بحسب الاختبارات. وكان تم قتل القيصر وزوجته وابنتهما وبناتهما الاربعة اضافة الى طبيبيهم وثلاثة من الخدم في ايكاتيرينبرغ في تموز ١٩١٨ غير ان الخلاصات التي تم التوصل اليها في ١٩٩٣ التي لم تكن موضع اجماع، اقيت على الشكوك بشأن مصير احدى البنات وابن القيصر الكسي. وحدد موقع الجمجمتين الاخيرتين بناء على وثيقة كانت مصنفة حتى فترة قريبة سرية تضم شهادة تعود الى ١٩٢٤ لياكوف بورفسكي الذي كان يشرف مباشرة على عملية الاعدام، بحسب صحيفة "روسيكساي غازيتا" الرسمية.

وشارك اعضاء في اكااديمية العلوم الروسية في عمليات البحث.

وكان تم دفن الرفات الذي عثر عليه في ١٩٩١ في تموز/يوليو ١٩٩٨ في سان بطرسبورغ وسط جدل عارم بشأن صحة نسبتها الى اسرة القيصر.

ولادة نادرة لباندا في النمسا

بطولها، كما أن الجرو الذي لا يزيد طوله عن ١٠ سم ويزن ١٠٠جم فقط هو وليد أنثى الباندا يانج يانج وذكر الباندا لونغ هوي المقيمين في الحديقة.

ويبلغ الاثنان السابعة من العمر، أمارتهما الصين إلى حديقة فيينا عام ٢٠٠٣، وحملت الأم بوليدها البكر يوم ٢٧ إبريل من هذا العام.

وتم اكتشاف ولادة الجرو صباح الخميس بعد سماع أصوات غريبة صادرة من حظيرة الباندا ، وأكدت صور كاميرات المراقبة ذلك.

وكانت الصين قد وضعت نظاما للإعارة تدفع بموجبه حدائق الحيوانات الأجنبية مبلغ نصف مليون جنيه استرليني نظير استضافة الحيوان.

فيينا / وكالات شهدت حديقة حيوانات شونبرون في فيينا ولادة أول حيوان باندا من حمل طبيعي لأبوين يعيشان في الأسر، خاصة أن معظم حيوانات

الباندا المولودة في حدائق الحيوانات أوما شابه هي نتاج عمليات تلقيح اصطناعي.

ووفقا لما ذكره موقع BBC، تكون إناث الباندا جاهزة للإخصاب لمدة ٣ أو ٤ أيام فقط في السنة



الكلمات المتقاطعة

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										■
2									■	
3										
4							■			
5									■	
6										
7										
8										
9										
10				■						

أفقي

- لقب عالم بولندي واضع نظرية دوران الأرض والكواكب حول الشمس
- عائلات/ متشابهان
- صفحة من خشب/ لقب رئيس أمريكي أسبق
- للتلغني(م)/ فقد عقله (م) / يكمن لإيذاء الغير
- عاصمتها كاتماندو
- كاتب مسرحي مصري
- أهلك وأفنى / جواب
- مرمي/ يقصد البيت الحرام للنسك
- ولاية أمريكية/ مطربة عراقية فازت في ستار أكاديمي
- طابق/ العصيان في عناد وإصرار

عمودي

- عطر مخفف/ اشتد في العمل
- صاحب كرامات/ مطرب إيرلندي
- لم يكتم/ حيوان غير مستأنس
- طاليتها
- القلب(م)/ عاصمة بنجلاديش



القوس	الاسد	الحمل
21ت الثاني 20ك الاول	21تموز 20آب	21اذار 20قيسان
إذا كنت تريد المساعدة فهذا رائع منك، ولكن إذا رأيت الطرف الآخر يريد تعطيلك عن عملك فينبغي عليك أن توقف استغلالهم لك. لا تكون في أفضل حالاتك المزاجية اليوم. اعمل	العمل الجماعي يأتي بنتائج هائلة. أي علاقة حميمة مع الزملاء قد تثير الشائعات التي قد تؤثر على مركزك. لا تسمح للأصدقاء أو العائلة بمضايقه شريك حياتك.	تصرف بشكل لبق في حالة العثور على أخطاء في عمل الآخرين. يمكنك القيام ببعض التغييرات التي تجدها مناسبة في منزلك. أعمالك الإبداعية سترضي رئيسك.
الجدي	العذراء	الثور
21ك اول 20ك الثاني	21 آب 20أيلول	21قيسان 20ايار
وظف طاقاتك في المشاريع المتعلقة بتحسين منزلك. استثمر أموالك بشكل حكيم. بعض التغييرات المحتملة في محيط المنزل.	ابداً في عمل الأشياء بنفسك أو إعادة استخدامهم بدلاً من شراء الأشياء الجاهزة. قد تقف بعض العقبات في طريق عملك ونجاحك. لا تتورط مع أشخاص مرتبطين أصلاً بآخرين.	احرص ألا تظهر حدة غضبك عند التعامل مع رئيس العمل. قد يلعب شريكك على الوتر الحساس. تأكد اليوم أنك لكي تصل إلى مكانة في الحياة ينبغي أن تكون صادقاً مع نفسك.
الدو	الميزان	الجوزاء
21ك الثاني 20شباط	21أيلول 20ت الاول	21ايار 20حزيران
ارفض المشاركة في النقاشات العقيمة فهي لن تسديلك نفعاً. لا يمكنك التخلص من الروتين الحكومي اليوم. هناك بعض التغييرات في المنزل.	قد تشكل بعض المشاكل من خلال ظهورك الواضح بين العامة. ستتمكن من اقتراض الأموال من أجل الاستثمار. قد تكون اليوم في حالة من الحب، ولكن من يعرف ما سيجليه	استعد للقيام ببعض التغييرات. لا تقم بأي عمل أحقق من أجل إرضاء شريك حياتك. قد تجد بعض المشكلات في إقناع الآخرين بقبول أفكارك وأرائك.
الموت	المقرب	السرطان
21شباط 20اذار	21ت اول 20ك الثاني	21حزيران 20تموز
لا تتنازل عن أعلى المرتبات. لا تتدخل في شئون الآخرين. التقصير في العمل يسبب القلق.	يوم مشرق لك من الناحية الاجتماعية. شريك حياتك قد يكون غير قادر على فهمك ومساييرتك اليوم. قد لا يساندك زملاءك في العمل اليوم.	لا تتغاضى عن أي نقاط هامة؛ فقد تجد نفسك في وضع غير مناسب لك. يوم غير مناسب لكي تحاول التأثير على الآخرين بهديدهم. قد تحتاج إلى مشورة شخص له