

أمم آسيا 2007

احمد راضي يدنر

الشعور بالرضا والاسترخاء وهم نتائجه وخيمة فييرا في مازق لفك الخناق الكوري



احمد راضي يطالب اللاعبين بنيل الانانية

بغداد / إيهاد الصالح
 بارك احمد راضي رئيس نادي الزوراء سابقا الفوز اللامع الذي حققه منتخبنا الوطني على فيتنام والروحية العالية التي

اظهرها اللاعبون من اجل اسعاد جماهيرنا وضمان مقعد مستحق للكرة العراقية في الدور نصف النهائي بعد ان عزز عليها في البطولات الماضية .

الانسلامت المجموعة

وقال راضي في اتصال هاتفي مع (المدى):

ان الامكانيات المشجعة والاداء المستميت الذي قدمه اغلب اللاعبين تؤكّد سلامة الاعداد البدني

والفني لبطولة كبيرة تحتاج الى انفاص طويلة وجهد غير طبيعي في اجواء تضاعف معاناة اللاعب لاسيما من دول غرب آسيا الا ان الملاحظ على فريقنا

هو الشعور بالرضا والاقتران بعد تقدمه في الشوط الاول وكان المهمة انتهت عند هذا الحد ومن المؤسف لجوء بعض اللاعبين الى الانسلاخ عن المجموعة والانخراط مع اسلوب اللعب الاناني المقيت الذي يجرد صفوف المنتخب من القوة ويهلك اللاعب نفسه ويؤذي الى عجزه التام عن تنفيذ واجباته ما يحدث خلاا في التشكيلة .

واكد راضي انه سبق ان حذر منتخبنا من التخلي عن التكتيك الجماعي لكن مباراته الاخيرة امام فيتنام كشفت عدم تخلصه من وهم القناعة بعروضه الامر الذي سيؤوده الى الصدمة بنتيجة قد تكون وخيمة في مواجهته المقبلة مع كوريا الجنوبية .

واوضح " ان تجاربي الشخصية مع كوريا الجنوبية تجعلني اشعر بالخوف والقلق من نهاية آمالنا في الدور نصف النهائي رغم انه انجاز بحد ذاته يتناسب مع

مرحلة التحضير القصيرة التي توفرنا للاعبين قبل البطولة ، ومعت قلقي هنا ان كوريا الجنوبية تعتمد المدرسة الهولندية منذ عام ٢٠٠٠ وتميل الى خلق الخصم في الوسط تحت ضغط متواصل لا يتيح لمنافسها تطبيق فكرة تكتيكية واحدة الا بعد السيطرة في الدائرة وهذا يتطلب مجهودا يفوق ماهو معتاد خصوصا ان منتخبنا يعتمد على اطلاق حرية جناحيه هوار ومهدي وترك نشأت وحده في الوسط ماسيجعل منطقة وسطنا في مازق كبير اذا لم يحدث فييرا تغييرا يتناسب مع كبح جماح الكوريين مثلما فعل اشقاؤنا البحرينيون عندما حاصروهم باسلوب (دفاع المنطقة) ونجحوا في هز شبكاتهم بطلمعات مباغتة"

الافشاء الفنية المقيتة
 وقال راضي عن فرصة انتزاع اللقب " لا يوجد مستحيل في كرة القدم ومن يريد ان يقبض على كأس الامم عليه ان يسدد الثمن من دون منة فالعطاء لفانيلة العراق واجب وطني يدفع لاعبيننا الى بذل اقصى الجهود المدخرة ومجاهدة كوريا الجنوبية بروحية التحفز للمنافسة على

اللقب وليس لتسجيل فوز معنوي ملء بالاخطاء الفنية الكارثية ولو راجعنا شريط مباراتنا مع فيتنام سنرى ان لاعبيننا فرطوا بنتيجة كانت ستهدد احصائيات الاهداف في تاريخ البطولة برقم قياسي لو استغلوا الفرص التي اهدرت باستخفاف وانانية صاحبتها قناعة مبكرة في الاكتفاء بالهدف الاول الذي وضع اعصاب الجماهير في ثلاثة وقلوبهم تغلي لضياح الفرص.



احمد راضي يطالب اللاعبين بنيل الانانية

منتخبنا بكرة الهدف ينتظر سمة دخوله البرازيل

حمصا / حسين عليا حسين
 سؤوف الاضاد العراقي للصحافة الرياضية

يجري سعد عبد المجيد الصالحي رئيس الوفد رئيس الاتحاد العراقي بالعبعة محاولات متعددة الاتجاهات بجهد استثنائي من اجل تأمين تأشيرات الدخول لوفد المنتخب العراقي فبعد ان رفضت السفارة البرازيلية منح هذه السمات توجه رئيس الوفد الى العاصمة اللبنانية بيروت وتمكن من الحصول على سمات دخول الوفد الى البرازيل الا ان العائق الاخر يمثل بوجوب الحصول على سمات الدخول الانتقالي Transi-ant) من اي بلد اوروبي كمحطة انتقالية قبل التوجه الى البرازيل حيث ترفض جميع الدول اوروبية منح هذه التأشيرة للعراقيين الا بعد مرور ١٥ يوما على تقديم الطلب لنيلها على ان محاولات اخرى تجري الان مع السفارة الهولندية في دمشق وبيروت لم تتضح نتائجها حتى ساعة اعداد هذه الرسالة.

يذكر ان منتخب العراق تنتظره مشاركة غاية في الاهمية في بطولة البرازيل الدولية خلال الفترة من الثامن والعشرين من تموز الجاري ولغاية الثامن من آب المقبل اذ انها بطولة مؤهلة للولبياد العالمي القادم في بكين ٢٠٠٨ .

وكان جميع اعضاء الوفد قد تابعوا مباراة منتخبنا الوطني التي تفوق بها على نظيره الفيتنامي في ربع النهائي لبطولة امم آسيا والتي نقلته الى نصف نهائي البطولة اذ تعاطف الجميع هنا مع اسود الراقدين فعبروا عقب المباراة عن سعادتهم واملهم بتحقيق ما يصوبون اليه في ميدان لعبتهم الامر الذي حدا بالجميع الى اجراء وحدة تدريبية مسافية اضافية ليلة الفوز العراقي الكبير .

وصل المنتخب الوطني الى العاصمة الماليزية كوالامبو اول امس الاحد قادما من مدينة بانكوك التايلاندية بعد تاهله الى دور نصف النهائي لبطولة كأس آسيا ٢٠٠٧ التي تستمر منافساتها لغاية التاسع والعشرين من الشهر الجاري اثر فوزه الكبير على نظيره الفيتنامي (٢-٠ صفر) في المباراة التي جرت بينهما على ملعب راجامانغالا في اطار منافسات دور ربع النهائي للبطولة لملقاة نظيره الكوري الجنوبي في الساعة الثانية والثلاث بتوقيت بغداد على ملعب كمينت جليك الوطني في كوالامبور في لقاء مصيري

منتخبنا يستعد للثأر من كوريا الجنوبية



مهدي كريم يزاحم احد المهاجمين الكوريين في آخر لقاء ودي بين العراق وكوريا الجنوبية

عبد الصاحب: بالانضباط الانفعالي ونيل الانانية سنقهر المارد الكوري

ت عبر الأجنحة واللعب في الوسط وقد حاول الفريق الخصم مجارة فريقنا بهجمات خجولة غير مؤثرة ومع ذلك فقد ارتكب دفاعنا بعض الأخطاء كادت تتسبب في هدف مباغت للفريق الفيتنامي وذلك عن طريق المدافع جاسم غلام الذي ترك زميله علي رحيمه يواجه مهاجمين فيتناميين وكان الاجدر به ان يحاول تقطيعه على رحيمه من الخلف ويسانده باسم عباس ليعمل توازن دفاعي لأنه في مبدأ التدريب وتحديداً في خط الدفاع يجب ان لاتضع كل الثقة في الزميل المدافع (حامل الكرة) وعليك تغطيته واسناده.١٠٠/١٠٠ فيما اذا فقد الكرة بسبب هفوة او اسنار من قبل الخصم وارتكب دفاعنا أكثر من خمس حالات مشابهة ولو تكرر الامر امام كوريا سوف نواجه عواقب خطيرة في خط الدفاع في مواجهة الهجوم المقابل اثناء الحالة المشتركة فالحذر واجب من الهجمة المرتدة وعمل التغطية المناسبة .

واشار الى انه شاهد فترات جميلة بين هوار ويونس وهيتم لكنهم تسارعوا في اهدارها عن طريق عدم الدقة في المناولة والثقة الزائدة في اللعب والاستخفاف في الفريق الخصم وهذه مشكلة ازلية لمنتخبنا عندما تواجه فرقا اقل مستوى منها، كما ان لجوء فريقنا الى اللعب الفردي الضرب وغير المجدي والبعيد عن أسلوب اللعب الجماعي يؤدي الى ارباك وتناثر بين اللاعبين ، مستثنيا في ذلك الروحية المنوية العالية التي اظهرها اللاعب هوار الملا محمد الذي ادى المباراة في غاية التعاون مع زملائه ويعطاه سخي رغم حزنه على وفاة والدته .

وقال عبد الصاحب ان الشوط الاول كان من طرف واحد بهيمية عراقية مطلقة ولكن عاب على لاعبين ان يزيدوا غلثهم من الأهداف امام دفاع فيتنامي سهل الاخرق وفي المقابل اخطر الفيتناميون مرمي نور صبري عن طريق هجمة منظمة في الدقيقة ٥٤ من الشوط الاول مرت بسلام ، وابرز مالفت النظر في هذا الشوط ان فريقنا تقدم بهدف ومن بديهيات الكرة ان يحاول الخصم الهجوم والتقدم الى ملعبنا لكونه متأخرا وكان بإمكان فريقنا ان يجره الى الوسط وذلك عن طريق تمريرات عرضية وجانبية في الدائرة وهذه مشكلة مستديمة عندما يلعب مع الفرق المغصورة بحيث لا يستطيع ان يستنزف قدرات الخصم ويضرب ارض يسقاه ويقتل روح الحماسة

وسيكون بمقدورهم الفوز حتى على كوريا يوم الارباء المقبل اذا طبقوا الاسلوب الصحيح وتعاملوا مع ظروف المباراة بمنتهى الحذر والجد والالتزام.

وقال عبد الصاحب في تصريحه (للمدى) عن تحليله لمباراة المنتخب مع فيتنام ان لاعبيننا تعاملوا بكل حربية في كسب المباراة ومن ثم التاهل الى نصف النهائي بعد ان بدا فيتنام فريقا عاديا ولا يمكن اعتباره من مصاف المنتخبات القوية قياسا بسبعة وتاريخ بقية المنتخبات ، فقد دخل منتخبنا المباراة كواجهة فريق يمتاز بنض الاسلوب التايلندي لكن المفارقة المهمة انه افتقد الى ميزات الجو والارض والجمهور التي كان يراهن عليها في لقاءاته السابقة فلذلك رايناها فريقا باناسيا يحاول تعزيز وجوده في القارة الآسيوية ويذكر جيدا ان امكانياته لاتقارن مع قوة منتخبنا ، وفي الدقيقة الثانية من عمر المباراة استغل الفريق كرة عالية وتحقق الهدف عن طريق يونس محمود من ضربة حرة مباشرة نفذها بنجاح نشأت اكرم بطريقة موفقة تعامل يونس معها بذكاء بفضل امكانياته العالية في العاب الهواة.

واضاف : المباراة لم تشهد غير تسديدة واحدة من نشأت اكرم في الدقيقة الخامسة في حين بدأ الهدف الاول اعصاب لاعبيننا وكان من المفترض ان نحاول امتصاص زخم الفريق الفيتنامي وننوع في اللعب في بناء الهجمة

مالمو / عليا النميمي
 بارك المدرب والمحاضر مهدي عبد الصاحب المنتخب الوطني والجماهير الرياضية العراقية لوصولنا الى الدور نصف النهائي لبطولة كأس آسيا ، وعبر عن سعادته بهذه النتيجة الكبيرة التي كان من الممكن ان تضاعف لو استغل اللاعبون فرصهم الكثرية



وقال عبد الصاحب ان لاعبيننا تعاملوا بكل حربية في كسب المباراة ومن ثم التاهل الى نصف النهائي بعد ان بدا فيتنام فريقا عاديا ولا يمكن اعتباره من مصاف المنتخبات القوية قياسا بسبعة وتاريخ بقية المنتخبات ، فقد دخل منتخبنا المباراة كواجهة فريق يمتاز بنض الاسلوب التايلندي لكن المفارقة المهمة انه افتقد الى ميزات الجو والارض والجمهور التي كان يراهن عليها في لقاءاته السابقة فلذلك رايناها فريقا باناسيا يحاول تعزيز وجوده في القارة الآسيوية ويذكر جيدا ان امكانياته لاتقارن مع قوة منتخبنا ، وفي الدقيقة الثانية من عمر المباراة استغل الفريق كرة عالية وتحقق الهدف عن طريق يونس محمود من ضربة حرة مباشرة نفذها بنجاح نشأت اكرم بطريقة موفقة تعامل يونس معها بذكاء بفضل امكانياته العالية في العاب الهواة.

واضاف : المباراة لم تشهد غير تسديدة واحدة من نشأت اكرم في الدقيقة الخامسة في حين بدأ الهدف الاول اعصاب لاعبيننا وكان من المفترض ان نحاول امتصاص زخم الفريق الفيتنامي وننوع في اللعب في بناء الهجمة

لديه بل بالعكس نلاحظ ان الفريق الخصم هو الذي يرض واقع المباراة علينا ويجرنا الى اجواء لعبه واعتقد ان هذه الحالة تؤكّد قصورا واضحا في ثقافة اللاعب العراقي من حيث تعامله مع طرف المباراة .

وتابع " اما في الشوط الثاني فقد بدأنا نلعب بحذر وقد بادر الفيتناميون في الدقيقة ٥٠ بهجمة منظمة انقضت الحارس نورصبري بعد ان استغلوا تباطؤ لاعبيننا وانتهاجهم للالعاب الفردية وهنا لابد من الاشارة الى لجوء المدرب فييرا الى اشراك اللاعب كراز جاسم كلاعب اساسي ولأول مرة لكن الأخير لم يظهر في المستوى المطلوب الذي عهدناه سابقا ومال الى اللعب الفردي في إنهاء الهجمة ويجب على اللاعب ان يعيد النظر في مستواه وطريقة تعامله مع زملائه والأنصباغ لتعليمات الملاك التدريبي بتجاوزة الفردية ، وظل اللعب رتيباً مملأ إلى حين تسجيل الهدف الثاني ليونس محمود عن طريق كرة ثابتة (ضربة حرة مباشرة) وبذلك تكون الحالات الثابتة قد قادتنا (إلى نصف النهائي بمعنى اننا هزمتنا الفيتناميين عن طريق الحالات الثابتة".

واوضح عبد الصاحب ان منتخبنا سيقاوجه الخصم الكوري العنيد والمقلب (بالمارد) وهذا الفريق يختلف تماما عن الفريق الفيتنامي من حيث اللعب وخصائص اللاعبين وعلى منتخبنا ان يعي جيدا ان الفريق الكوري قدم الى هذه البطولة من أجل احراز لقب البطولة وعلى الملاك التدريبي لاعبيننا ان يتجاوزوا كل السلبيات والمعوقات السابقة وأن يصعدوا في تفكيرهم ان بينهم وبين اللقب خطوات وتتمنى ان يستغلوهما أفضل إستغلال لأنها فرصة تاريخية لا تتكرر للوصول إلى النهائي وان هناك أكثر من ٢٧ مليون عراقي و ٣٠٠ مليون عربي يتربص الفوز بتمتوا ان يكون اللقب عراقيا ويجدا وهذا لاياتي الا عن طريق اللعب الجماعي والروح القتالية والغيرة التي كانت دوما حاضرة في نفسية اللاعب العراقي وان تكون في مستوى المسؤولية من ناحية اللعب بطريقة سهلة ونقل الكرات السريعة بلمسات قليلة لأن الفريق الكوري يمتلك الامكانية العالية في الضغط السريع والانتفاض على اللاعب من ان ناخذ ذلك على محمل الجد.

هوار تناسي
 اجزائه
 لاعباد
 الشعب
 العراقي

